

kulturní centrum
VIZO:VICE

Zpráva o činnosti



2023

KULTURNÍ CENTRUM VIZOVICE, organizační složka města
ZPRÁVA O ČINNOSTI
2023

Název organizace: Kulturní centrum Vizovice, organizační složka města

Zřizovatel: Město Vizovice

Adresa: Masarykovo nám. 1007, 763 12 Vizovice

IČ: Město Vizovice 00284653

www.kcvizovice.cz

OBSAH

1.	Úvod	4
1.1	Úvodní slovo	4
2.	Lidé a organizace	5
2.1	Vymezení účelu a předmětu činnosti	5
2.2	Vymezení majetku	5
2.3	Organizační struktura včetně personálního obsazení.....	6
2.4	Vzdělávání.....	7
3.	Hospodaření	9
3.1	Rozpočet a hospodaření	9
3.2	Plnění závazných ukazatelů v roce 2023.....	9
3.3	Přehled plnění příjmů, výdajů a výsledku hospodaření za rok 2023	9
3.4	Srovnání s předchozím obdobím	10
3.5	Dotace a projekty	11
3.6	Investice, budova, technika a vybavení, opravy a udržování.....	11
4.	Propagace a PR aktivity	14
4.1	Vizovické noviny	14
4.2	PR články v tisku	15
4.3	Online komunikace	15
4.4	Vizuální identita.....	15
5.	Kulturní centrum Vizovice	17
5.1	Přehled kulturních akcí a projektů v roce 2023	17
5.2	Dramaturgie programu a komentář k vybraným akcím.....	19
5.3	Vizovické slavnosti	20

5.4	Vizovické zámecké kulturní léto Aloise Háby.....	21
5.5	Pronájem prostor.....	23
5.6	Hospodaření v r. 2023 - kultura	23
5.7	Shrnutí a plán na následující období	24
6.	Městská knihovna Josefa Čižmáře Vizovice	25
6.1	Statistiky návštěvnosti, čtenářů a výpůjček.....	25
6.2	Fond (přírůstky, úbytky, aj.)	26
6.3	Vzdělávací a kulturní aktivity knihovny.....	26
6.4	Projekty a granty.....	27
6.5	Další novinky.....	28
6.6.	Regionální služby a revize	28
6.7	Hospodaření v r. 2023	30
6.8	Shrnutí a plán na následující období	31
7.	Turistické informační centrum Vizovice.....	33
7.1	Všeobecné informace	33
7.2	Služby poskytované TIC	33
7.3	Novinky v sezóně 2023	33
7.4	Výstavy.....	34
7.5	Statistiky návštěvníků	34
7.6	Hospodaření v roce 2023	35
7.7	Shrnutí a plán na rok 2024	36
8.	Kino Vizovice.....	38
8.1	Letní kino	38
8.2	Hospodaření v roce 2023.....	38
8.3	Shrnutí a plán na následující období	39
9.	Vyhodnocení plnění stanovených cílů z roku 2022.....	40
10.	Plán na následující období.....	42
11.	Závěr a poděkování.....	44
12.	Přílohy.....	45
12.1	Seznam obrázků.....	45
12.2	Seznam tabulek	45

1. Úvod

1.1 Úvodní slovo

Vážení zástupci zřizovatele, vážené kolegyně a kolegové, občané Vizovic, čtenáři, diváci, hosté a všichni přátelé, kteří se na kulturním životě našeho města podílíte,

s radostí vám předkládáme zprávu o činnosti organizační složky Města Vizovice – Kulturního centra Vizovice (dále také „KC“) za rok 2023. Věříme, že zpracováním souhrnného dokumentu, který rok 2023 v KC mapuje, vám naši práci přiblížíme a umožníme vám nahlédnout „pod pokličku“ fungování naší organizace.

Rok 2023 byl prvním rokem, který jsme absolvovali v současném personálním složení a jehož průběh jsme měli možnost celý ovlivnit – naplánovat i realizovat. Byl také první, který jsme absolvovali celý jako jednotná organizační složka. Významnou změnou bylo přejmenování z dosavadního Dům kultury Vizovice na Kulturní centrum Vizovice včetně zavedení nové vizuální identity. Po roce od této změny věříme, že se tímto krokem podařilo lépe vystihnout a orámovat pracovní aktivity složky a doufáme, že jsme na správné cestě i k druhému cíli, kterého měla tato změna pomoci dosáhnout – k modernizaci a zpřístupnění Kulturního centra i mladší generaci občanů města.

Rok 2023 byl pro nás významný z mnoha dalších důvodů – rozpočet organizační složky byl rozšířen i o rozpočet na propagaci města, Vizovické slavnosti, Vizovické zámecké kulturní léto Aloise Háby a Vizovické noviny. Služby jednotlivých podsložek byly zrevidovány a mnohdy rozšířeny, program a nabízené akce prošly změnou konceptu dramaturgie a také došlo k personálnímu posílení – byl navýšen počet zaměstnanců o jeden hlavní pracovní poměr. Nejvýznamnějším milníkem pak bylo 40. výročí od dostavění budovy, kterou dnes Kulturní centrum užívá. 19. prosince 2023 uplynulo 40 let od jejího slavnostního otevření a tuto událost jsme si připomněli novoročním koncertem Hradišťanu a Jiřího Pavlici v lednu 2024.

V této zprávě o činnosti naleznete podrobné informace o výše zmíněných změnách i pravidelných aktivitách jednotlivých podsložek – Kulturního centra Vizovice, Městské knihovny Josefa Čižmáře Vizovice, Turistického informačního centra Vizovice a Kina Vizovice, jejichž činnost KC zastřešuje.

Pevně věříme, že pročtením tohoto textu dospějete k názoru, že tento dokument je nejen shrnutím služeb, činností a aktivit uplynulého roku, ale představuje i odraz naší neustálé snahy o obohacování a rozvoj kulturního dění a neformálního vzdělávání v našem městě a přilehlém regionu.

Kolektiv Kulturního centra Vizovice

2. Lidé a organizace

2.1 Vymezení účelu a předmětu činnosti

Organizační složka Kulturní centrum Vizovice byla zřízena usnesením Zastupitelstva města Vizovice dne 17. 12. 2001 na dobu neurčitou od 1.1 2002, ve znění dodatku č. 1 ze dne 29. června 2021, v úplném znění ze dne 27. února 2023. Organizační složka je zřízena bez právní subjektivity.

Název organizační složky:	Kulturní centrum Vizovice
Zřizovatel:	Město Vizovice, se sídlem Masarykovo nám. 1007, 763 12 Vizovice, okres Zlín, IČ: 00284653
Součástí organizační složky:	Informační centrum, Městská knihovna Josefa Čižmáře Vizovice, Kino Vizovice a Dům kultury Vizovice

Kulturní centrum Vizovice je kulturně společenským zařízením. V rámci své činnosti pořádá kulturní produkce zabezpečované vlastními či hostujícími soubory, organizuje zájmovou činnost, pořádá kurzy a poskytuje (pronajímá) sál a další svěřené prostory pro pořádání kulturních, prodejních a společenských akcí za odpovídající úhradu.

Předmět činnosti:

- pořádání kulturních a vzdělávacích akcí,
- pořádání výstav, přednášek a dalších obdobných akcí,
- výuka a pořádání odborných kurzů, školení a jiných vzdělávacích akcí včetně lektorské činnosti,
- pronájem a půjčování svěřených prostor,
- provozování informačního centra, které zejména:
 - i. zajišťuje všestrannou informovanost obyvatel a návštěvníků města,
 - ii. zajišťuje propagaci města,
 - iii. zajišťuje prodej upomínkových předmětů,
- provozování kina,
- provozování městské knihovny, která zejména:
 - i. vytváří, odborně zpracovává, spravuje a uchovává univerzální knihovní fond literatury i dalších druhů dokumentů,
 - ii. poskytuje knihovnické, bibliografické a informační služby fyzickým a právnickým osobám na základě vlastního knihovního fondu a prostřednictvím meziknihovní výpůjční služby i fondů jiných institucí a prostřednictvím dalších zdrojů,
 - iii. spolupracuje v zájmu svých uživatelů s knihovnami a informačními institucemi a dalšími specializovanými institucemi a organizacemi, které mají vztah k její činnosti.

2.2 Vymezení majetku

Organizační složka užívá nebytové prostory v části budovy s č. p. 1008, Masarykovo náměstí Vizovice, které je součástí pozemku p. č. st. 2348, katastrální území Vizovice.

Organizační složka hospodaří s majetkem zřizovatele a není samostatnou účetní jednotkou. Kulturní centrum Vizovice dále užívá další majetek, který je s určením pro organizační složku a její součásti veden na příslušných majetkových účtech zřizovatele. Seznam majetku je každoročně po provedení řádné inventarizace aktualizován.

2.3 Organizační struktura včetně personálního obsazení

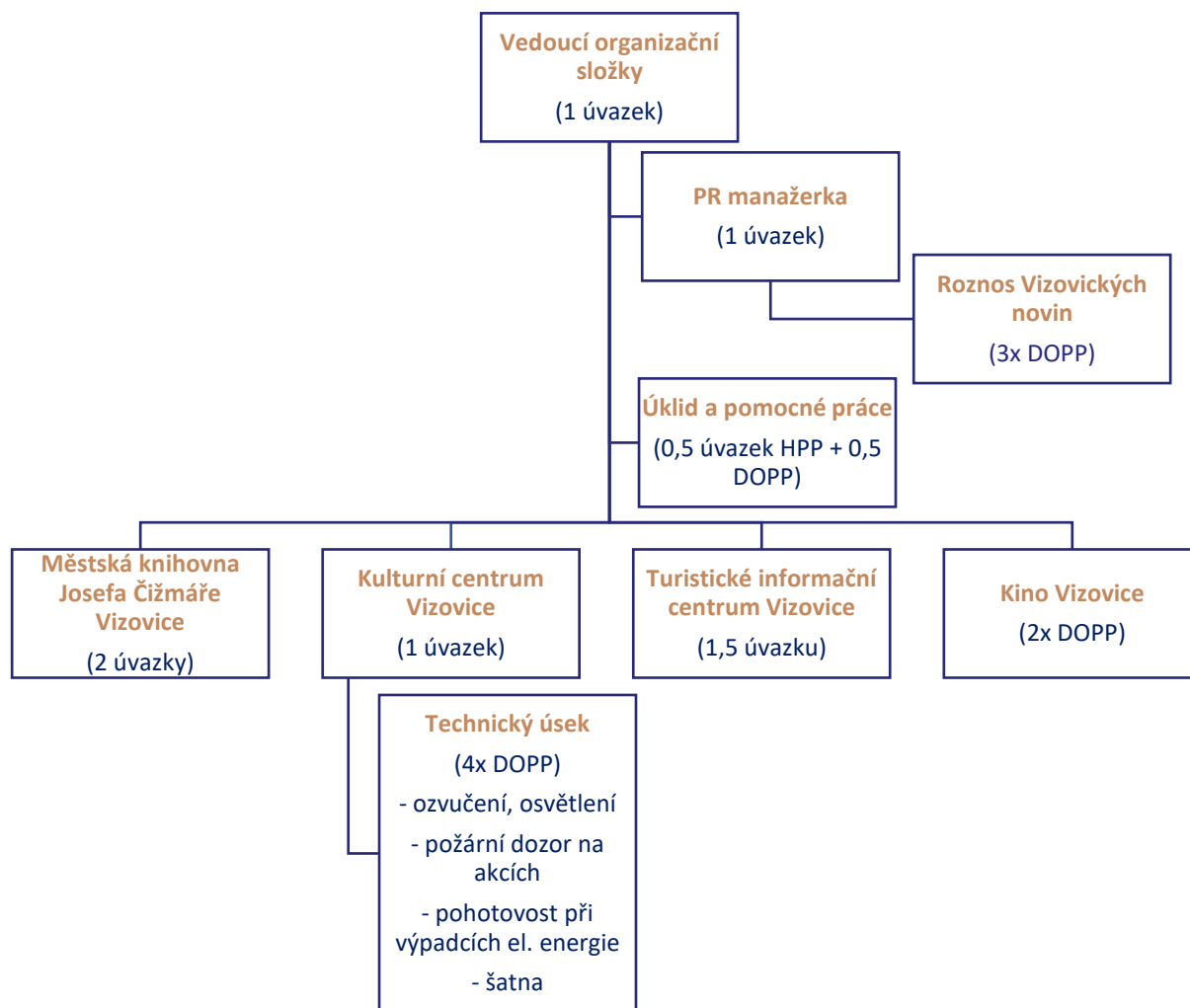
Zastupitelstvo města Vizovice na svém zasedání dne 28. 3. 2022 usnesením č. XXI/119/2021 souhlasilo se změnou zřizovací listiny Domu kultury Vizovice, která spočívala ve sloučení dosavadních samostatných organizačních složek Dům kultury Vizovice, Městské knihovny Josefa Čižmáře a Kina Vizovice. Touto reorganizací vznikla s platností od 1. dubna 2022 jedna organizační složka Dům kultury Vizovice. V roce 2023 došlo k úpravě názvu na Kulturní centrum Vizovice.

Zaměstnanci organizační složky jsou v pracovně právním vztahu ke zřizovateli organizační složky, tedy k městu Vizovice. Funkci zaměstnavatele plní vůči zaměstnancům zařazeným do organizační složky tajemnice Městského úřadu Vizovice. Všichni zaměstnanci zařazení do organizační složky jsou podřízeni vedoucí organizační složky. Vedoucí organizační složky je podřízena starostce města.

Od 1. 1. 2023 do 30. 6. 2023 měla organizační složka šest zaměstnanců na hlavní pracovní poměr. S ohledem na přesun aktivit a činností spojených s propagací města na organizační složku, schválila Rada města navýšení počtu pracovních poměrů o jeden, tj. na sedm hlavních pracovních poměrů celkem. Tímto navýšením vznikla pozice **PR manažer/ka**. PR manažerka má ve své kompetenci veškeré komunikační aktivity organizační složky, města Vizovice i Městského úřadu Vizovice. PR manažerka ve spolupráci s ostatními pracovníky Kulturního centra zajišťuje publicitu kulturních akcí, pracovních činností a aktivit KC. Ve spolupráci s vedením města definuje komunikační cíle, strategii a následný komunikační mix města Vizovice i KC, spravuje sociální sítě, webové stránky, zpracovává tiskové zprávy, základní grafické materiály a má na starosti agendu Vizovických novin. V neposlední řadě pak zavádí výstupy nové vizuální identity města do reality, dohlíží a kontroluje správné užití prvků vizuální identity města a jeho zřizovaných organizací.

Zaměstnanci v HPP zajišťují chod jednotlivých podsložek organizační složky kromě Kina Vizovice, jehož chod zajišťují od 1. ledna 2023 dva zaměstnanci na Dohodu o provedení práce. Zaměstnanci na Dohodu o provedení práce zajišťují také požární dozor na akcích, zvukařské a osvětlovací práce a pohotovost týkající se výpadků elektrické energie. Zaměstnanci na Dohodu o provedení práce jsou zajišťováni také úklidové služby v I. NP, služba v šatně při akcích a roznos Vizovických novin.

Aby bylo možné zvyšování kvality služeb a rozšiřování nabídky KC, to vše s přesahem do dlouhodobé strategie a koncepčních řešení, je třeba zvážit personální posílení KC.



Obrázek 1 - Organizační struktura platná od 1. 7. 2023

2.4 Vzdělávání

V roce 2023 byla z rozpočtu Kulturního centra realizována dvě školení. Zaměstnanci byli proškoleni pro práci v MS Office se zaměřením na práci v Outlooku a také proběhlo školení na téma komunikace a práce v týmu. Obě školení reflektovala potřebu, která vznikla především díky sloučení několika oddělených organizačních složek a nástupem nových zaměstnanců. Pracovníci tak měli v rámci zážitkového programu možnost procvičit si různé role v týmu, poznat se i v osobní úrovni a prohloubit tak vztahy, což se pozitivně projevuje otevřenější komunikací na pracovišti a efektivnějším plněním pracovních úkolů.

Kromě těchto školení se část pracovníků KC zúčastnila školení první pomoci, kterou pro zaměstnance města Vizovice zrealizoval člen Rady města – Ing. Petr Divílek.

V rámci Projektu Rozvoje kompetencí pracovníků kultury Zlínského kraje se zaměstnanci KC měli možnost zúčastnit dalších mnoha kurzů na různá témata, která za finanční spoluúčasti EU prostřednictvím Národního plánu obnovy a Ministerstva kultury ČR v uplynulém roce realizovala Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně. Zaměstnanci tak byli například proškoleni na téma: komunikace v krizových situacích, manažerské dovednosti v praxi, komunikace v prostředí kulturních

organizací, pracovní právo, AI revoluce: umělá inteligence jako příležitost i hrozba pro společnost, nástroje marketingové komunikace, aj.

Pracovníci Turistického informačního centra Vizovice se také zúčastnili vzdělávacího kurzu na téma umělé inteligence, který pro pracovníky TIC zorganizovala Centrála cestovního ruchu Východní Moravy o. p. s. Destinační společnost Valašsko pak umožnila pracovníkům TIC proškolení na téma 50 trendů a praktických novinek – jak dělat marketing v cestovním ruchu.

Destinační společnosti také pravidelně organizují setkávání pracovníků informačních center z oblasti a součástí programu jsou pravidelně i inspirativní cesty, díky nimž mají tito pracovníci možnost navštívit turistické cíle, které následně svým zákazníkům v TIC nabízí. V roce 2023 se uskutečnila cesta na památník Ploština, rozhlednu ve Vysokém poli a do Čokoládového království ve Vizovicích.

Zaměstnanci KC se zúčastnili i několika online kurzů, např. Jak tvořit obecní zpravodaje, aj.

3. Hospodaření

3.1 Rozpočet a hospodaření

Rozpočet organizační složky je součástí rozpočtu zřizovatele na daný kalendářní rok. Kulturní centrum nevede oddělené účetnictví a nemá samostatný bankovní účet.

Pro realizaci předmětu činnosti jsou organizační složce každoročně stanoveny závazné ukazatele příjmů a výdajů, které je organizační složka povinna dle pokynů zřizovatele dodržovat.

Do rozpočtu Kulturního centra byly v roce 2023 nově přesunuty položky rozpočtu na Vizovické noviny, Vizovické zámecké kulturní léto Aloise Háby, Vizovické slavnosti i propagaci. Celkový přehled plánovaného rozpočtu a jeho následné čerpání/plnění je přiložen níže. Přehled obsahuje i rozpad na jednotlivé podsložky organizační složky, včetně nově přesunutých rozpočtů. Téměř všechny plánované příjmové položky se zdařilo naplnit. Toto bylo způsobeno především velkým zájmem o vstupenky na kulturní akce, a tedy i vysokou účastí na většině kulturních akcích.

3.2 Plnění závazných ukazatelů v roce 2023

KC – Závazné ukazatele 2023					
Ukazatele roku 2023	Minimální objem příjmů	Max. objem investičních výdajů	Max. objem neinvestičních výdajů	Max. objem prostředků na platy	Max. objem prostřed. na OON (OOV)
Stanovené	1 460 000	8 200 000	9 982 810	2 733 440	414 000
Upravené	1 460 000	8 331 000	10 131 010	2 733 440	414 000
Skutečné	2 720 924	1 060 927	8 696 483	2 385 083	258 377

Tabulka 1 KC – Plnění závazných ukazatelů v roce 2023

Ukazatel **minimálních příjmů** byl v roce 2023 přeplněn o 86 % a **maximální objem neinvestičních výdajů** byl v roce 2023 čerpán ze 85,84 %. V uvedených příjmech nejsou uvedeny příjmy z dotací. V případě, že bychom porovnávali částky včetně získaných dotací, byly by stanovené příjmy přeplněny o 104 % (celkové příjmy 2 976 124 Kč).

3.3 Přehled plnění příjmů, výdajů a výsledku hospodaření za rok 2023

Celkové **výdaje** organizační složky za rok 2023 činily **9 757 410 Kč**, celkové **příjmy** dosáhly **2 976 124 Kč** (včetně přijatých dotací). Hospodářský výsledek organizační složky Kulturní centrum Vizovice za rok 2023 činí - **6 781 286 Kč**.

Nákladové položky rozpočtu byly průběžně čerpány dle vzniklých a plánovaných potřeb organizační složky. Důraz byl kladen především na úspěšnou realizaci všech plánovaných akcí a jejich vyrovnanou bilanci.

KULTURNÍ CENTRUM VIZOVICE – KOMPLET – hospodaření 2023 (Kč)	
Plnění rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
Kulturní centrum	2 070 914
Turistické informační centrum	187 301
Městská knihovna Josefa Čižmáře	316 176
Kino	96 746
Zámecké léto	280 412
Vizovické slavnosti	0
Vizovické noviny	24 575
Příjmy celkem	2 976 124 Kč
Výdaje rozpočtu	
Kulturní centrum	5 335 469
Turistické informační centrum	1 253 977
Městská knihovna Josefa Čižmáře	1 781 855
Kino	332 098
Zámecké léto	373 572
Vizovické slavnosti	352 267
Vizovické noviny	328 174
Výdaje celkem	9 757 411 Kč
Hospodářský výsledek	-6 781 287 Kč

Tabulka 2 - KC – Plnění/čerpání rozpočtu 2023 souhrnně dle jednotlivých podsložek

3.4 Srovnání s předchozím obdobím

KULTURNÍ CENTRUM VIZOVICE – srovnání skutečnost 2022 a 2023 (Kč)		
Položky rozpočtu	Skutečnost 2022	Skutečnost 2023
Příjmy rozpočtu		
Příjmy celkem	1 374 233 Kč	2 976 124 Kč
Kulturní centrum	798 810 Kč	2 070 914 Kč
<i>Turistické informační centrum + propagace</i>	<i>142 401 Kč</i>	<i>187 301 Kč</i>
Kino	90 928 Kč	96 746 Kč
Městská knihovna Josefa Čižmáře	113 019 Kč	316 176 Kč
Zámecké kulturní léto A. Háby	197 004 Kč	280 412 Kč
Vizovické slavnosti	0 Kč	0 Kč
Vizovické noviny	32 071 Kč	24 575 Kč
Výdaje rozpočtu		

Výdaje celkem	7 500 609 Kč	9 757 410 Kč
Kulturní centrum	4 609 058 Kč	5 335 469 Kč
<i>Turistické informační centrum + propagace</i>	<i>578 080 Kč</i>	<i>1 253 977 Kč</i>
Kino	362 300 Kč	332 098 Kč
Městská knihovna Josefa Čižmáře	1 009 399 Kč	1 781 855 Kč
Zámecké kulturní léto A. Háby	346 453 Kč	373 571 Kč
Vizovické slavnosti	322 925 Kč	352 267 Kč
Vizovické noviny	272 394 Kč	328 174 Kč
Hospodářský výsledek	-6 126 376 Kč	-6 781 286 Kč
Kulturní centrum	-3 810 248 Kč	-3 264 555 Kč
<i>Turistické informační centrum + propagace</i>	<i>-435 679 Kč</i>	<i>-1 066 676 Kč</i>
Kino	-271 372 Kč	-235 352 Kč
Městská knihovna Josefa Čižmáře	-896 380 Kč	-1 465 679 Kč
Zámecké kulturní léto A. Háby	-149 449 Kč	-93 159 Kč
Vizovické slavnosti	-322 925 Kč	-352 267 Kč
Vizovické noviny	-240 323 Kč	-303 599 Kč

Tabulka 3 - KC – Srovnání výsledků 2022 a 2023

V porovnání výsledků s předchozím obdobím lze, i přes nárůst výdajů spojených se mzdovými náklady (navýšení počtu HPP o jeden pracovní poměr) a přesun rozpočtu spojeného s propagací a komunikací, sledovat rozdíl ve výsledném výsledku hospodaření ve výši pouze 682 090 Kč. Toto bylo způsobeno především navýšením příjmové stránky – především v příjmu za kulturu, ale nárůst byl spojený i s přijatými dotacemi a projekty v MK i VZKL.

Zcela neporovnatelné jsou výsledky příjmů i výdajů TIC + propagace. Do této kapitoly byl přesunut rozpočet na propagaci a komunikaci, nicméně ne v celé své původní výši. Z toho důvodu nelze meziroční výsledky adekvátně porovnat.

3.5 Dotace a projekty

- VISK 3 - Účelové dotace na rozvoj inf. sítě veřejných knihoven – ve výši 167 000 Kč – více viz. kapitola č. 6.4 na str. 27.
- Dotace Zlínského kraje na Vizovické zámecké kulturní léto Aloise Háby – v roce 2023 byla pro účely pořádání Vizovického zámeckého léta přiznána Zlínským krajem rekordní suma 71 200 Kč.
- Nadační příspěvek z Nadace Český hudební fond na Vizovické zámecké kulturní léto Aloise Háby – ve výši 17 000 Kč.

3.6 Investice, budova, technika a vybavení, opravy a udržování

- **Bibliobox**

V rámci programu Veřejné informační služby knihoven – VISK 3 – dotací, které Ministerstvo kultury pravidelně vyhlašuje, byla podána žádost na pořízení nového technologického zařízení – biblioboxu. V této žádosti byla Městská knihovna Josefa Čižmáře Vizovice úspěšná a získala dotaci ve výši 90 000 Kč. Celková cena biblioboxu byla 131 000 Kč. Pořízením tohoto vybavení tak MKJČ Vizovice rozšířila své služby, které poskytuje svým čtenářům a umožnila vracet vypůjčené knihy a periodika 24 hodin denně,

7 dnů v týdnu. Tímto bezkontaktním vrácením, které mohou čtenáři využívat bez omezení provozní dobou MKJČ Vizovice, se zlepšila návratnost dokumentů a zefektivnilo jejich využití a rychlejší zpřístupnění dalším čtenářům.

- **Bezbariérový přístup do budovy KC**

V roce 2023 bylo v rozpočtu KC vyčleněno 8 mil. Kč na realizaci bezbariérového přístupu do budovy. Město Vizovice obdrželo od Ministerstva kultury dotaci ve výši 6 339 279 Kč na tento projekt.

Současný nevyhovující stav

Aktuálně není bezbariérový přístup do budovy zcela zajištěn. Hlavní vstup je sice vybaven rampou, ale její sklon neodpovídá normám a vstupuje se jím pouze do omezených prostor. Z parkoviště lze bezbariérově vstoupit pouze do šatny. Osoby s omezenou schopností pohybu a orientace se tak nedostanou bezbariérově žádným ze stávajících vchodů Kulturního centra do všech prostor budovy, navíc jim po vstupu do budovy není umožněno ani bezbariérově se přesouvat mezi jednotlivými podlažími.

Navrhované řešení

Bezbariérový přístup bude zajištěn instalací výtahu a úpravou prostoru šatny a pokladny v 1. NP. Výtah propojí všechna podlaží budovy, což usnadní pohyb osobám s omezenou pohyblivostí, rodičům s kočárky a seniorům. Projekt zahrnuje stavební úpravy, přeložení instalací a výstavbu výtahu v monolitické betonové konstrukci.

Význam investice

Důležitost projektu spočívá také v jeho společenském přínosu a přínosu pro obyvatele a návštěvníky města. Realizace bezbariérového přístupu zajistí rovný a snadný přístup do Kulturního centra pro všechny občany, bez ohledu na jejich fyzickou schopnost. To posílí princip inkluzivní společnosti a umožní lidem s omezenou pohyblivostí plně se zapojit do kulturního života.

Z výše uvedený peněz nebylo v roce 2023 čerpáno na realizaci projektu, ale bylo vyčerpáno 296 734 Kč na úpravu projektu, který byl cca 6 let starý.

- **Zpracování projektové dokumentace pro rekonstrukci velkého sálu**

V roce 2023 bylo zadáno zpracování projektové dokumentace s názvem „Stavební úpravy jeviště a hlediště sálu Kulturního centra Vizovice“ za účelem snížení energetické náročnosti veřejné budovy.

Historie budovy

Rozsáhlý objekt byl vyprojektován koncem 70. let minulého století a práce na jeho výstavbě začaly v roce 1979 a dokončena byla v roce 1983.

Opravy

V roce 2018 proběhla první etapa rekonstrukce budovy, která byla již v havarijním stavu. V rámci první etapy byla opravena vzduchotechnika, byla vyměněna okna a některé dveře, bylo opraveno i sociální zázemí v kavárně a zázemí pro účinkující a byly vybudovány výukové místnosti. Přestavbou prošel i prostor foyer a prostory, které nyní využívá Městská knihovna Josefa Čižmáře Vizovice. V roce 2019 bylo v plánu zahájit realizaci druhé etapy, v rámci které proběhla oprava vstupního schodiště, které bylo v havarijním stavu a byl na něj vstup zakázán, ale už nedošlo k vybudování bezbariérového vstupu do

budovy s novou šatnou pro návštěvníky kulturních akcí. S realizací této velké investice je počítáno v roce 2024.

Třetí klíčovou etapou, která by měla nutně následovat, je rekonstrukce prostoru kavárny a celková modernizace velkého sálu. Nutnost realizace stavebních úprav vychází z nutnosti oprav, popř. úplné výměny některých stavebních konstrukcí a technických zařízení. Stáří, stupeň poškození některých stavebních konstrukcí a nefunkčnost části technického vybavení, vysoká energetická náročnost a zastaralost scénického osvětlení jeviště, umělého osvětlení sálu, pohonů mechaniky, veškerých silnoproudých rozvodů a také fakt, že většina zařízení již neodpovídá současným technickým standardům a požadavkům bezpečnosti práce či podmínkám PBŘ objektu.

Stav sálu Kulturního centra je velmi špatný. Technika je zastaralá a již přestává plnit svou funkci. Dílčí opravy nejsou bohužel příliš možné, protože jedno navazuje na druhé. Bez realizace těchto nutných úprav v interiéru sálu není možné sál nadále v současném stavu provozovat. Předpokládané investiční náklady stavebních úprav sálu v tomto rozsahu jsou cca 13 mil. Kč bez DPH.

4. Propagace a PR aktivity

Na začátku roku 2023 byly pod působnost Kulturního centra přesunuty činnosti spojené s propagací a komunikací města Vizovice. V návaznosti na tyto změny a s ohledem na navýšení požadavků na propagaci byla zřízena pozice PR manažera/ky. PR manažerka má ve své kompetenci veškeré komunikační aktivity organizační složky, města Vizovice i Městského úřadu Vizovice. PR manažerka ve spolupráci s ostatními pracovníky Kulturního centra zajišťuje publicitu kulturních akcí, pracovních činností a aktivit KC. Ve spolupráci s vedením města definuje komunikační cíle, strategii a následný komunikační mix města Vizovice i KC, spravuje sociální sítě, webové stránky, zpracovává tiskové zprávy, základní grafické materiály a má na starosti agendu Vizovických novin. V neposlední řadě pak zavádí výstupy nové vizuální identity města do reality, dohlíží a kontroluje správné užití prvků vizuální identity města a jeho zřizovaných organizací.

4.1 Vizovické noviny

V návaznosti na novou vizuální identitu byla změněna koncepce periodického tisku územního samosprávného celku. Hlavní změny se týkaly změny názvu z „Vizovské noviny“ na „Vizovické noviny“. Noviny slouží jako informační periodikum pro obyvatele města Vizovic a jsou dodávány do každé domácnosti zdarma. Noviny vychází jako dvouměsíčník, šestkrát za rok v nákladu 2200 ks.

Další klíčová změna nastala ve změně formátu z původní velikosti A4 na novinovou velikost A3, složenou na A4. První vydání v novém formátu vyšlo v červenci, jednalo se o čtvrté číslo roku 2023.

Došlo ke změně i v roznosu novin do domácností. Do konce roku 2022 byly noviny roznášeny prostřednictvím České pošty. Docházelo ovšem často k výpadkům roznosu, noviny se nedostávaly do schránek včas, někdy dokonce vůbec. Z tohoto důvodu bylo přistoupeno k roznosu prostřednictvím zaměstnanců na DOPP.

VIZOVICKÉ NOVINY – hospodaření 2023 (Kč)	
Plnění rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
2111 Příjmy z poskytovaných služeb, výrobků, prací, výkonů a práv	24 575
Příjmy celkem	24 575 Kč
Výdaje rozpočtu	
5021 Ostatní osobní výdaje	37 500
5031 Povinné sociální pojistné	620
5139 Nákup materiálu	267 234
5161 Poštovní služby	5 895
5169 Nákup ostatních služeb	16 700
Výdaje celkem	327 949 Kč
Hospodářský výsledek	-303 374 Kč

Tabulka 4 - VN – hospodaření 2023

4.2 PR články v tisku

V průběhu roku 2023 došlo k navázání spolupráce s magazínem Patriot, kde KC pravidelně inzeruje kulturní program na následující období. Program je také pravidelně otištěn v magazínu InZlín.

Před turistickou sezónou byl v magazínu InZlín zveřejněn i dvoustránkový PR článek s pozvánkou na letní výlet do Vizovic.

Na podzim pak byl zveřejněn PR článek v časopise Turista, který zval turisty k návštěvě Vizovic.

4.3 Online komunikace

V roce 2023 byl kladen důraz na převzetí a stabilizaci administrace sociálních sítí a webových stránek Kulturního centra i města Vizovice. Online komunikační platformy se podařilo stabilizovat a komunikační linku sjednotit. Facebookové účty KC i Města Vizovice zaznamenaly nárůst sledovanosti a interakce, což dokládá i rostoucí zájem o kulturní akce. Stále je na čem pracovat a do následujícího období plánujeme pravidelné zveřejňování aktualit, navýšení počtu videí z akcí a aktivnější komunikaci na všech platformách. Všechny komunikační kanály prošly drobnou designovou úpravou, aby odrazily novou vizuální identitu. Nicméně webové stránky města Vizovice i KC jsou již zastaralé a adekvátně neodráží identitu těchto subjektů. V následujícím období budeme pracovat na jejich redesignu či zcela novém webu.

4.4 Vizuální identita

Od března roku 2023 začala postupná implementace výstupů grafického manuálu do reálného užívání. Prvním krokem bylo předání složek s materiály Městskému úřadu, Kulturnímu centru, DDM Zvonek Vizovice, Technických službám města Vizovice. Na konci roku 2023 došlo k předání startovacího balíčku i JSDH Vizovice. V průběhu roku 2024 by mělo dojít i k postupné implementaci výstupů i do užívání Základní školy Vizovice a Mateřské školy Vizovice. Zaužívání a zapracování výstupů do reality tak, aby byly užívány správně a efektivně a aby je začalo vnímat i okolí je cestou dlouhou, systematickou a každá taková cesta zabere svůj čas.

PR manažerka kontroluje a dohlíží nad správným užíváním výstupů manuálu, zároveň funguje i jako pomocník a poradce v případě, že daná organizace potřebuje užití daného prvku konzultovat. Propojuje a konzultuje konkrétní situace i s dodavatelem grafického manuálu. Vše v úzké spolupráci s vedením města.

V průběhu roku 2023 byly vytvořeny následující výstupy a materiály ve vizuální identitě:

- šablony plakátů a souhrnných programů akcí pro KC, DDM Zvonek,
- vizitky pro zaměstnance MěÚ, KC,
- propagační předměty města Vizovice: cestovní hrnek, trička, plátěné tašky, ponožky, cvrnkací kuličky v plátěném pytlíčku, panáčky s claimem :pecka život v dárkové sadě se slivovicí R. JELÍNEK, dárkové papírové tašky, aj. Tyto předměty se začaly užívat jako dárky pro partnery, zaměstnance, dary jubilantům, aj.,
- roll-up Vizovice,
- trička pro pétanque tým,
- turistická razítka,
- hlavičkové papíry,

- e-mailové podpisy,
- polep hlavního vstupu KC,
- změna názvu Domu kultury na Kulturní centrum Vizovice,
- bibliobox.

5. Kulturní centrum Vizovice

5.1 Přehled kulturních akcí a projektů v roce 2023

Přehled kulturních akcí pořádaných Kulturním centrem Vizovice 2023					
Název	Typ akce	Počet diváků	Náklady	Výnosy	HV
Novoroční ohňostroj	venkovní akce		62 260 Kč	0 Kč	-62 260 Kč
Novoroční koncert Czech Brass	koncert	135	60 976 Kč	34 300 Kč	-26 676 Kč
Moje pacifická hřebenovka	přednáška	202	10 709 Kč	21 200 Kč	10 491 Kč
Rodina je základ státu	Divadelní představení pro dospělé	247	19 062 Kč	30 350 Kč	11 288 Kč
Mach a Šebestová	Divadelní představení pro děti	198	14 026 Kč	15 440 Kč	1 414 Kč
Gajdy a zelé, živobyť celé	společenská akce		19 000 Kč	0 Kč	-19 000 Kč
Festival řemesel	festival	700	18 600 Kč	0 Kč	-18 600 Kč
Štístko a Poupěnka	Pořad pro děti	328	105 068 Kč	114 800 Kč	9 732 Kč
Slide Show Africa - Jaroněk Richard	přednáška	135	11 497 Kč	21 000 Kč	9 503 Kč
Poslední ze žhavých milenců	Divadelní představení pro dospělé	369	129 367 Kč	184 500 Kč	55 133 Kč
Na kouzelném paloučku	Divadelní představení pro děti	190	7 900 Kč	13 300 Kč	5 400 Kč
Velikonoční jarmark	jarmark		15 860 Kč	7 000 Kč	-8 860 Kč
Schellinger revival	koncert	64	22 078 Kč	9 500 Kč	-12 578 Kč
Hudební klub – Dalibor Bambuch	hudební klub	112	11 515 Kč	13 200 Kč	1 685 Kč
IQ Play	festival	374	32 541 Kč	24 695 Kč	-7 846 Kč
Hudební klub – Pavel Nový	hudební klub	40	5 415 Kč	4 830 Kč	-585 Kč
Výstava historických motocyklů	výstava	2015	209 362 Kč	245 025 Kč	35 663 Kč

Vizovické slavnosti	festival		351 133 Kč	5 000 Kč	-346 133 Kč
Hudební terasa - M. Vodičková a F. Vítů	koncert		8 500 Kč	3 890 Kč	-4 610 Kč
Sázka o barana	Divadelní představení pro dospělé	129	8 000 Kč	15 880 Kč	7 880 Kč
Hudební klub – Kolík	hudební klub	101	16 292 Kč	11 130 Kč	-5 162 Kč
Varieté Krhut	Divadelní představení pro dospělé	133	102 632 Kč	51 870 Kč	-50 762 Kč
Vlasta Redl s kapelou	koncert	274	120 255 Kč	120 700 Kč	445 Kč
7 Pádů Honzy Dědka	talk show	370	128 087 Kč	139 740 Kč	11 653 Kč
Putování ztracené kapky	Divadelní představení pro děti	396	18 500 Kč	27 720 Kč	9 220 Kč
Jiří Kolbaba – Island	přednáška	270	39 875 Kč	67 750 Kč	27 875 Kč
Hudební klub – Ivo Viktorin	hudební klub	57	11 822 Kč	6 300 Kč	-5 522 Kč
Igor Brezovar – Afrikou na jedné stopě	přednáška	111	28 820 Kč	28 550 Kč	-270 Kč
Jak víla Modrovláška splnila tři přání	Divadelní představení pro děti	213	14 542 Kč	14 790 Kč	248 Kč
Dobře ušitý frak	Divadelní představení pro dospělé	62	21 542 Kč	8 650 Kč	-12 892 Kč
Deník farářky	talk show	221	31 041 Kč	55 025 Kč	23 984 Kč
Rozsvícení vánočního stromu	venkovní akce		25 365 Kč	0 Kč	-25 365 Kč
Adventní trhy	jarmark		15 655 Kč	9 350 Kč	-6 305 Kč
Zájezd do adventní Vídně	zájezd	49	25 500 Kč	37 240 Kč	11 740 Kč
Adventní koncert Fleret	koncert	301	94 842 Kč	113 620 Kč	18 778 Kč
CELKEM		7796	1 817 639 Kč	1 456 345 Kč	-361 294 Kč
CELKEM BEZ AKCÍ BEZ VSTUPNÉHO			1 378 881 Kč		77 464 Kč

Tabulka 5 - Přehled realizovaných akcí v r. 2023

Po odečtení nákladů na akce bez vstupného (především Vizovických slavností, novoročního ohňostroje a Rozsvícení vánočního stromu) lze tvrdit, že bilance akcí je víceméně vyrovnaná. Výše uvedené náklady ovšem neobsahují režijní náklady – mzdy a energie.

5.2 Dramaturgie programu a komentář k vybraným akcím

Dramaturgie programu Kulturního centra se snažila naplnit požadavky všech možných cílových skupin, obohatili jsme nabídku pro děti a rozšířili nabídku divadelních představení, především pak o divadelní představení v podání ochotnických spolků. Proběhl také první koncert na terase Kulturního centra. Tzv. Hudební terasy by se měly stát pravidelnou součástí nabídky letního kulturního programu ve Vizovicích. Uskutečněný koncert potvrdil zájem o tento formát.

• Tradice, řemesla a život na Valašsku

V březnu se uskutečnil první ročník akce Tradice, řemesla a život na Valašsku. Na čtrnácti stanovištích měly nejen děti, ale i dospělí možnost vyzkoušet řemesla, s nimiž se jen tak nesetkají. Každý z návštěvníků si mohl postavit dům včetně dřevěných krovů, odlévaly se odlitky z betonu, pracovalo se s ručním elektrickým nářadím, na stanovišti obuvníků a oděvníků si mohli vyzkoušet návrhářství či přišít knoflíku. Děti si mohly vyrobit zvířátko z vizovického pečiva u stánku paní Elen Macháčkové, odekorovat kraslice s paní Annou Krocovou nebo vyrobit postavičku z kukuřičného šustí. Venkovní prostory se proměnily ve středověk, přijeli kováři, tesaři, švadleny, každý si mohl ukovat hřebík či zkusit práci se sekerou. Nejen, že si návštěvníci mohli odnést předměty, které si sami vyrobili, ale po úspěšném absolvování všech připravených stanovišť získali i certifikát Valašského mistra. Páteční program byl vyčleněn pro žáky základních škol, kterých dorazilo 300. Akce by měla žákům pomoci i při rozhodování o jejich budoucím zaměření a měla by přispět k rozšiřování řad řemeslníků na Valašsku. Sobotní program byl pak otevřen široké veřejnosti, kdy dorazilo neuvěřitelných cca 700 návštěvníků nejen z Vizovic a jejich okolí. Průměrná doba strávená na akci se z původně očekávaných 2 hodin protáhla na 4 hodiny a rekord byl 6,5 hodiny! Organizátory akce byl Nadační fond Řemeslo pomáhá, MAS Vizovicko a Slušovicko, o.p.s. a Kulturní centrum Vizovice. Na místo však dorazilo až 60 organizátorů a pomocníků, bez nichž by se tuto akci nepodařilo uskutečnit. Akce měla pozitivní vliv i na cestovní ruch, spousta návštěvníků spojila tento festival řemesel s výletem, strávila tak ve Vizovicích převážnou část dne a navštívila ve městě i jiná zajímavá místa. *(zdroj: MAS Vizovicko a Slušovicko o. p. s. a Nadační fond Řemeslo pomáhá)*

• Výstava historických motocyklů

V červenci se ve velkém sále Kulturního centra uskutečnila netradiční výstava historických motocyklů. Vystaveno bylo 46 strojů české, německé i britské výroby, které zanechaly neodmyslitelnou stopu v dějinách motocyklového průmyslu. Některé z exponátů prošly renovací, jiné se nacházely v původním stavu. Každý návštěvník měl možnost nahlédnout do historie těchto strojů a v případě některých také nostalgicky zavzpomínat na léta, kdy podobná vozidla sami vlastnili. Po prohlídce exponátů bylo možné hlasovat v anketě o „nej“ motocykl, kterou nakonec s přehledem ovládl stroj značky ČZ 175 Skůtr, lidově známý pod přezdívkou „prase“. Na druhém místě skončilo vozidlo typu Praga 500 BD a v závěsu za ním pak Ogar 350-12. V návštěvnickém hodnocení se ale neztratila ani vozidla zahraniční výroby, jako například britské stroje AJS 500 SV S9L či Ariel VB 600 SV, soutěž sympatií však s přehledem ovládly české motocykly.

Výstava byla vítaným zpestřením programu nabízeného naším Kulturním centrem a turisticky atraktivním obohacením města v průběhu letních měsíců. Během července ji navštívilo více než 2000

lidí z Česka i zahraničí, což samo o sobě svědčí o její unikátnosti. Zprávy o výstavě převzala v jejím průběhu média z okolí, včetně Českého rozhlasu Zlín.

Exponáty byly Kulturnímu centru zapůjčeny motocyklovými nadšenci bez nároku na finanční odměnu, díky čemuž se také podařilo pokrýt všechny náklady spojené s realizací. Po skončení výstavy byly všem, kdo vozidla zapůjčili předány čestné diplomy.

Vzhledem k velkému zájmu o tuto výstavu bychom podobné akce, které využijí prostor KC i přes letní sezónu, rádi pravidelně opakovali.

5.3 Vizovické slavnosti

V srpnu se uskutečnil další ročník Vizovických slavností. Program tohoto multižánrového festivalu se konal tradičně v neděli po Vizovickém Trnkobraní na parkovišti za budovou Kulturního centra. Na akci se představily folklorní soubory – dětský valašský soubor Malá Rusava a cimbálová muzika ZUŠ Bystřice pod Hostýnem, Vonica 80 Zlín a cimbálová muzika Šafrán. Po folklorním dopoledni vystoupili bubeníci z jižních Čech, kteří v průběhu svého vystoupení bubnovali dokonce i na popelnici. Následovalo vystoupení kapely Dareband, kejklíře Vlasty, stand-up vystoupení kouzelníka a komika Richarda Nedvěda. Odpoledne vystoupily děti z kroužků Domu dětí a mládeže Zvonek Vizovice a odpoledne bylo zakončeno koncertem multižánrové kapely The People. Doplněním hlavního programu byl pak doprovodný program ve vestibulu KC, kde se uskutečnila dvě loutková divadelní představení – Princezna se zlatou hvězdou a Sněhurka a sedm trpaslíků. Doprovodný program byl obohacen i o tvořivou dílničku a malování na obličej, který zajistil Dům dětí a mládeže Zvonek. Programem provázel herec Městského divadla Zlín Pavel Vacek.

Pravidelnou součástí programu jsou i stánky s občerstvením a řemeslný jarmark. Bohužel každoročně bojujeme s nezájmem prodejců o účast na této akci. Důvodem jsou nízké prodejce a nízká divácká účast. S ohledem na náročnost sestavení programu a vysoký náklad by bylo vhodné termín konání akce přesunout na termín, který by nebyl v těsné blízkosti konání festivalu Vizovické Trnkobraní.

VIZOVICKÉ SLAVNOSTI – hospodaření 2023 (Kč)	
Plnění rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
Příjmy celkem	0 Kč
Výdaje rozpočtu	
5021 Ostatní osobní výdaje	5 850
5041 Odměny za užití duševního vlastnictví	37 674
5139 Nákup materiálu	4 645
5164 Nájemné	121
5169 Nákup ostatních služeb	286 480
5175 Pohoštění	17 497
Výdaje celkem	352 267 Kč
Hospodářský výsledek	-352 267 Kč

5.4 Vizovické zámecké kulturní léto Aloise Háby

V roce 2023 se uskutečnil již 56. ročník tradičního cyklu koncertů – Vizovického zámeckého kulturního léta Aloise Háby. V průběhu koncertní sezóny jsme měli možnost připomenout si hned dvě významná výročí, která se pojí se jménem Aloise Háby, předního českého i světového hudebního skladatele, vizovického rodáka, který patří k významným objevitelům v oblasti moderní klasické hudby a je jedním z hlavních světových průkopníků mikrotonální hudby. Prvním výročím bylo 130 let od narození tohoto výjimečného autora, druhým pak 50 let od jeho úmrtí.

Přestože v dramaturgii naší koncertní sezóny klademe důraz na představování hudebníků mladší generace, 56. ročník zahájili umělci s mnoha zkušenostmi, které předávají těm mladým jako pedagogové Hudební fakulty Akademie múzických umění v Praze – houslista prof. Leoš Čepický a violoncellista doc. Michal Kaňka. V poměrně neobvyklé kombinaci nástrojů – housle a violoncello – uvedli skladby z období baroka, klasicismu i 20. století. Zajímavostí bylo představení nové podoby prvního smyčcového kvartetu Leoše Janáčka v úpravě pro tyto dva nástroje, jejímž autorem je Jiří Kabát.

Na v pořadí druhém koncertu vystoupil mladý barytonista Robin Červinek za doprovodu klavíristky Marty Vaškové. Robin Červinek se v minulém roce stal absolutním vítězem Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka v Karlových Varech, patrně nejvýznamnější pěvecké soutěže u nás.

Do posledního místa zaplněný sál přivítal harfistku Kateřinu Englishovou a saxofonistu Felixe Slováčka ml. Koncert byl plný příjemných melodií i virtuózních výkonů sólistů.

Poslední den minulého školního roku zazněly na koncertu Orbis tria (hrálo ve složení Petra Brabcová – housle, Petr Malíšek – violoncello, Stanislav Gallin – klavír) a violisty Jiřího Pinkase skladby možná vážnějšího charakteru, ale posluchačsky přesto příjemné: klavírní trio P. I. Čajkovského a klavírní kvartet Johannese Brahmsa. Opravdové Perly romantismu.

V červenci měli posluchači možnost navštívit jediný koncert – vystoupení Kukul Quartetu. Kukul Quartet se vizovickému publiku představil hudbou jako stvořenou pro letní večer, kvartety F. Schuberta, W. A. Mozarta a tím nejznámějším „Americkým“ A. Dvořáka.

Patron našeho festivalu Jan Čížmář společně se svou manželkou Martou Kratochvílovou přivezli do Vizovic šest účastníků jejich Letní školy staré hudby MusAcad, která se již desátým rokem konala na zámku v Kuníně. Umělci připravili program staré hudby, který čerpal především z harrachovských archivů. Proto název Musica Harrachiana.

I letos se jeden z koncertů konal v komorním prostředí zámecké kaple. Pozvali jsme do ní Viento Marero Duo – manžele Mecovy, kteří hrají na flétnu a kytaru. Na koncertu s Metamorphosis se hrály převážně skladby původně určené pro jiné nástroje, protože originálních skladeb pro duo flétna – kytara není mnoho.

Stejně jako vystoupení Robina Červinka i koncert Quasi tria jsme vybrali z Listiny mladých Nadace Český hudební fond, který podporuje nastupující generaci interpretů. Trio hraje ve složení David Šimeček – klarinet, Judita Škodová – violoncello a Kateřina Ochmanová – klavír. Vystoupení na festivalu, který nese jméno Aloise Háby, přijali jako výzvu zaměřit se v programu na skladby 20. a 21. století. Na nich mohli ukázat virtuózní ovládnání svých nástrojů, ale i vytvořit působivé hudební obrazy.

Program závěrečného koncertu věnoval pianista Miroslav Beinbauer klavírní tvorbě Aloise Háby (1893–1973).

Za velkou část úspěchu našich koncertů vdčíme prostředí zámeckého sálu, který je nejen krásný, ale má i dobrou akustiku a umožňuje bezprostřední kontakt umělců a posluchačů. Děkujeme všem, kdo naše koncerty podpořili finančními nebo věcnými dary nebo objednávkou služeb: MUDr. Vladimíře a Stanislavu Kubíčkovým, Areálu Fabrika 1928 a zubní ordinaci MUDr. V. Kubíčkové, společnostem AB květinářství s.r.o., BCServis CZ s.r.o., Dřevosklad Vizovice s.r.o., KOMA MODULAR s.r.o., ROSTRA s.r.o., RUDOLF JELÍNEK a. s., VALENDIN spol. s r.o. a také dalším dárcům, kteří si nepřejí zveřejnění. Děkujeme Nadaci Český hudební fond za nadační příspěvek a Zlínskému kraji za dotaci z Fondu Zlínského kraje.

Novinkou sezóny byla možnost zakoupení vstupenek na koncerty i on-line na webových stránkách Kulturního centra a novinkou je i klavír, který nahradil dosavadní nástroj zn. Franz Wirth z roku 1912, jehož technický stav již bohužel nedovoloval provedení kvalitního hudebního doprovodu, natož sólového vstoupení. Klavír byl napaden moly, nedrželo již ladění a mechanika kláves byla velmi opotřebovaná. Křídlo, které stojí v reprezentačním sále zámku od konce listopadu 2022 je zn. Petrof mod. III, rok výroby 1952 a je po generální opravě.

V průběhu sezóny bylo prodáno 64 ks permanentek. Celkem na koncerty dorazilo 801 příznivců klasické hudby. Za spolupráci děkujeme Kruhu přátel hudby.

VIZOVICKÉ ZÁMECKÉ KULTURNÍ LÉTO ALOISE HÁBY – hospodaření 2023 (Kč)	
Plnění rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
2111 Příjmy z poskytovaných služeb, výrobků, prací, výkonů a práv	189 612
2321 Příjmy z darů	2 600
Dotace ze Zlínského kraje	71 200
Nadační příspěvek z Nadace Český hudební fond	17 000
Příjmy celkem	280 412 Kč
Výdaje rozpočtu	
5021 Ostatní osobní výdaje	10 800
5041 Odměny za užití duševního vlastnictví	6 923
5139 Nákup materiálu	39 495
5164 Nájemné	54 450
5169 Nákup ostatních služeb	239 000
5175 Pohoštění	7 740
5194 Výdaje na věcné dary	15 164
Výdaje celkem	373 572 Kč
Hospodářský výsledek	-93 160 Kč

Tabulka 7 - VZKL – hospodaření 2023

5.5 Pronájem prostor

I v roce 2023 pronajímalo KC prostory, které má v užívání.

Dlouhodobé pronájmy jsou sjednány s provozovateli autoškol a pro výuku angličtiny. Pro tyto účely jsou využívány prostory učeben.

Krátkodobé pronájmy využívají zájemci o krátkodobé využití prostor KC pro soukromé účely (např. oslavy), ale také pro komerční účely, kdy prostor KC pronajme agentura a uspořádá kulturní program. V uplynulém roce se v tomto režimu realizovalo vystoupení Partička, Zdeněk Izer – Na plný Coole!, Miroslav Donutil, Festival krásy, Míša Růžičková, Listopádění, taneční zábavy a koncerty, aj. Prostory KC jsou ale také více využívány pro pořádání kongresů, valných hromad, seminářů, přednášek, školení, aj.

KULTURNÍ CENTRUM VIZOVICE – návrh rozpočtu na rok 2023 a jeho plnění/čerpání (Kč)		
Položky rozpočtu	Návrh rozpočtu 2023	Skutečnost 2023
2132 Příjem z pronájmu nebo pachtu ost. nemov. věcí a JČ	150 000 Kč	385 942 Kč

Tabulka 8 - Bilance pronájmů 2023

5.6 Hospodaření v r. 2023 – kultura

KULTURNÍ CENTRUM VIZOVICE – hospodaření 2023 (tis. Kč)	
Položky rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
2111 Příjmy z poskytovaných služeb, výrobků, prací, výkonů a práv	1 672 372
2132 Příjem z pronájmu nebo pachtu ost. nemov. věcí a JČ	385 942
2310 Příjem z prodeje krátk. a drobného dlouh. neinv. maj.	12 600
Příjmy celkem	2 070 914 Kč
Výdaje rozpočtu	
5011 Platy zaměstnanců	1 175 585
5021 Ostatní osobní výdaje	108 510
5031 Povinné sociální pojistné	291 954
5032 Povinné zdravotní pojistné	105 951
5038 Povinné úrazové pojištění	4 510
5041 Odměny za užití duševního vlastnictví	231 717
5042 Odměny za užití PC programů	27 104
5137 Drobný dlouhodobý hmotný majetek	71 865
5138 Nákup zboží za účelem dalšího prodeje	5 586
5139 Nákup materiálu	323 941
5151 Studená voda včetně stoč. a popl. za odvod dešť. vod	53 245
5153 Spotřeba plynu	255 464
5154 Elektrická energie	157 795

5161 Poštovní služby	160
5162 Služby elektronických komunikací	7 189
5164 Nájemné	4 356
5167 Služby školení a vzdělávání	32 688
5168 Zpracování dat a služby souv. s inf. a kom. technologiemi	70 360
5169 Nákup ostatních služeb	1 322 212
5171 Opravy a udržování	64 950
5172 Podlimitní programové vybavení	6 244
5173 Cestovné	4 432
5175 Pohoštění	56 823
5194 Výdaje na věcné dary	18 215
5424 Náhrady mezd v době nemoci	4 687
6121 Budovy, haly a stavby	929 927
Výdaje celkem	5 335 469 Kč
Hospodářský výsledek	-3 264 555 Kč

Tabulka 9 - Kultura – hospodaření 2023

5.7 Shrnutí a plán na následující období

Kulturní centrum Vizovice v roce 2023 úspěšně uspořádalo množství rozmanitých kulturních akcí, které přitahovaly návštěvníky různých věkových skupin a zájmů. I v roce 2024 plánuje Kulturní centrum Vizovice pokračovat v rozšiřování a diverzifikaci svého programu. Zvláštní důraz bude do budoucna kladen na aktivity spojenými s tradičními fenomény Vizovic – vizovickým pečivem, kraslicemi a ochotnickým a loutkovým divadlem. Tato témata jsou neodmyslitelnou a pevně zakořeněnou součástí tradic a historie Vizovic, nicméně v posledním období zažívají úpadek. Je škoda, aby natolik významná témata došla zapomenutí či zcela vymizela. Na rozvoj a udržení těchto tradic bude ovšem třeba spolupráce nemálo osob a institucí a bude třeba jejich rozvoj pojmout strategicky a koncepčně.

Kromě těchto aktivit se Kulturní centrum bude zaměřovat především na úspěšnou realizaci rekonstrukce interiérů, aby bylo možné prostory KC beze strachu užívat pro účel, pro který byly zřízeny – pro pořádání kulturních, společenských a vzdělávacích akcí a aby mohlo i nadále nabízet kvalitní a atraktivní program pro všechny.

6. Městská knihovna Josefa Čižmáře Vizovice

I v roce 2023 se knihovně dařilo být „komunitním a vzdělávacím centrem“, důvěryhodnou institucí, solidním partnerem a místem nezávislé četby, vzdělání, kultury a informací.

Pro každý rok se knihovna snaží vymýšlet nové služby, aktivity, události a poskytnout pestrou nabídku uživatelům.

6.1 Statistiky návštěvnosti, čtenářů a výpůjček

	2022	2023
Velikost obsluhované populace úbytek oproti roku 2022 o 62	5 019	4 957
Registrovaní uživatelé nárůst oproti roku 2022 o 76	679	755
- z toho do 15 let	216	250
Počet návštěvníků nárůst oproti roku 2022 o 2 661	15 458	18 119
z toho fyzické návštěvy	12 406	13 387
- knihovny	9 868	10 314
- internetu	154	235
- kulturních akcí	2 164	1 516
- vzdělávacích akcí	206	1 248
- akcí, jejichž hlavním pořadatelem není knihovna	14	74
z toho on-line návštěvy	3 052	4 732
Výpůjčky zvýšení oproti roku 2022 o 22 792	33 703	56 495
- knihy	27 245	49 795
- periodika	6 127	2 106
- zvukové	90	82
- ostatní	241	4512

Tabulka 10 - MK – Statistiky návštěvnosti, čtenářů a výpůjček

6.2 Fond (přírůstky, úbytky, aj.)

Stav knihovního fondu k 31. 12. 2023 úbytek oproti roku 2022 o 426	20 484	20 058
Přírůstek knihovního fondu	640	914
Úbytek knihovního fondu	360	1 340
Počet výměnných souborů z KFBZ Zlín	3	3
- počet svazků v souborech	118	130

Tabulka 11 - MK – Statistika fondu

6.3 Vzdělávací a kulturní aktivity knihovny

Pro veřejnost je knihovna nejen „výpůjčním místem“, ale i místem vzdělávání a setkávání. Knihovna pořádá celou řadu kulturních a vzdělávacích akcí pro všechny generace: besedy pro školy, setkání s maminkami a dětmi, tvořivé dílničky, vzdělávací semináře pro seniory.

V případě seniorů je knihovna často i místem radosti a prevence osamění a s tím souvisejících psychických (i dalších nejen zdravotních) problémů. Sociálně preventivní role knihovny je v souvislosti se seniorskou populací velmi výrazná a její význam spíše roste.

Knihovna se účastní celostátních knihovnických akcí, jako je Březen – měsíc čtenářů, Týden knihoven a Pasování prvňáčků na čtenáře.

Zapojili jsme se i do sbírky ke Dni válečných veteránů, kterou pořádala organizace Paměť národa.

Akce v knihovně nárůst oproti roku 2022 o 53 akcí a 454 návštěvníků	Počet akcí	Počet návštěvníků
Celkový počet akcí a návštěvníků	90	2 838
- kulturní akce	26	1 516
- vzdělávací akce	61	1 248
- akcí, jejichž hlavním pořadatelem není knihovna	3	74

Tabulka 12 - MK – Statistika realizovaných akcí

- **Kulturní akce pro veřejnost (besedy a přednášky)**

V roce 2023 proběhlo 26 besed, výstav a tvořivých dílniček. Akcemi s největším počtem návštěvníků byly besedy s investigativním novinářem Jaroslavem Kmentou a s pekařkou a vítězkou soutěže Peče celá země Petrou Burianovou.

- **Vzdělávací akce pro děti i veřejnost**

Celý rok v knihovně probíhaly vzdělávací lekce pro děti z mateřských a základních škol z Vizovic i blízkého okolí. Knihovnu navštívili žáci všech ročníků prvního i druhého stupně, což považujeme za

velký úspěch. Celkem v roce 2023 proběhlo 59 vzdělávacích lekcí a zúčastnilo se jich 1 226 dětí. Pro seniory proběhl seminář Trénování paměti a Dezinformace a manipulace v médiích.

Prostor knihovny využívají ke vzdělávání i jiné organizace, např. v rámci MAS Vizovicko a Slušovicko o.p.s. proběhly vzdělávací semináře pro neziskové organizace Základy práce s Canvou a ve spolupráci s MAP Vizovicko-Slušovicko se uskutečnilo setkání pracovní skupiny Čtenářská gramotnost.

- **Setkání starostů a knihovníků zlínského okresu**

Významnou akcí bylo také Setkání starostů a knihovníků zlínského okresu, které ve spolupráci s Krajskou knihovnou Františka Bartoše ve Zlíně, proběhlo v kavárně Kulturního centra. V závěru využili mnozí hosté možnosti exkurze v knihovně. Vzdělávacího a informativního semináře se zúčastnilo 75 knihovníků, starostů a zástupců obcí. Ze strany krajské knihovny i účastníků bylo setkání hodnoceno velmi kladně.

- **Vzdělávání knihovníků**

Aby knihovníci mohli vzdělávat, musí sami aktivně pracovat na svém zvyšování kvalifikace, dovedností a znalostí. Dle knihovnických standardů by každý profesionální knihovník měl věnovat min. 48 hodin ročně profesnímu vzdělávání. Standard se nám podařilo splnit. V roce 2023 jsme se absolvovaly celkem 282 hodin odborného vzdělávání. Z toho 120 hodin činil rekvalifikační kurz Knihovník v přímých službách.

6.4 Projekty a granty

Díky grantovým programům bylo možné pořídit celou řadu novinek:

- **Projekty Ministerstva kultury – VISK3 – Informační centra veřejných knihoven:**

Rozšíření nabídky služeb a modernizace technického vybavení knihovny

Výše dotace: 60 000 Kč

Z projektu byl zakoupen počítač, notebook, multifunkční tiskárna, čtečka čárových kódů a modul platebního terminálu. Výsledkem je výrazné zlepšení služeb uživatelům a návštěvníkům knihovny, rozšíření poskytovaných služeb o možnost platby kartou a zkvalitnění tiskových výstupů, jak z počítačů pro veřejnost, tak i ze služebních PC.

Zahájení výpůjček e-knih

Výše dotace: 17 000 Kč

Díky dotaci jsme získali novou službu, kterou mohou zdarma využívat všichni registrovaní uživatelé knihovny. Ti mají přístup k vybraným titulům e-knih ze současné produkce českých nakladatelů bez ohledu na otevírací dobu knihovny. Výhodou eVýpůjček je jejich dostupnost. Byl zakoupen i tablet, který je možné si vypůjčit. Jeho zapůjčením mohou službu eVýpůjček využít i ti čtenáři, kteří nemají čtecí zařízení.

Bibliobox

Výše dotace: 90 000 Kč

Pořízením nového technologického zařízení – biblioboxu jsme rozšířili služby, které poskytujeme našim čtenářům. Umožnili jsme čtenářům vracet vypůjčené knihy a periodika 24 hodin denně a 7 dnů v týdnu.

Protože se jedná se o bezkontaktní vracení zapůjčených knihovních jednotek, kterou čtenáři mohou využívat bez omezení, přispíváme tak ke zlepšení návratnosti dokumentů, k zefektivnění jejich využití a rychlejšímu zpřístupnění dalším čtenářům.

- **Projekt SKIP ČR (Svaz knihovníků a informačních pracovníků ČR)**

Už jsem čtenář – Knížka pro prvňáčka

Bylo získáno a předáno 61 knih prvňáčkům při jejich slavnostním pasování na čtenáře.

Bookstart – S knížkou do života 2023

Projekt na podporu čtenářství rodin – sady obsahují krásné leporelo, seznam doporučené literatury pro děti i rodiče, malovaný kalendář pro první rok dítěte, omalovánky a tašku. Jsou předávány při vítání občánků. V rámci tohoto projektu také probíhají setkání s maminkami a dětmi.

- **Moravská zemská knihovna Brno ve spolupráci s Ministerstvem kultury**

Česká knihovna

Projekt na podporu čtenářské gramotnosti. Bylo získáno 33 knih od českých autorů v hodnotě 8 000 Kč.

6.5 Další novinky

Došlo k úpravě a modernizaci webových stránek knihovny v souladu s novým vizuálním stylem Města Vizovice.

Moderní prvky byly také aplikovány v knihovnickém elektronickém katalogu Portaro, do kterého mají čtenáři přístup přímo z webových stránek knihovny. Navigace, resp. označení umístění jednotlivých titulů v regálech pomáhá čtenářům při jejich vyhledávání v knihovně.

Nově se začaly využívat sociální sítě – Facebook a Instagram. I díky propagaci knihovny na těchto sítích se zvýšil počet čtenářů i návštěvníků akcí.

V půjčovně pro děti byl přeznačen celý dětský fond – barevné rozlišení a piktogramy umožňují jednodušší orientaci v knižním fondu.

V roce 2023 došlo k výraznému rozšíření nabídky v půjčování společenských her. Služba byla čtenáři přivítána velmi kladně a má vzestupný charakter.

Komiksový žánr v naší knihovně doposud chyběl. Pořízením moderních komiksů pro děti i dospělé jsme rozšířili nabídku půjčovaných titulů.

6.6. Regionální služby a revize

Působnost Městské knihovny Josefa Čižmáře Vizovice zahrnuje kromě města Vizovice také blízké okolí. Knihovna poskytuje odbornou pomoc (tzv. regionální funkce) 6 knihovnám z ORP Vizovice. Jedná se o malé obecní knihovny s dobrovolným knihovníkem. V tomto smyslu je pověřenou knihovnou na základě smlouvy s Krajskou knihovnou Františka Bartoše ve Zlíně. Tato činnost je financována z krajské dotace. Dotace v roce 2023 činila 105 600 Kč a odpracováno bylo v rámci odborné činnosti 440 hodin.

Do působnosti MKJČ Vizovice patří:

- a. Obecní knihovna v Bratřejově
- b. Obecní knihovna Jasenná
- c. Obecní knihovna Lhotsko
- d. Obecní knihovna Lutonina
- e. Místní knihovna v Uble
- f. Místní knihovna Zádveřice-Raková

Rozsah poskytovaných služeb:

- statistika – zpracování ročního statistického výkazu místních knihoven,
- poradenství, konzultace pro neprofesionální knihovníky místních knihoven,
- metodické návštěvy v místních knihovnách: minimálně jedna metodická návštěva ročně v každé obsluhované knihovně,
- zpracování nových knih zakoupených obcemi (evidence, katalogizace, technické zpracování včetně balení),
- zpracování čtvrtletních, pololetního a ročního výkazu o plnění regionálních funkcí pro krajskou knihovnu, evidence činností vykonávaných v rámci regionálních funkcí pro potřeby kontroly ze strany krajské knihovny a zřizovatele,
- revize knihovního fondu dle dohodnutého plánu revizí v knihovnách,
- aktualizace knihovního fondu místních knihoven podle požadavků a potřeb jednotlivých knihoven,
- pomoc při aktualizaci webových stránek obecních knihoven,
- účast na pravidelných čtvrtletních poradách profesionálních knihoven organizovaných Krajskou knihovnou Františka Bartoše ve Zlíně.

Statistiky využívání služeb a spolupráce s regionálními knihovnami

Statistický výkaz výkonu regionálních funkcí pro fakturaci – rok 2023		
	Počet	Hodiny
Počet obsluhovaných knihoven	6	
Poradenská a konzultační činnost		
počet obslužených knihoven	6	
počet poskytnutých konzultací	15	7,5
počet metodických návštěv	10	8
Statistika knihovnických činností KULT V 12.01		
počet obslužených knihoven	6	
počet zpracovaných statistických výkazů	6	16
Porady pro knihovníky obsluhovaných knihoven		
počet obslužených knihoven		
počet akcí		
počet účastníků		
Pomoc při revizích KF		
počet obslužených knihoven	2	
počet revidovaných k.j.	7 678	239

Pomoc při aktualizaci KF		
počet obslužených knihoven	2	
počet svazků v KF	11	
Pomoc při vyřazování KF		1,5
počet obslužených knihoven	3	
počet vyřazených kn. j.	615	22
Nákup KF z prostředků obcí		
počet obslužených knihoven	3	
počet knihovnických jednotek	76	4
Zpracování KF z prostředků obcí		
počet obslužených knihoven	6	
počet zpracovaných knihovnických jednotek	415	116
Cirkulace KF		
počet obslužených knihoven		
počet kontrolovaných souborů		
Jiné (administrativa apod.)		
počet obslužených knihoven	6	26
Součet hodin		440
Fakturace Kč (počet hodin x 240 Kč)	440	105 600 Kč

Tabulka 13 - MK – Statistika využívání služeb

6.6 Hospodaření v r. 2023

MĚSTSKÁ KNIHOVNA JOSEFA ČIŽMÁŘE VIZOVICE – hospodaření 2023 (Kč)	
Plnění rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
2111 Příjmy z poskytovaných služeb, výrobků, prací, výkonů a práv	148 176
2321 Příjmy z darů	1 000
Dotace VISK 3	167 000
Příjmy celkem	316 176 Kč
Výdaje rozpočtu	
5011 Platy zaměstnanců	736 209
5021 Ostatní osobní výdaje	6 600
5031 Povinné sociální pojistné	182 582
5032 Povinné zdravotní pojistné	66 259
5038 Povinné úrazové pojištění	2 906
5041 Odměny za užití duševního vlastnictví	4 000
5136 Knihy a obdobné informační prostředky	196 514
5137 Drobný dlouhodobý hmotný majetek	84 501

5139 Nákup materiálu	35 065
5151 Studená voda včetně stoč. a popl. za odvod dešť. vod	11 077
5153 Spotřeba plynu	64 461
5154 Elektrická energie	51 057
5162 Služby elektronických komunikací	8 463
5167 Služby školení a vzdělávání	300
5168 Zpracování dat a služby souv. s inf. a kom. technologiemi	111 911
5169 Nákup ostatních služeb	40 085
5171 Opravy a udržování	6 498
5172 Podlimitní programové vybavení	20 570
5173 Cestovné	1 333
5175 Pohoštění	8 029
5179 Ostatní nákupy j. n.	1 100
5194 Výdaje na věcné dary	2 419
5424 Náhrady mezd v době nemoci	8 915
6122 Stroje, přístroje a zařízení	131 000
Výdaje celkem	1 781 855 Kč
Hospodářský výsledek	-1 465 679 Kč

Tabulka 14 - MK – hospodaření 2023

6.8 Shrnutí a plán na následující období

V roce 2024 bychom rádi pokračovali v nastaveném trendu rozšiřování a zkvalitňování služeb.

Zavedení nových, plastových čtenářských legitimací, rozšíření výpůjček o eAudiovýpůjčky, pořízení 3D tiskárny, podání projektu na Ministerstvo kultury na získání virtuální reality, připojení naší knihovny do Centrálního portálu knihoven, otevření Virtuální univerzity 3. věku pro seniory, péče o okolní knihovny, zvyšování a zkvalitňování vzdělávacích a kulturních aktivit pro širokou veřejnost je jen malou ochutnávkou toho, co má MKJČ před sebou.

Propojení s Kulturním centrem rozšiřuje možnosti v případě pořádání některých aktivit. Knihovna se dostává, v kladném slova smyslu, také do podvědomí místních spolků, což se projevuje vyšší vzájemnou spoluprací. Spolky i organizace chápou knihovnu jako místo, kde je možné se v příjemném prostředí vzdělávat a setkávat a naší otevřenosti ke spolupráci využívají stále víc. Spolupráce s Krajskou knihovnou Františka Bartoše ve Zlíně i dalšími profesionálními knihovnami pomáhá MKJČ při zavádění novinek.

Knihovna zůstává, v dnešní době plně změn, jistotou pro své čtenáře. Vědí, že i když se knihovna také mění, výběr dobré četby a náš vztah k návštěvníkům zůstává stejný. Knihovna má kvalitní knihovní fond, příjemné vybavení, které však chce neustále modernizovat a vylepšovat. Nelze předpokládat, že to, co bylo „nové a dostačovalo“ před 10 a více lety (knihovní regály), je nové i dnes. Neustálá údržba a pečlivý úklid, drobné interiérové změny, snaha o technická vylepšení je potřebná a lze předpokládat, že do budoucna bude potřeba těchto změn pocítována ještě intenzivněji.

Samozřejmě hlavní náplní knihovny byly, jsou a budou knihy a tištěná média. Proto se snažíme o co nejrychlejší a neustálé doplňování fondu kvalitními, novými tituly. Zvýšený rozpočet na nákup fondu se projevuje zvýšeným počtem čtenářů a výpůjček.

Knihovní fond i příjemné vybavení je velmi důležité, avšak nejdůležitější jsou v knihovně lidé a vztahy. Vzdělaný a laskavý knihovník respektuje přání a potřeby svých čtenářů a umí z „obyčejné“ návštěvy knihovny vykouzlit „neobyčejný“ zážitek. Poskytnutí služby je důležité, ale to, s jakým zážitkem je poskytnutí služby spojeno, je možná ještě důležitější...

A tak jak věříme, že jednou bude místo dnešní „klasické“ čítárny, pohodlné komunitní místo pro setkávání všech generací, že se podaří zmodernizovat dětské oddělení a vytvořit koutek pro dospívající mládež, že se oddělení naučné literatury stane místem posezení s dobrým časopisem, že knihovnu vybavíme novými a funkčnějšími regály, které dnes již doslova praskají ve švech, že budeme i nadále pokračovat ve sledování a zavádění nových a moderních technologických trendů, tak věříme také tomu, že budeme trvale pro čtenáře inteligentními průvodci ve světě literatury a informací i naslouchající „vrbou“, a že se nám bude nadále dařit aktivně utvářet v knihovně příjemnou a otevřenou atmosféru.

7. Turistické informační centrum Vizovice

7.1 Všeobecné informace

Turistické informační centrum (TIC) je zásadní institucí ve struktuře cestovního ruchu. Jeho hlavním úkolem je poskytování kvalitních a aktuálních informací návštěvníkům i místním obyvatelům, které se týkají širokého spektra zájmů – od turistických atrakcí a kulturních akcí po doporučení ubytování a stravování. TIC tak slouží jako most mezi turisty a regionem, který reprezentuje, a hraje klíčovou roli v podpoře místní ekonomiky a kultury.

Základním posláním každého TIC je informovat veřejnost o všem, co daná oblast nabízí. Toto zahrnuje informace o historických památkách, turistických trasách, přírodních zajímavostech, sportovních aktivitách a kulturních událostech, které přispívají k obohacení zážitku návštěvníků města. Dále TIC pomáhá plánovat cesty, nabízí navigaci po městě nebo regionu a poskytuje praktické informace o veřejné dopravě, parkování a dalších službách.

Úloha TIC v lokálním a regionálním rozvoji je nepopiratelná. TIC přispívá k:

- podpoře lokální ekonomiky: atraktivní a dobře informované TIC přitahuje turisty, kteří utrací v lokálních obchodech, restauracích a v ubytování,
- zachování kultury: TIC propaguje místní tradice, řemesla a kulturu, což pomáhá udržet unikátní charakter oblasti,
- vzdělávání veřejnosti: poskytuje návštěvníkům nejen praktické informace, ale i informace o historickém a kulturním významu oblasti,
- zkvalitnění času, který turista v regionu stráví.

Turistické informační centrum Vizovice bylo založeno v roce 2011.

7.2 Služby poskytované TIC

TIC nabízí široké spektrum služeb:

- informační služby: podrobné informace o místě, včetně ubytovacích a stravovacích zařízení, dopravních spojů, kulturních a volnočasových aktivit,
- rezervační služby: možnost rezervace ubytování, vstupenek na kulturní a sportovní akce, prohlídky a exkurze,
- prodej turistických suvenýrů a propagačních materiálů: mapy, průvodce, pohlednice, regionální produkty, propagační předměty města,
- tiskové služby: poskytování přístupu na internet, kopírování, skenování a další,
- jazykové služby: informace jsou poskytovány i v jazykové mutaci.

7.3 Novinky v sezóně 2023

Od 1. června do 30. září se uskutečnila letní regionální hra Poznáváme Valašsko s medvědem Jurou. Hra Poznáváme Valašsko je založena na jednoduchém principu. Lidé během letních měsíců putují po Valašsku a objevují zajímavá místa na Valašsku. Jejich úkolem je sbírat razítka umístěná na různých místech Valašska. Jedním z míst, kde bylo razítko v roce 2023 umístěno byl Janův hrad u Vizovic, který je jedním z nejzajímavějších turistických cílů ve Vizovicích. Celkem se v roce 2023 zapojilo okolo 4 000

účastníků, přičemž 1 402 hráčům se podařilo nasbírat všech dvacet razítek. Účastníci mají možnost vyhrát atraktivní ceny od partnerských organizací.

24. října 2023 se TIC Vizovice zapojilo do celostátního Dne Turistických a informačních center. V tento den se v prostoru vestibulu Kulturního centra konaly tvořivé dílničky DDM Zvonek Vizovice, probíhaly praktické ukázky kroužku DDM Zvonek – Zálesák, Klub českých turistů odprezentoval tvorbu a význam turistických značek a den byl zakončen přednáškou Libora Bureše: Moje Valašsko – známá i neznámá místa.

Změna nastala i v klasifikaci infocentra, které bylo z původní kategorie C přesunuto do kategorie B.

Standard pro kategorii B:

- splňuje minimální standardy pro činnost turistických informačních center,
- otevřeno celoročně, minimálně 6 dní v týdnu v hlavní turistické sezóně, min. 45 hodin týdně,
- poskytuje informace alespoň ve 2 světových jazycích, přičemž jeden z nich může být na úrovni pasivní znalosti,
- eviduje počet klientů (návštěvníků) písemným, nebo elektronickým záznamem. Pro evidenci může být použito i automatické počítání prostřednictvím snímače na vstupu do TIC,
- má vlastní informační databázi v elektronické podobě, u které provádí průkaznou aktualizaci,
- má bezbariérový vstup, nebo zvonek k přivolání obsluhy,
- umožňuje veřejnosti přístup na internet (zpoplatněný nebo bezplatný),
- zprostředkovává průvodcovskou službu,
- poskytuje informace o transparentně definovaném území (obec, město, turistické cíle v jeho okolí atp.),
- pracovníci TIC mají minimálně středoškolské vzdělání, nejméně 1 pracovník TIC se alespoň 1 x ročně účastní vzdělávacího programu A.T.I.C. ČR a členského fóra A.T.I.C. ČR.

7.4 Výstavy

V prostoru Turistického informačního centra Vizovice jsou pravidelně pořádány výstavy. V roce 2023 se uskutečnilo 6 výstav:

- **Život na provázku** – 7. 1. - 28. 2. – výstava zrekonstruovaných marionet z bývalého loutkového divadla ve Vizovicích.
- **Vizuální identita města Vizovice** - 6. 3. - 10. 4. – představení nové vizuální identity a grafického manuálu města Vizovice.
- **Hic sunt Leones – Zde žijí lvi** – 14. 4. – 15. 6. - kolekce 300 fotografií autora Richarda Jaroňka.
- **Výstava LEGO Creator EXPERT** 26. 6. - 31. 8. – výstava stavebnic značky LEGO Creator EXPERT soukromého sběratele Ludvíka Šimka.
- **Od kořenů ke hvězdám** 11. 9. – 29. 10. – výstava obrazů malovaných olejem s lehkou příměsí svítivého pigmentu autorky Marie Jurčákové a obrazů malovaných akrylem s přírodní tematikou autorky Simony Malé.
- **Vánoce v barvách modrotisku** - 13. 11. - 20. 12. – výstava výrobků z modrotisku paní Antonie Dostálkové.

7.5 Statistiky návštěvníků

V roce 2023 navštívilo Turistické informační centrum Vizovice 15 155 návštěvníků. Oproti roku 2022 se návštěvnost zvýšila o více než 3 500 návštěvníků. Vysoký podíl v tomto počtu činili návštěvníci výstavy

historických motocyklů, která se konala v červenci ve velkém sále KC. Výstavu v průběhu jednoho měsíce navštívilo 2 015 osob.

Hlavním tématem sezóny byl i v roce 2023 státní zámek Vizovice a přilehlá čokoládovna. Dále pak návštěvnícké centrum společnosti RUDOLF JELÍNEK a.s. Stále větší popularitě se těší muzeum mizející africké kultury Tjiwara. Velkým lákadlem pro turisty jsou i dvě přilehlé rozhledny Doubrava a Vartovna. Rodiny s dětmi pak nejraději zamíří na Janův hrad.

Statistika návštěvnosti TIC						
měsíc	2023	2022	2021	2020	2019	2018
leden	982	1 126	0	391	434	-
únor	799	779	0	101	725	-
březen	1 218	1 154	0	0	390	-
duben	624	875	0	0	1 176	-
květen	1 357	1 202	265	0	656	1 400
červen	1 420	1 608	590	409	1 434	2 346
červenec	2 535	906	971	979	804	2 139
srpen	1 499	784	1 178	704	651	1 468
září	1 350	799	1 457	222	283	1 117
říjen	1 044	836	1 372	0	292	1 077
listopad	1 207	707	855	0	224	1 614
prosinec	1 120	809	1 096	0	191	525
Celkem za rok (očistěné o průchody zaměstnanců)	15 155	11 585	7 784	2 806	7 260	11 686

Tabulka 15 - TIC – Statistika návštěvnosti 2023

7.6 Hospodaření v roce 2023

Do rozpočtu Turistického informačního centra byla na rok 2023 zapojena i část rozpočtu určeného na propagaci. Rozpočet nelze tedy adekvátně meziročně porovnávat, protože nebyl přesunut celý rozpočet propagace, nýbrž jen jeho část.

V návaznosti na novou vizuální identitu byla realizována řada propagačních předmětů města – cestovní termo hrnek, trička, plátěné tašky, ponožky, cvrnkácké kuličky v plátěném pytlíčku, panáčky s claimem :pecka život v dárkové sadě se slivovicí R. JELÍNEK, dárkové papírové tašky, aj. Tyto předměty se začaly užívat jako dárky pro partnery, zaměstnance, dary jubilantům, aj.

Nové propagační předměty byly zařazeny i do prodeje zboží v TIC, prodej zboží se tak meziročně podařilo navýšit o 25 %, úměrně tomuto navýšení bylo doobjednáváno zboží na sklad. Částka určená k nákupu zboží se navýšila o 22 %. Do sortimentu zboží byly nově zařazeny i výrobky regionální společnosti Květomluva, která sídlí v nedalekých Vlachovicích, z místní sklárny Glass ateliér Morava, poznávací hra o Vizovicích Tripper, která vychází z původní Hry poznej město Vizovice a stolní hry Zatúlané poklady Valašska a Zatúlané krásy Valašska.

Další významnou položkou v rozpočtu TIC jsou „ostatní služby“, kde jsou účtovány služby spojené s propagací. Jedná se především o služby grafické, propagace města v tiskovinách, na turistických

portálech a jsou zde účtovány také grafické služby spojené se zaváděním vizuální identity do užívání ostatních městem zřizovaných organizací (např. šablony pro plakáty DDM Zvonek a JSDH Vizovice, podpisové vzory, vzory barevných kódů, aj.)

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM – hospodaření 2023 (Kč)	
Plnění rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
2111 Příjmy z poskytovaných služeb, výrobků, prací, výkonů a práv	455
2112 Příjmy z prodeje zboží	186 846
Příjmy celkem	187 301 Kč
Výdaje rozpočtu	
5011 Platy zaměstnanců	473 289
5031 Povinné sociální pojistné	117 375
5032 Povinné zdravotní pojistné	42 596
5038 Povinné úrazové pojištění	1 998
5138 Nákup zboží za účelem dalšího prodeje	188 676
5139 Nákup materiálu	215 396
5161 Poštovní služby	78
5169 Nákup ostatních služeb	187 292
5173 Cestovné	1 640
5175 Pohoštění	17 390
5179 Ostatní nákupy j. n.	4 500
5194 Výdaje na věcné dary	470
5424 Náhrady mezd v době nemoci	3 277
Výdaje celkem	1 253 977 Kč
Hospodářský výsledek	-1 066 676 Kč

Tabulka 16 - TIC – hospodaření 2023

7.7 Shrnutí a plán na rok 2024

Turistické informační centrum Vizovice je v ORP Vizovice jediným informačním centrem. V širším regionu jsou Vizovice součástí mikroregionů Vizovicko a Slušovicko. Cestovní ruch této oblasti je na úrovni destinací řízen destinační společností Zlínsko a Luhačovicko, na úrovni centrály pak Centrálou cestovního ruchu Východní Moravy. Z pohledu nutnosti řízení cestovního ruchu v dané oblasti je vždy nutné mít hybatele aktivit a činností na všech úrovních. Dlouhodobě se ovšem ukazuje, že na Vizovicku není osoba, která by oblast zaštiťovala a zajišťovala realizaci aktivit v oblasti turismu a cestovního ruchu přímo v místě. Struktura řízení cestovního ruchu na úrovni měst či regionů se stává např. z osoby Regionálního manažera, který propojuje Destinační společnost přímo s danou oblastí (obcemi, mikroregiony, aj.), propojuje všechny účastníky cestovního ruchu v oblasti a zajišťuje plynulou komunikaci a realizaci aktivit v regionu. Z dlouhodobého pohledu tato pozice na Vizovicku chybí. Doporučovali bychom tedy zvážit zřízení této pozice.

Plán na následující období:

- Revize a nové vydání 5 propagačních brožur, které byly vydány v roce 2018 - Okruh městem, Památky a tradice, Ubytování a restaurace, Historie města a Turistické trasy. Nové brožury budou ve formátu A6 a ve formě sešitu pro lepší přehlednost.
- Rozšíření sortimentu propagačních předmětů s novou vizuální identitou města.
- Zapracování nových bodů zájmu do nabídky TIC: Vizovického arboreta, cyklostezky tzv. Baťova dráha.
- Zapojení do regionální hry poznáváme Valašsko s medvědem Jurou. Razítko bude tentokrát umístěno u Chladné studny na kopci „Barák“.
- Přihlášení do letní prázdninové soutěže s ČT Děčko.
- Den turistických a informačních center ve čtvrtek 24. 10.
- Realizace nových webových stránek – turistického portálu Vizovice.
- Realizace sdíleného kalendáře akcí pro celé Vizovice.

8. Kino Vizovice

Kino Vizovice stálo na počátku roku před velkou personální obměnou. K 31. 12. 2022 ukončili svou působnost v kině dosavadní zaměstnanci, kteří se provozem kina zabývali dlouhá leta, pan Zbyšek Kubíček v kině pracoval neuvěřitelných 42 let. V lednu se z těchto organizačních důvodů nepromítalo. Od února do konce roku pak bylo promítnuto **43 projekcí**, které navštívilo **910 diváků**. Největší oblíbenosti se tradičně těšily filmy pro děti. Proběhlo i dvojí promítání pro SŠ a ZŠ. Nejvíce diváků navštívilo filmy Tonda, Slávka a kouzelné světlo (86 os.), Zpívej 2 (76 os. – zde šlo o promítání na vysvědčení za 1 Kč) a Super Mario Bros. ve filmu (68 os.). Celkové tržby za rok 2023 dosáhly **76 276 Kč**. Výše uvedené je bez letního kina, kterému je věnovaná samostatná kapitola.

8.1 Letní kino

I v roce 2023 bylo realizováno tradiční letní kino, které se těší velké oblibě. Promítání se uskutečnilo v termínu 20. – 23. 7. 2023 na parkovišti za Kulturním centrem Vizovice. Tradičním poskytovatelem i v tomto roce byla společnost Kinoservis. I když počasí nepřálo tak, jako v roce 2022, všechny 4 dny se nakonec filmy promítaly dle plánu. Oproti předchozím letům, kdy bylo vstupné dobrovolné, bylo v roce 2023 stanoveno symbolické vstupné 50 Kč. Celkem do letního kina dorazilo **413 diváků** a tržba ze vstupného byla **20 650 Kč**.

Letní kino 2023				
Termín	Titul	žánr	počet diváků	tržba
20. 7. (čtvrtek)	Střídavka	komedie	72	3 600 Kč
21. 7. (pátek)	Avatar: The Way of Water	sci-fi	92	4 600 Kč
22. 7. (sobota)	Top Gun: Maverick	akční	123	6 150 Kč
23. 7. (neděle)	Přání k narozeninám	komedie	126	6 300 Kč
CELKEM			413	20 650 Kč

Tabulka 17 - Letní kino 2023

Letní kino se ve Vizovicích těší velké oblibě. Je velkou škodou, že město nemá k dispozici venkovní prostory, které by se pro promítání a organizaci exteriérových kulturních akcí daly v letních měsících využívat. Budova Kulturního centra je obklopena centrem města, silnicí, parkovištěm a dalšími budovami. Adekvátní prostor pro umístění letní kulturní scény bohužel chybí.

8.2 Hospodaření v roce 2023

KINO VIZOVICE – hospodaření 2023 (Kč)	
Plnění rozpočtu	
Příjmy rozpočtu	
2111 Příjmy z poskytovaných služeb, výrobků, prací, výkonů a práv	96 746
Příjmy celkem	96 746 Kč
Výdaje rozpočtu	
5021 Ostatní osobní výdaje	89 117

5038 Povinné úrazové pojištění	-42
5041 Odměny za užití duševního vlastnictví	2 020
5042 Odměny za užití PC programů	1 280
5139 Nákup materiálu	16 658
5161 Poštovní služby	1 032
5168 Zpracování dat a služby souv. s inf. a kom. technologiemi	3 348
5169 Nákup ostatních služeb	206 632
5171 Opravy a udržování	12 052
Výdaje celkem	332 098 Kč
Hospodářský výsledek	-235 352 Kč

Tabulka 18 - Kino – hospodaření 2023

8.3 Shrnutí a plán na následující období

Kino má ve Vizovicích dlouholetou historii, a i přes to, že Vizovice nemají plnohodnotný kinosál, bylo by škoda rušit promítání pro veřejnost. Technické vybavení sice neumožňuje promítání premiér a novinek a sezení zase neumožňuje vychutnat si projekci z měkkého kino křesílka, ale statistiky ukazují, že především dětský divák je tou pravou cílovou skupinou. I do budoucna se musí počítat s adekvátní audio-vizuální technikou, kterou bude muset být sál vybaven. Je to nutnost pro většinu formátů kulturních akcí (talk show, přednášky, konference, školení, aj.). Plánujeme tedy pokračovat v promítání pro veřejnost a obohacovat tak především kulturní program pro děti, nabídku pro školy a školky a v případě realizace rekonstrukce kavárny KC bychom rádi obnovili tradici tzv. kinokavárny. Kinokavárna by nabízela artové projekce, mohou být spojeny i s přednáškou či besedou nebo následnou diskuzí. To vše v příjemném komorním prostředí kavárny u skleničky něčeho dobrého..

9. Vyhodnocení plnění stanovených cílů z roku 2022

Vyhodnocení plnění stanovených cílů pro rok 2023		
Obecně pro celou organizační složku:	splněno	pozn.
Převzetí agendy Vizovských novin, propagace města, správy webu a sociálních sítí města.	ano	
Přesun rozpočtů VN, Trnkobraní, Zámeckého léto a část propagace města pod org. složku.	ano	
Přejmenování organizační složky v návaznosti na realizaci vizuální identity města – na Kulturní centrum Vizovice.	ano	
Implementace výstupů grafického manuálu.	ano	Postupně naplňováno.
Navýšení o 1 HPP – realizace výběrového řízení na pozici Tiskový/á mluvčí a PR manažer/ka.	ano	
Umožnit vzdělávání zaměstnanců.	ano	
Zlepšit interní komunikaci.	ano	
Kultura		
Plánování akcí s dlouhodobějším výhledem.	ano	
Aktivnější komunikace na sociálních sítích KC.	částečně	
Rozšíření nabídky besed o faktická témata, např. dezinformace, sport, životaspráva, aj.	částečně	
Důraz na kvalitně zpracované grafické materiály.	ano	
Využít velký sál KC i v létě, kdy je nevyužívaný.	ano	
Realizace bezbariérového vstupu do budovy.	ne	
Kino		
Personální obměna.	ano	
Restrukturalizace programu a časů promítání (např. nabídky pro školy a školky).	částečně	Rozšířit nabídku pro MŠ, ZŠ, SŠ
Realizace letního kina.	ano	
Převod do sítě KC.	ano	
TIC		
Připravit nabídky na novou sezonu (např. Ploština, aj.).	částečně	
Nastavit komunikaci s partnery v oblasti.	ne	
Zkvalitnit komunikaci s Destinační společností.	částečně	
Realizace nové řady propagačních předmětů v návaznosti na novou vizuální identitu.	částečně	
Přestavba prostor infocentra s možností vybudování oddělených prostor pro práci zaměstnanců KC i TIC.	ne	

Možné využití dotačních titulů do oblasti cestovního ruchu – rekonstrukce a dovybavení Turistických informačních center, navigační systém města, aj.	ne	
MK		
Revize knihovního fondu knihovny v Jasenné a Lutonině.	ano	
Dokončení procesu přeznačení a přebalení knihovního fondu.	částečně	realizována dětská literatura
Doplnění knih. fondu, rozšíření nabídky her, periodik.	částečně	dlouhodobý proces
Podání žádostí v programu VISK 3 na pořízení: biblioboxu, platebního terminálu, notebooku a čtečky čárových kódů, e-knih a e-výpůjček.	ano	
Možnost využít dotací ze Zlínského kraje přes KFBZ i pro střediskové knihovny.	ano	
Realizace setkání starostů obcí a knihovníků okresu Zlín v prostorách KC.	ano	
Dlouhodobější plánování besed.	ano	
Realizace kurzu pro seniory – dezinformace a média.	ano	Ale i nadále pokračovat.
Univerzita 3. věku.	ne	
Bližší spolupráce s MaS Vizovicko a Slušovicko, o.p.s.	ano	
Požadavky na zřizovatele		
Podpora rozpočtového opatření v případě schválení žádostí v programu VISK 3.	ano	
Zvážení možnosti rekonstrukce prostoru kavárny a následně i velkého sálu (včetně divadelní techniky).		

Tabulka 19 - KC – Vyhodnocení plnění stanovených cílů

10. Plán na následující období

Cíle pro rok 2024
Obecně pro celou organizační složku:
Vzdělávání zaměstnanců.
Kvalitní interní komunikace.
Proklientský přístup.
Vyřešení alespoň části nefunkčního zázemí a technického vybavení.
Začlenění do Asociace kulturních center.
PR a komunikace
Implementovat výstupy vizuální identity i do komunikace ZŠ a MŠ Vizovice.
Pokračovat v implementaci vizuální identity do ostatních vizuálních obsahů komunikace.
Realizace nových webových stránek města Vizovice.
Realizace nových webových stránek KC.
Realizace nového nápisu na budovu MěÚ Vizovice.
Realizace nového nápisu na budovu KC.
Častější zveřejňování tiskových zpráv města.
Nové jmenovky na MěÚ.
VN – dotazník na formát VN, editorská činnost.
Aktivnější komunikace na soc. sítích.
Konzistentní vizuální identita KC.
Kultura
Rozšíření nabídky besed a přednášek o faktická témata, např. dezinformace, sport, životospráva, aj.
Plánování akcí – strukturovaně a dlouho dopředu.
Důraz na vyrovnanou rozpočtovou bilanci jednotlivých akcí.
Zpracování koncepce aktivit spojených s vizovickým pečivem, kraslicemi, ochotnickým a loutkovým divadlem.
Kino
Restrukturalizace nabídky promítání s důrazem na dětského diváka.
V případě realizace rekonstrukce kavárny, znovuobnovit tzv. kinokavánu.
Realizace letního kina.
Souhrnná nabídka promítání pro školy.
TIC
Nastavit komunikaci s partnery v oblasti.
Připravit nabídky na novou sezonu.
Zkvalitnit komunikaci s Destinační společností a partnery v regoinu.
Realizace nové řady propagačních předmětů v návaznosti na novou vizuální identitu.
Realizace nových tištěných turistických brožur.
MKJČ
Dokončení procesu přeznačení a přebalení knihovního fondu.
Doplnění knih. fondu, rozšíření nabídky her, periodik.
Virtuální univerzita třetího věku.
Nové plastové legitimace.
eAudiovýpůjčky.
3D tiskárna
Projekt na virtuální realitu.
Zařazení do Centrálního portálu knihoven.
Požadavky na zřizovatele

Realizace bezbariérového přístupu do budovy KC.

Zvážení možnosti rekonstrukce prostoru kavárny a následně i velkého sálu v roce 2025.

Tabulka 20 - KC – Cíle pro rok 2024

11. Závěr a poděkování

Žádná z výše zmíněných činností a aktivit uplynulého roku by se neuskutečnila bez podpory a spolupráce mnoha stran. Dovolte mi poděkovat všem, kteří se podíleli na chodu a rozvoji Kulturního centra.

Ráda bych poděkovala zřizovateli za podporu kulturního života ve městě, za důvěru a volnou ruku v oblasti dramaturgie. Zaměstnancům Technických služeb města Vizovice děkuji za technickou podporu, opravy budovy, pomoc při přípravách a při úklidu akcí a za vstřícnost při vyřizování našich přání, proseb a požadavků. Také bych chtěla poděkovat za spolupráci Domu dětí a mládeže Zvonek, s jejichž pomocí se daří zajišťovat doprovodný program pro děti a šikovné děti z jimi organizovaných kroužků jsou mnohdy hlavním bodem programu na našich kulturních akcích. Také děkuji vedení a zaměstnancům Základní školy Vizovice a Mateřské školy Vizovice za to, že s žáky navštěvují besedy v knihovně, divadelní představení a filmové projekce, které pro ně připravujeme a JSDH Vizovice za zajišťování požárního dozoru na akcích, ale i za spolupráci při organizaci letního kina. Děkuji zaměstnancům Městského úřadu Vizovice, kteří pro nás zajišťují účetní a mzdové činnosti, ale i činnosti v oblasti správy majetku, oprav, rekonstrukcí aj. V neposlední řadě děkuji i externím dodavatelům za spolupráci a plnění našich, ne vždy zcela standardních, požadavků. Děkuji za spolupráci MAS Vizovicko a Slušovicko o. p. s. Děkuji kolegyním a kolegům z KC za spolupráci, nezdolný optimismus, vstřícnost a flexibilitu. A děkuji Vám, našim zákazníkům, čtenářům, divákům a hostům. Bez Vás by neměla existence Kulturního centra smysl. Díky Vám je smysl naší činnosti naplněn.

Těším se na další rok plný tvůrčích výzev a děkuji vám všem za vaši neustálou podporu.

S úctou



Mgr. Martina Dozbabová
vedoucí Kulturního centra Vizovice

12. Přílohy

12.1 Seznam obrázků

Obrázek 1 - Organizační struktura platná od 1. 7. 2023	7
--------------------------------------------------------------	---

12.2 Seznam tabulek

Tabulka 1 KC – Plnění závazných ukazatelů v roce 2023	9
Tabulka 2 - KC – Plnění/čerpání rozpočtu 2023 souhrnně dle jednotlivých podsložek	10
Tabulka 3 - KC – Srovnání výsledků 2022 a 2023	11
Tabulka 4 - VN – hospodaření 2023	14
Tabulka 5 - Přehled realizovaných akcí v r. 2023	18
Tabulka 6 - Vizovické slavnosti – hospodaření 2023	21
Tabulka 7 - VZKL – hospodaření 2023	22
Tabulka 8 - Bilance pronájmů 2023	23
Tabulka 9 - Kultura – hospodaření 2023	24
Tabulka 10 - MK – Statistiky návštěvnosti, čtenářů a výpůjček	25
Tabulka 11 - MK – Statistika fondu	26
Tabulka 12 - MK – Statistika realizovaných akcí	26
Tabulka 13 - MK – Statistika využívání služeb	30
Tabulka 14 - MK – hospodaření 2023	31
Tabulka 15 - TIC – Statistika návštěvnosti 2023	35
Tabulka 16 - TIC – hospodaření 2023	36
Tabulka 17 - Letní kino 2023	38
Tabulka 18 - Kino – hospodaření 2023	39
Tabulka 19 - KC – Vyhodnocení plnění stanovených cílů	41
Tabulka 20 - KC – Cíle pro rok 2024	43