

Ročník 34

5/2019

vydává Rada města a Městský úřad ve Vizovicích /

VIZOVSKÉ *noviny*

Investice do kulturního domu

Nový školní rok

Soutěžní sezóna mladých hasičů

Vizovská metal párty



Co přinesl říjen

S končícím měsícem září jsme si oddechli, protože se čas po prázdninách zase „utřepal do normálu“. Přišel podzim a ti, kteří nejsou milovníci horka, se zaradovali nad mírným ochlazením. Čas prázdnin je za námi a nám zanechal (jenom?) řadu vzpomínek.

Počátek měsíce října však poznamenalo smutkem úmrtí významné osobnosti z oblasti kultury, nejnámějšího českého zpěváka Karla Gotta a Česko zažilo po několika letech den státního smutku. Stejně tak se se státními pocity rozloučilo s výtečnou herečkou a signatářkou Charty 77 Vlastou Chramostovou.

V prvních dnech měsíce do Vizovic přijel Legiovlak a v neděli 6. října, po týdenním zastavení, se chystal k odjezdu. Věrná replika vojenského vlaku, s nímž čeští legionáři v letech 1918 - 1920 razili cestu po Transsibiřské magistralé, kde probíhaly válečné operace čs. legií, do Vladivostoku. Ve Vizovicích však jeho cesta nekončí. Putování po různých místech naší republiky ukončí v roce 2020. Zajímavý a víc než záslužný projekt Československé obce legionářské k obnovení povědomí našich lidí o čs. legiích a jejich zásluhách na vzniku samostatného státu. Vzpomněla jsem si také na svého dědečka, legionáře a později vizovského strážníka, který jako jeden z mnoha tuto strastiplnou, náročnou a v závěru úspěšnou cestu absolvoval, stejně jako řada Vizovjanů.

Dva dny poté, 8. října 2019, členové Sokola poprvé oslavovali Památný den sokolstva jako Významný den České republiky - připomínku tragických událostí v roce 1941, kdy byla Česká obec sokolská rozpuštěna a její majetek zabaven. Cílem rozhodnutí zastupujícího říšského protektora Reinharda Heidricha byla totální likvidace celého spolku. Na členství v Sokole a podporu jejich idejí dopltila řada našich občanů, členů Sokola.

Závěr měsíce bude jako každoročně připomínat konec 1. světové války a den vzniku samostatného československého státu v roce 1918. A pak přijde listopad... I tentokrát budeme vzpomínat...

Vzpomínat a brát si ponaučení z událostí minulých a životů předků je důležité. Je však třeba dívat se a jít dopředu a mít naději, že to, co nás čeká, bude přes všechny těžkosti prozářeno sluncem. Krásný a spokojený podzim Vám všem.

Alena Hanáková



OBSAH:

str. 4/ - Práce v ulici Mlýnská jdou do finále

str. 6/ - Novinky ze Základní školy Vizovice

str. 9/ - 120 let dráhy Otrokovice - Zlín - Vizovice

str. 14/ - Dobré rodiče nahradit nelze

str. 17/ - Čarovný Janův hrad

str. 18/ - Vizovický fotbal slaví 90 let

str. 27/ - Hudební klub - CELSIUS, 2. díl

str. 29/ - Ohlédnutí za letošními zámeckými koncerty

Vizovské noviny vydává Město Vizovice
Periodický tisk územního samosprávného celku
IČO: 00284653, MK ČR E 13005
Adresa vydavatele Město Vizovice, Masarykovo nám. 1007,
763 12 Vizovice

Šéfredaktor Richard Jaroněk

Tisk Graspo a.s., Pod Šternberkem 324, 763 02 Zlín

Foto titulka Richard Jaroněk

Foto: Petr Jaroň - Horní Poděvnicko, 8Heads Production,
historický archiv Karla Ševčíka, Libora Macka a autoři článků.

VN č. 5/2019 vydání 21. 10. 2019

Harmonogram pro další období (datum uzávěrky) - datum vydání:
VN 06/2019 - (25. 11. 2019), 13. 12. 2019

Vychází jako dvouměsíčník v nákladu 2 200 kusů výtisků
Výtisk zdarma

Redakční rada VN neodpovídá za obsah autorských článků.
Články mohou být kráceny dle technických možností a potřeb redakce.
K nevyžádaným příspěvkům se redakce nevyjadřuje
Příspěvky nezveřejněné v tomto čísle, budou otištěny v příštím vydání.
Příspěvky jsou přijímány pouze v elektronické podobě.
Inzerce pouze s koncovkami jpg, eps, tif, psd, pdf. Za inzerci vytvořenou
v programu Word s koncovkami doc a docx nese redakce odpovědnost.

Kontaktní e-mail: vizovske.noviny@vizovice.eu

NA ČINNOST S DĚTMI A MLÁDEŽÍ RADNICE LETOS ROZDALA 755.000 KČ

Přesně 755.000 korun rozdělila vizovická radnice mezi spolky, které na území města pracují s dětmi a mládeží. Z toho 685.000 Kč město poskytlo v rámci vyhlášeného dotačního programu a 70.000 Kč tvořily jednorázové podpory.

„Dotační program radnice vyhláší už několikátým rokem. Město se tak snaží zajistit co nejlepší naplnění volného času dětí a mládeže, rozvíjení jejich pohybových, duchovních, sociálních a tělesných schopností. Práce spolků na území města i v jeho místních částech je v tomto směru nezpochybnitelná a nezastupitelná,“ řekla starostka Vizovic Silvie Dolanská.

DOTACE NA ČINNOST S DĚTMI A MLÁDEŽÍ POSKYTNUTÉ MĚSTEM VIZOVIC V ROCE 2019

ORGANIZACE	ČÁSTKA
KČT Vizovice	12 000
Orientační běh - OB Vizovice	70 000
TOM ČIŽICI	40 000
Orel jednota Vizovice	70 000
SK Vizovice - oddíl kopané	70 000
Centrum pro rodinu	18 000
Vizovjánek	70 000
Beruška	70 000
SDH Vizovice	30 000
Janova hora Vizovice	30 000
Tenisový klub Vizovice	70 000
Junák - český skaut	70 000
JS Horymír Vizovice	35 000
ZUŠ Zlín	30 000
Junák - český skaut - mezinárodní akce	30 000
Vizovjánek - uspořádání přehlídky	20 000
Vizovjánek - doprava souboru Trnkobraní	20 000
CELKEM	755 000

Podmínkou získání dotace bylo mimo jiné i to, aby daný žadatel neměl žádné závazky po splatnosti, a to jak vůči městu, tak třeba i vůči finančnímu úřadu, zdravotním pojišťovně či ČSSZ. Komise hodnila i počet registrovaných dětí a mládeže, množství schůzek i uskutečněných akcí.

Kromě programových dotací vedení radnice poskytlo také jednorázové dotace pro Junáky, a to na výdaje související s účastí vizovických skautů na mezinárodní akci Jamboree v Americe, a dva jednorázové dary pro Vizovjánek. „Folklorní soubor získal 20.000 korun na výdaje související s konáním přehlídky dětských souborů jižního Valašska letos v březnu. Stejnou částku obdržel i na vystoupení hostujícího souboru Růže z Českého Krumlova na Trnkobraní 2019,“ doplnila vedoucí finančního odboru Eva Kubičková.

Loni radnice rozdělila mezi spolky věnující se mládeži ve Vizovicích celkem 925.800 Kč - v rámci dotačního programu 625.000 Kč a jako jednorázovou podporu částku 300.800 Kč - dar na vybudování studny pro skauty 100.000 Kč, 50.800 Kč získali skauti na účast na mezinárodních akcích a 150.000 Kč město darovalo na opravu hřiště u Orlovny.

-red-



STŘEDISKO NADĚJE VIZOVIC ZÍSKALO MODERNÍ INTERIÉR



Středisko Naděje Vizovice, takzvaný VITEK (Vizovští TEens Komunikují), se po loňské rekonstrukci exteriérů letos dočkalo modernějších vnitřních prostor. Výměna ústředního topení a podlah přišla městskou kasu na 318.000 korun. „Nejen že to teď vypadá v klubu dobře a moderně, což ocení hlavně klienti, ale my pracovníci se zase těšíme na snadnější úklid díky novému krásnému linu, regulaci vytápění a úsporu energie v zimě,“ komentoval vedoucí střediska Martin Stašek.



Nízkoprahové zařízení pro děti a mládež ve Vizovicích poskytuje své služby dětem a mládeži ve věku od sedmi do 21 let, které jsou ohroženy sociálně patologickými jevy, nebo se ocitly v nepříznivé sociální situaci, kterou nejsou schopni zvládnout sami nebo ve své rodině. Středisko VITEK nabízí prostor pro setkávání vrstevníků a bezpečně trávení volného času, poradenství a podporu ve složitých situacích, pomoc s přípravou na školu, doprovod na jednání na příslušných institucích. V zařízení je možné tvořivě pracovat v hudební dílně, dílně žonglování a vaření, je zde volný přístup na internet. VITEK je otevřený denně kromě úterý vždy od 14 do 19 hodin.

-red-





PRÁCE V ULICI MLÝNSKÁ JDOU DO FINÁLE



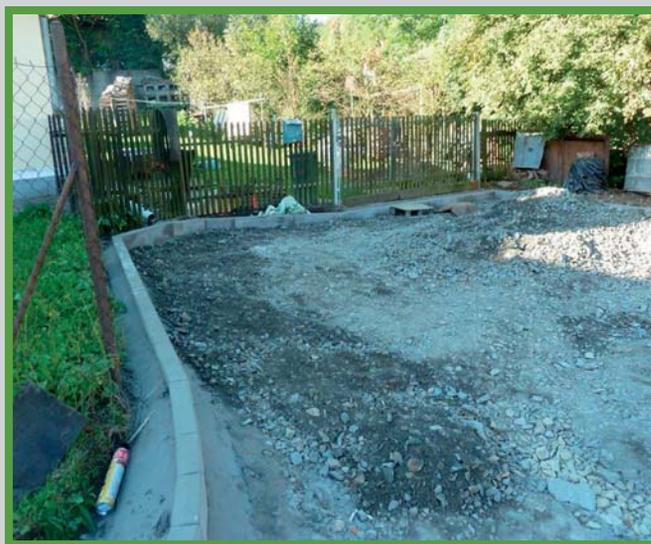
Kompletní proměnou prochází ulice Mlýnská ve Vizovicích. Stavbaři zde již prodloužili kanalizaci, která bude odvádět splaškové odpadní vody z rodinných domů a částečně i dešťovou vodu ze střech jednotlivých objektů a pustili se do úprav zpevněných ploch.



Výsledkem bude oprava páteřní komunikace, zajištění dostatečného množství parkovacích a odstavných ploch pro místní obyvatele. Záměrem je vhodnou kombinací zpevněných a sadových úprav vytvořit místo k příjemnému užívání.

Přístupová komunikace připomínající spíše malou návěs tak zásadně změni svůj vzhled. Investice přijde na 4,6 milionu korun. Hotovo by mělo být v listopadu.

-red-



ELEKTROSKÚTR OD SPOLEČNOSTI E.ON

V průběhu loňského roku měla vizovická radnice možnost vyzkoušet dopravní prostředek na elektrický pohon. Elektroskútr měla zapůjčený od společnosti E.ON.

Způsob přepravy po městě pomocí elektroskútru se osvědčil, proto i v letošním roce podepsala radnice se společností E.ON smlouvu o nájmu dopravního prostředku.

Moped je pro potřeby města zapůjčený v období od 1. dubna do 1. října t. r. Stejně jako vloni má tento dopravní prostředek přidělený investiční technik, kterému umožňuje rychlý přesun v rámci města.

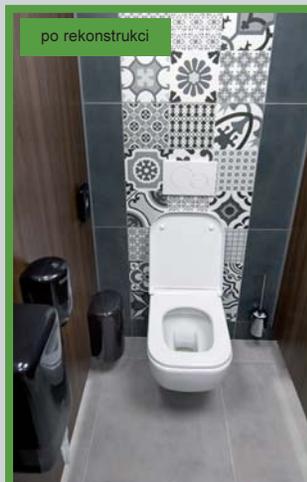
-red-



INVESTICE DO DOMU KULTURY POKRAČUJÍ

RADNICE NECHALA ZMODERNIZOVAT ZÁCHODY

Návštěvníci Domu kultury Vizovice se dočkali nového moderního sociálního zařízení. Dosavadní záchody byly, dá se říct, původní, tedy přes 35 let staré.

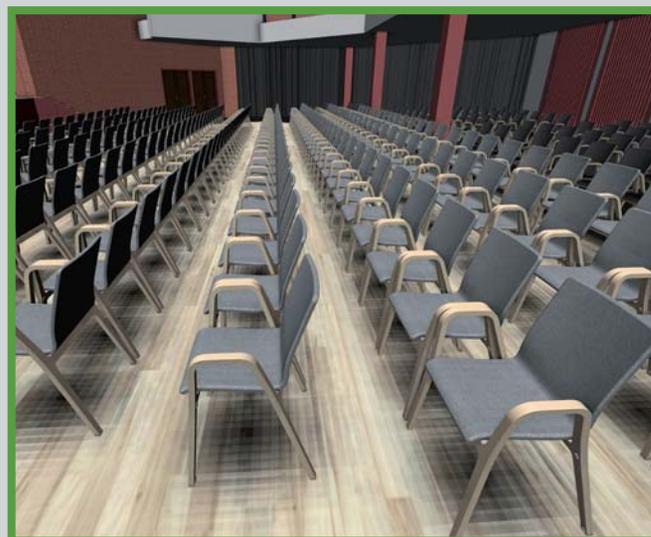


Špatná byla i kanalizace. Investice přišla městskou kasu na 1,6 milionu korun. Práce začaly v červenci a skončily v září. Výsledkem je sociální zařízení, které odpovídá 21. století.



NOVÉ ŽIDLE NABÍDNOU VĚTŠÍ POHODLÍ

Přesně 300 kusů nových židlí nahradí už zastaralé a nepohodlné židle v hledišti Domu kultury Vizovice. „Na rozdíl od těch stávajících budou nové židle vyrobené z jednoho kusu nehořlavého materiálu, budou polstrované a očíslované,“ popsala starostka Vizovic Silvie Dolanská. V sále by se měly objevit na konci ledna. Radnice za ně zaplatí 1,8 milionu korun.



Vizualizace sálu DK s plánovanými novými židlemi.

-red-



NOVINKY ZE ZÁKLADNÍ ŠKOLY VIZOVICE



ZAHÁJENÍ ŠKOLNÍHO ROKU POSUNULA NEZBYTNÁ OPRAVA ELEKTROINSTALACE

Letošní školní rok začal pro mnohé školáky netradičně. Postarala se o to rekonstrukce elektroinstalace v historické dolní budově základní školy. Práce nakonec byly rozsáhlejší, než se předpokládalo. Školákům prvního stupně se tak nechtěně prodloužily prázdniny o jeden týden. Druhý zářijový týden pak výuka probíhala v náhradních prostorech horní budovy školy, v DDM Zvonek a ve skautské klubovně.

„Jde o starou budovu a mnoho místností se nerekonstruovalo několik desítek let. Problémy neudělala samotná oprava elektroinstalace, ale s tím související stavební práce, které ukázaly třeba na to, že v některých zdech bylo ještě rákosové pletivo - palachy,“ vysvětlila ředitelka ZŠ Vizovice Radmila Koncerová.

Ani kvůli posunu zahájení školního roku pro žáky prvního stupně ale letošní prvňáčci nepřišli o slavnostní přivítání. Uskutečnilo se netradičně v sále horní budovy. Do lavic tří prvních tříd letos usedlo 72 dětí. Celkem letos vizovickou základní školu navštívuje 640 žáků.

Oprava elektroinstalace byla nezbytná. Revizní posudky už řadu let ukazovaly na její zásadní nedostatky a zastaralost. Rozsáhlá investice přišla městský rozpočet na 5,8 milionu korun.

Na 1,7 milionu korun vyšla oprava dlouhodobě částečně uzavřeného schodiště k horní budově školy. Na 270.000 korun pak přišlo vybudování dalších parkovacích míst za budovou školy a bezbariérový vstup do sálu, resp. tělocvičny školy.



DALŠÍ NA ŘADĚ BUDE OPRAVA VZDUCHOTECHNIKY

Horko a vlhko při přípravě jídla, pachy z kuchyně po takřka celé budově školy. To jsou nepříjemnosti, s kterými se denně musí potýkat všichni zaměstnanci i žáci. „Jde o dlouhodobý problém. Vzduchotechnika vůbec nefunguje. Nejen tedy že víme, co kdo vaří, ale především je to hodně nepříjemné pro kuchařky samotné. Především v letních měsících je takové pracovní prostředí pro ně neúnosné,“ konstatovala

ředitelka ZŠ Radmila Koncerová. Na rekonstrukci se škola pokusí získat peníze z dotačního programu, který letos vyhlásilo ministerstvo životního prostředí. „Teď musíme najít odborníka, který připraví technické podklady k žádosti o dotaci,“ dodala.



NOVÁ UČEBNA DÍLEN BY MOHLA NABÍDNOUT I ZÁZEMÍ PRO ROBOTICKOU VÝUKU

Na zhruba 1,5 milionu korun by měla přijít rekonstrukce učebny dílen. U žáků stále oblíbenější předmět by tak jistě získal další zajímavý rozměr. Stávající prostory by už totiž nabízely jen ponky, kladívka a nářadí, ale šlo by o moderně vybavenou místnost s robotickou částí. „Chybět nebudou dataprojektory a tablety, aby si děti mohly roboty samy naprogramovat,“ přiblížila ředitelka ZŠ Vizovice Radmila Koncerová.

Zamýšlená rekonstrukce je podmíněna získáním dotace z programu, který vyhlásila Místní akční skupina v rámci IROPu na téma Rozvoj polytechnické výchovy. Peníze by měly pokrýt většinu nákladů. Pokud bude škola s žádostí úspěšná a vše půjde dle plánu, modernizace učebny by se mohla uskutečnit ještě v letošním školním roce.

ŠKOLNÍ ZAHRADA V NOVÉM

Do konce listopadu skončí práce na revitalizaci školní zahrady. Díky ní se celý prostor stane daleko atraktivnějším nejen pro samotnou výuku pěstítekých prací, ale nabídne i místo pro relaxaci. Doteď se zahrada spíše nevyužívala, žákům ani učitelům to její stav neumožňoval. Nově tady dělníci vybudovali jezírko, vyvýšené i klasické záhony. Teď na podzim celý areál ještě doplní nově vysazené stromy a keře. Investice přijde na necelých 590.000 korun, z toho 85 procent nákladů pokryjí peníze ze Státního fondu životního prostředí.

„Ještě doufáme, že se objeví další vhodný dotační program, který by nám umožnil proměnit přilehlou kotelnu v přírodovědné učebny. Vyučovat by se v nich mohly chemie, zeměpis, fyzika. Počítáme i s altánem, kde by kromě přírodovědných předmětů mohla probíhat i výtvarná výchova,“ uzavřela ředitelka ZŠ Vizovice Radmila Koncerová.

-red-



ŘÍMSKOKATOLICKÁ FARNOST VIZOVICE NECHÁ OPRAVIT...

...SOCHY SV. FLORIÁNA A SV. JANA NEPOMUCKÉHO

Barokní kamenné sochy z první poloviny 18. století před kostelem sv. Vavřince ve Vizovicích opraví restaurátoři. Sv. Florián v mírně nadživotní velikosti a sv. Jan Nepomucký v životní velikosti jsou vlivem povětrnostních podmínek a dřívějšího neodborného zásahu ve velmi špatném stavu. Odborníci jim teď vrátí původní podobu a lesk. Na jejich obnovu získala Římskokatolická farnost ve Vizovicích dotaci 200 000 Kč od Ministerstva kultury ČR z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón.

„Obě sochy jsou ve velmi špatném stavu. Jsou na nich patrné praskliny, kamenné podstavce jsou napadeny mikroflórou - je tam enormní nárůst mechů a lišejníků, barevná i výrazová retuš je vymytá. Pozlacený atribut kovové svatozáře u sochy sv. Jana Nepomuckého je napaden korozí. Co se statiky týká, tak průzkum ukázal, že ta je v pořádku,“ řekl vedoucí odboru životního prostředí Městského úřadu Vizovice Martin Pacoň. Práce na obnově skončí ještě letos.

Obě sochy jsou významnými kulturními památkami. Jejich autor známý není, precizní provedení ale odkazuje na tvůrce vrcholného baroka.

-red-

...STARÉ LAVICE V KOSTELE SV. VAVŘINCE

Víc než sto let staré lavice v Kostele sv. Vavřince ve Vizovicích nechá zrestaurovat Římskokatolická farnost Vizovice. Lavice jsou v havarijním stavu, značně poškozené dřevokaznou houbou, některé části chybí úplně, jiné jsou popraskané. Rozsáhlé opravy jsou naplánované na pět etap. První z nich vyjde na 213.600 korun, 80.000 Kč na ni přispěla vizovická radnice, dotací ve výši 127.000 korun ji podpořil i kulturní fond Zlínského kraje.

Kostelní lavice jsou zhotoveny v historizující formě s neogotickými prvky. Žádné dřívější oficiální restaurátorské zásahy známé nejsou, je na nich však řada laických úprav a oprav.

„Časové období restaurování je naplánováno až do roku 2029. Nepůjde jen o samotné lavice, ale problém je třeba i to, že pod jednotlivými bloky lavic není dlažba. Restaurování jednotlivých bloků s lavicemi zahrnuje i výměnu nosných trámů včetně desek v podlaze. Dále celkové ošetření proti dřevokaznému hmyzu včetně povrchové úpravy,“ uvedl TA vizovického děkanátu Petr Červenka.

Současně s restaurováním lavic budou v kostele probíhat i další práce. Momentálně se farnost snaží restaurovat svatostánek z hlavního oltáře sv. Vavřince, sochy sv. Jana Nepomuckého a sv. Floriána před kostelem i opravu kamenného kříže.

„Musím vyzvednout spolupráci s vedením města Vizovice. Jméno farnosti děkuji zastupitelům města za finanční příspěvek na restaurování lavic. Farní kostel sv. Vavřince slouží nejen k liturgickým účelům, jsou zde pořádány i různé koncerty a výstavy. Děkanátní kostel je zároveň i ukázkou kulturního dědictví, které nám zachovali naši dávní mistři svého řemesla. Je obdivuhodné, že společně dokážeme o toto dědictví pečovat,“ uzavřel Petr Červenka.

-red-

VZPOMÍNKA



Dne 26. 10. 2019 uplyne již 30 let od úmrtí našeho tatínka,

pana Rostislava Rychlíka

Za tichou vzpomínku děkují manželka Božena Rychlíková, dcery Zdeňka a Jana s rodinami.

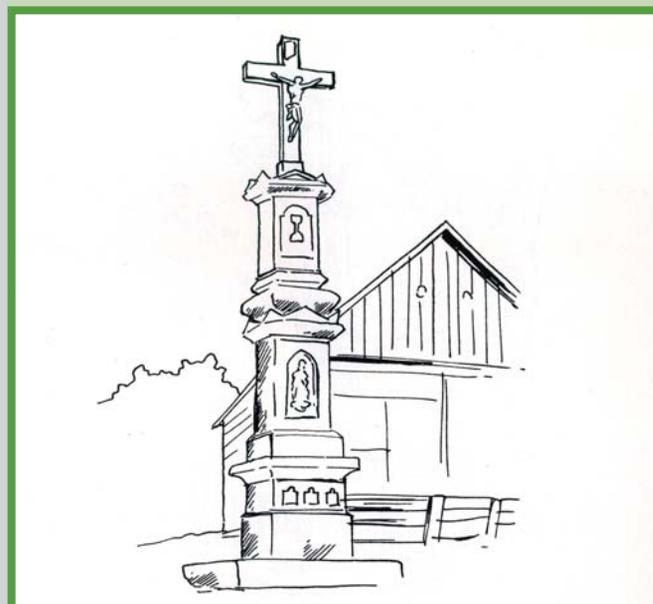


Kvíz **Jak znáte Vizovice** pokračuje s pamětními kříži, kterých je ve Vizovicích a okolí hned několik, takže ač hádanka vypadá snadně, pro mnohé bude možná těžší zařazení.

Správné odpovědi v tomto sloupci dole.

Richard Jaroněk

(Lukáš Martinka - Kresby historické architektury
- edice Vizovicko)



Obr. 1: Vizovice - Palackého náměstí - kříž z 19. století u kostela
Obr. 2: Vizovice - Chrastěšovská ul. - kříž z 2. poloviny 19. století



NOVÝ ŠKOLNÍ ROK V MATEŘSKÉ ŠKOLE VIZOVICE

Hned s několika zajímavými tématy nad rámec běžné výuky se letos budou seznamovat děti ve vizovické mateřské škole. Tím hlavním je prozkoumávání Vizovic. Během školního roku poznají, co se ve městě a jeho bezprostředním okolí děje, čím je zajímavé a co nabízí. Školka se také chystá na obhajobu titulu Ekoškola - letos se tak zaměří na odpady, a bojovat bude i o získání dalšího prestižního titulu - Zdravá školní jídelna. „Do tohoto projektu jsme zapojeni již delší dobu a letos bychom ho chtěli dotáhnout ke zdárnému konci. Připravujeme třeba i schůzku s rodiči a vedoucí školní jídelny,“ připomněla ředitelka MŠ Vizovice Ivana Petřů.

Všechny tyto aktivity nad rámec běžného předškolního vzdělávání zapadají do výukové koncepce mateřinky, která pracuje s prvky Začít spolu zaměřující se na prožitky dětí, vlastní zkušenosti a vedení předškoláků k samostatnosti.

ŠKOLKA PŘIJALA MÉNĚ DĚTÍ NEŽ LONI

MŠ Vizovice letos navštěvuje o šest dětí méně než loni. Skončila jí totiž výjimka daná Krajskou hygienickou stanicí Zlínského kraje. Podle školského rejstříku má vizovická mateřinka kapacitu 180 dětí. „Když naplníme kapacitu školy, tak vycházíme z počtu dětí nedaného vyhláškou, která říká, že třídy se naplňují do počtu 24 dětí, ale z minulých let udělenou výjimkou zřizovatelem i Krajskou hygienickou stanicí Zlínského kraje. Ve třídách tak mohlo být až 28 dětí. Toto fungovalo několik let, ale teď už to nejde. Výjimky hygiena již nepovoluje,“ vysvětlila ředitelka MŠ Vizovice. Snižovat počet dětí až na konečných 156 vedení školky bude dle dohody s hygieniky postupně během tří let. Jedinou možností, jak tento stav zvrátit, je rozšíření zařízení. „Město již má vypracovaný projekt. Vše je ale otázkou peněz a vše se musí i řádně zvážet s výhledem do budoucna tak, abychom měli jistotu, že po rozšíření nebude mít školka problém s naplněností,“ dodala starostka Vizovic Silvie Dolanská.

BALKONY V HAVARIJNÍM STAVU JSOU OPRAVENÉ

Dva balkony, které slouží především jako únikový východ a byly v havarijním stavu, jsou opravené. Nečekaně nákladná investice se vyšplhala až k částce 950.000 korun. Mateřská škola ji uhradila ze svého investičního fondu.



„Do balkonů zatékalo, odlupovala se omítka, zábradlí, které jsme původně chtěli jen natřít, jsme nakonec museli nechat celé vyměnit, protože se ukázalo, že je v některých místech už prohnílé,“ popsala ředitelka MŠ Vizovice Ivana Petřů. Ukázalo se také, že balkony nebyly jen ve špatném technickém stavu, ale že byly postaveny i velmi neodborně - například každý schod měl jinou výšku, balkon byl jinak široký na straně jedné a jinak na straně druhé. „I kvůli těmto anomáliím se práce nestihly dokončit do konce prázdnin,“ dodala Ivana Petřů.



NOVÉ HERNÍ PRVKY V DOLNÍ BUDOVĚ I NA ZAHRADĚ

Z nových herních prvků se po prázdninách mohou těšit děti, které navštěvují dolní budovu mateřské školy. V patře a mezipatech je pět interaktivních nástěnných her. Na zahradě si zase pozorní žáčci ihned všimli nových houpadel na pružině. „Pro nás ale nejsou zas tak nové. Tato houpadla jsme už tady měli v horní části školní zahrady. Nicméně dosloužila. Letos jsme je nechali opravit a našli pro ně nové místo u hřiště pod dolní budovou školky,“ řekla ředitelka MŠ Vizovice Ivana Petřů. Vedení školky zároveň na zahradě nechalo opravit dvě teepee z přírodního materiálu, jejichž větvičky už přerůstaly a byly nebezpečné, a schody k tunelu. To vše přišlo na desítky tisíc korun.



„Není to ale tak, že si na zahradě nejsme schopni udělat nic sami. Paní uklízečky i kuchařky se pravidelně starají o bylinkový záhon, sečeme trávu, plejeme a zajišťujeme její běžnou údržbu. Nemluvě o herních prvcích, které taky potřebují pravidelnou údržbu. Chtěla bych tak vyzvednout přístup některých rodičů, kteří nám je pomohli natřít. Za každou jejich takovou aktivitu jsme jim skutečně vděční a vážíme si jí,“ poděkovala ředitelka MŠ.

-red-

120 LET DRÁHY OTROKOVICE - ZLÍN - VIZOVICE (1899 - 2019)

Prvotním hybatelem událostí, které následně vedly k vybudování železniční trati Otrokovice - Zlín - Vizovice, bylo přání vizovických občanů, aby bylo jejich město napojeno na železniční síť. Čtveřice vizovických občanů, sedláci Josef Čížmář, František Šála, lékař MUDr. Josef Franta a cestmistr Antonín Táborský, složila počáteční kapitál 30 000 zlatých.

Ve Zlíně zpočátku snad pro to ani příliš nadšení nebylo. Mírně řečeno - zpráva o chystané výstavbě se přijímala různě, někteří se bránili železnici zuby nehty - prý bude od kouře začerněné obilí a hluk parostroje bude určitě plašit dobytek. Dokonce se ozvali i takoví, kteří viděli v železnici důvod k poklesu mravnosti! Jiní uvažovali pragmaticky - koleje přes Zlín musí vésti tak jako tak, proč se tedy zbytečně vydávat z prostředků.



První jednání ohledně výstavby železniční trati z Otrokovic do Vizovic proběhla okolo roku 1883.

Uplynulo však dlouhých 15 let, než byla samotná stavba zahájena. Prvních deset let trvalo vytvoření a vyladění projektu výstavby, dalších pět let probíhaly samotné přípravy na stavbu. Poté však věci nabraly rychlý spád, práce na výstavbě trati byly velmi intenzivní, a tak byl dne 8. října 1899 na trase Otrokovice - Zlín - Vizovice zahájen provoz. Délka trati je 24,719 km a je konstruována na provoz o rychlosti 30 km/h. Správcem dráhy byla od začátku instituce Severní dráha císaře Ferdinanda, v originále „Kaiser Ferdinands Nordbahn“ (KFNB). Vytíže-



ní trati nebylo nijak velké, denně mezi Otrokovicemi a Vizovicemi pendlovaly pouze tři smíšené vlaky, což znamená, že v jednom vlaku byly zapojeny vagony určené pro osobní i nákladní dopravu.

Železniční trať vede údolím, které staletou usilovností vyhloubila řeka Dřevnice. Ačkoliv se směrem ze západu na východ nadmořská výška zvyšuje, na trase mezi Otrokovicemi a Vizovicemi vlakové soupravy nepřekonávají žádné zásadní převýšení, neboť Otrokovice leží v nadmořské výšce 190 m. n. m., Zlín 230 m. n. m. a Vizovice 296 m. n. m.

Z kronik sestavil Jan Štalmach

NOVINKY V INFOCENTRU

Srdečně vás zveme 24. 10. 2019 na den otevřených dveří do našeho Turistického informačního centra ve Vizovicích, kde obdržíte heliový balónek s logem „ička“ + malé překvapení.

Pokud se rozhodnete nás tento den navštívit, můžete si také prohlédnout naši zajímavou výstavu originálních medailí z období 1. světové války.

Letní sezóna nám skončila, k naší radosti byla návštěvnost oproti loňsku vyšší. Přes léto jsme také uskutečnili nabízené komentované prohlídky po městě Vizovice, což nás těší. Lidé do Vizovic jezdí opravdu z celé republiky, měli jsme zde i několik zahraničních turistů, co je ale důležité, ohlasy jsou ve většině případů velmi pozitivní.

Jan Fuksa




vizovske.noviny@vizovice.eu



FOLKLORNÍ A DECHOVÝ FESTIVAL PRODLOUŽIL LETOŠNÍ TRNKOBRANÍ O JEDEN DEN

Letošní ročník Folklorního a dechového festivalu, který se koná již tradičně jako doprovodný program Trnkobraní, byl přesunut ze soboty na neděli 18. srpna, a tím o den prodloužil kulturní dění ve Vizovicích. Festival nabídl hudební, folklorní a taneční vystoupení, historickou zbrojnici, katovskou dílnu, sokolníky, řemeslný jarmark, skákací hrad i interaktivní zábavu pro děti i dospělé. Propojila se zde dávná historie s úplně moderní virtuální zábavou.

Po zahájení celého programu historickými bubeníky a vlajkonosi vystoupil Folklorní soubor písní a tanců Vizovjének s cimbálovou muzikou Ocún a Ocúnek. Jako jejich host se představil soubor Růže Český Krumlov. Následovala dechová hudba Trnkovjanka, hudební skupina The Beatles Revival - Broucí Bend, kapela Děda Mládek Illegal Band a na závěr skupina Kabát revival. Volný čas mezi jednotlivými kapelami vyplnily svými vystoupeními dívky s Aerobic team Zlín.

Ve dvou žoldněfských stanech si mohli návštěvníci potěškat a osahat historické zbraně, podívat se na dobové oblečení a styl života zemanů na cestách, nebo si u mistra kata vyzkoušet natažení na skřípec, palečnici, nebo „pohodlí“ katovského špalku. Koho nezajímaly zbraně a mučící nástroje, ten mohl podle kožešin a stop poznávat zvířata, nebo erby měst a království.



Pro obzvláště nebojácné nabízel stánek s virtuální realitou skok z mrakodrapu, potápění, nebo horskou dráhu. **-red-**



LETNÍ FESTIVALY VE VIZOVICÍCH SE OBEŠLY BEZ VĚTŠÍCH KOMPLIKACÍ

Léto už skončilo a Vizovice mají opět za sebou další ročníky dvou velkých festivalů - červencový Masters of Rock a srpnové Trnkobraní. Z pohledu policie se obě velké akce, které jsou i pro místní občany zatěžkávací zkouškou, obešly bez větších komplikací. I přesto museli muži zákona, kterých jsou na obě mimořádné letní akce nasazeny stovky, řešit několik přestupků. Většinou šlo o řidiče, kteří usedli za volant pod vlivem alkoholu. To i přesto, že při obou akcích mají fanoušci možnost si na stanici ve Vizovicích ověřit, zda řídit mohou či nikoliv.

„Co se Masters of Rock týká, tak rekordmanem byl pětáctýřetiletý muž, který se přišel zeptat, zda už může odjet, přičemž hodnota na displeji přístroje ukázala cifru 2,1 promile alkoholu. Policisté muži doporučili, aby do vystřízlivění počkal ještě několik hodin,“ vzpomněla mluvčí zlínské policie Monika Kozumplíková. Čtyřadvacetiletá žena, které přístroj ukázal hodnotu 0,56 promile alkoholu, i přesto usedla pár minut poté za volant a chtěla z Vizovic odjet. „Při výjezdu z města ženu zastavila policejní hlídka a odborná dechová zkouška ukázala hodnotu 0,99 promile alkoholu. Přišla o řidičské oprávnění a další jízdu jí policisté zakázali,“ řekla mluvčí.

Po dobu konání festivalu policisté zastavili celkem 21 nezodpovědných řidičů pod vlivem alkoholu, kteří za volantem riskovali životy a zdraví nejen svoje, ale také ostatních účastníků silničního provozu. Dva z nich nadýchali víc než jednu promile alkoholu, z toho jeden byl cizinec a druhou hříšnicí pak devětatřicetiletá žena, která jezdila svým vozidlem po stanovém městečku, přičemž jí v těle kolovalo téměř dvě promile alkoholu. Další dva řidiči zase řídili pod vlivem drog. U jednoho řidiče - cizince našel speciálně vycvičený policejní pes drogy v zavazadlovém prostoru.

Během Masters of Rock muži zákona zaznamenali pět krádeží, z toho tři ze stanů a dvě krádeže mobilních telefonů, které jejich majitelé zanechali na stole v restauraci. Policisté uložili celkem 143 blokových pokut za přestupky v dopravě, jednalo se zejména o nerespektování dopravního značení a parkování na místech, kde je to zakázáno.

Bez alkoholu za volantem se neobešlo ani Vizovické Trnkobraní. Policisté v průběhu konání festivalu řešili celkem 51 přestupků, z toho 23 řidičů pod vlivem alkoholu. „Cifra ovšem nepřekročila hodnotu jedné promile, proto ve všech případech šlo o přestupkové jednání, které policisté postoupili příslušnému úřadu k projednání. Řidičům potom ve správním řízení hrozí několikasícová pokuta a zákaz řízení. Všem řidičům, kteří řídili vozidlo pod vlivem alkoholu, policisté další jízdu zakázali,“ doplnila Monika Kozumplíková.

Muži zákona kromě alkoholu za volantem řešili v 38 případech i nesprávné parkování a dva přestupy proti občanskému soužití. „U obou se jednalo o fyzické napadení v průběhu koncertu,“ uzavřela policejní mluvčí. Šestatřicetiletá žena z Ostravy zase řídila auto, přestože to měla soudem zakázáno. Teď jí hrozí až dva roky ve vězení.

-Policie ČR-

AUTORSKÉ ČTENÍ V KNIHOVNĚ

Soudím, že autorské čtení je pro extroverta potěšením, zatímco pro introverta skoro noční můrou. Co z toho se týká mne, hned uvidíte.

Šlo o mou knížku „Pohádky z Vizovic“. Její prezentaci - jak někteří mylně říkají křtiny - zorganizoval nakladatel společně s Městskou knihovnou Josefa Čižmáře a s městem Vizovice. Takže odmítnout se v žádném případě nedalo. Já, introvert, jsem měla veřejně vystoupit před sálem plným lidí! A vůbec poprvé v životě. Ach jo.

Jsem žena, už 65 let, tak jsem k tomu přistoupila po ženském způsobu: nové šaty, kosmetika, kadeřník, nehty, barevné lodičky a na hlavu klobouk. Ženy vědí, co to všechno obnáší a jaká síla se v tom skrývá. Morální podporu mi poskytoval Karel - spisovatel, autor, nakladatel a hlavně můj vzácný příznivec a taktéž manžel. Karlíku, děkuji.

Posunuli nám termín. Sice to bylo dobré kvůli tomu, že ještě stihli oznámit autorské čtení v místních novinách. Jenže zrovna v tom týdnu jsme pobývali na Smetanově Litomyšli - se vstupenkami těžce vydobytými skoro ještě v zimě. Málem s odřenými ušima jsme hned po koncertu naskočili do vlaku, nechali za sebou celou Litomyšl i s Magdalenou Koženou a slavným tenorem i všemi prameny ducha.

Žádnou odvalu jsem s sebou v kufru neměla, a taky že po cestě k Moravě ve mně začínala být duše malá. S každou zprávou a další omluvou, kdo všechno nepřijede, se to zhoršovalo. Nikdo z těch, kdo mě mají rádi a podpořili by mě, nemůže přijet. Došlo to tak daleko, že jsem počítala, kdo vůbec není nemocný, hospitalizovaný, příliš vzdálený, nepojízdný, nemá komu svěřit domácí zvířectvo atd. Kolik tak může přijít lidí? Vyšlo mi všehovšudy asi deset.



Nakonec se to začalo všechno lámat po přátelském uvítání v knihovně - nakladatelství dodalo výtečné víno, knihovna a Město Vizovice zajistily ostatní občerstvení a hudbu. Byli to manželé Dvořáčkovi, vyučující na gymnáziu ve Zlíně, přišli s kytarou a synkem asi tak desetiletým. Rodáci a jiní hosté se scházeli, až zaplnili celý sál pro třicet osob a bylo třeba dalších židlí. Ředitelka knihovny zahájila odpoledne několika slovy o autorce (to víte, že jsem jí o sobě napsala předem samé hezké věci). Dvořáčkovi a jejich mladý zpěvák všechny dobře naladili první písničkou.

Předem jsme se dohodli, že mezi čtením vždy zahrají a zazpívají nějakou lidovou. Po krásném a krátkém úvodu nakladatele a našeho kamaráda Miroslava Klepáčka už to bylo na mně.

Kupodivu bez trémy jsem řekla, proč knížka vznikla a kdo ji inicioval. Tak tedy, kdo to nevíte: napsala jsem ji proto, že mě o to žádal náš přítel z Vizovic, učitel češtiny a pozdější kronikář a člen městského

zastupitelstva. V roce 2011 bylo 750. výročí první písemné zmínky o Vizovicích a původní úmysl byl vydat pohádky při této příležitosti jako součást oslav.

Pro čtení jsem vybrala tři ukázky. Na začátek pár úvodních vět z Trnkové pohádky, to znamená spisovně švestková a pravi se tam: „*Pojďte se tady zastavit na jeden kalíšek,*“ slivovice pochopitelně. A proto, že správně se kniha nekřtí, ale žehná, jak říkával náš neobyčejný přítel a kanovník na Karlštejně, ustoupili jsme od nějakého polévání knížky sektem. Ve Vizovicích, městě slivovice, by to ani nebylo tematické. Místo toho jsme si s nakladatelem, knihovnou a místostarostkou města Mgr. Alena Hanákovou, raději připili kalíškem vizovické pálenky - na úspěch knížky a radost všech, kdo ji budou číst. Mimochodem za pálenku děkuji svému bratrovi, který nám ji řádně vychladil a ještě k ní dodal kalíšky i se skleněným táckem.

A tak všechno plynulo velmi příjemně a hladce. Přečetla jsem postupně ukázky ze dvou pohádek, abychom čtenáře a potenciální kupce navnadili. Je zřejmé, že nakladatel, když už knížku vydá, potřebuje ji nejen prezentovat, ale i prodat.

Dvořáčkovi mezi tím báječně zahráli. Jejich podání lidových písniček s kytarou bylo neotřelé a milé.

Finále jsem měla vymyšlené tak, že přečtu skoro celou pohádku, která směřuje k vizovské lidové písničce Na Janově hoře. Jedna postava v ní říká: „*Zazpívej nám něco, Haničko. A Hanička zazpívala krásným jasným hlasem: Na Janově hoře...*“ Do toho už začali hrát a hudebnice zazpívala celou písničku, která je v knížce i s notami.

Bylo to ohromné. Vizovice jsem měla na své straně. V sále sedělo snad 50 lidí a tleskali nám skoro o 106. Všichni byli dobře naladěni, srdeční a přátelští.

Kupovali si hned knížky a musela jsem podepisovat na 60 výtisků. Potíž byla trochu s příjmením. Jsem už pár let Blažková, ale tyto *Pohádky z Vizovic* jsem vydala pod jménem Šimová, tak jako svou první knížku v roce 1998 (*O řemeslech a řemeslnících*). Nechtěla jsem, aby to vypadalo, že od té Šimové ty místní realie opisují. A kromě toho někteří Vizovští si přáli, abych se podepsala také svým rodným příjmením Pečeňová. Toto jméno se ve Vizovicích vyskytuje už 380 let.

Bláhově jsem si myslela, že po přečtení se budu moct s lidmi pobavit, dát si s nimi skleničku, s některými se znovu seznámit. Odešla jsem z Vizovic do školy v roce 1969 a jak jsem se odtud postupně vytrácela, zapomínala jsem lidi, jména a oni zapomněli také. Vazby se za léta tak trochu zprětrhaly.

Tu skleničku jsem sice pak stihla, ale než jsem to všechno dopodpisovala, ti milí a přátelští lidé, nasativše ducha i tělo, rozloučili se s tím, že jdou domů číst. Ale to jsme vlastně všichni chtěli. Když už jsem to všechno absolvovala a zdálo se, že můžeme skončit, přišlo další překvapení, jakého jsem se ani v nejmenším nenadála. Jen si představte, že mě požádali, abych něco napsala do kroniky! Snad jsem se s tím vyrovnala se ctí... Vždyť už to tam zůstane.

Do Brna jsem se vracela vyrovnaná a spokojená, že šlo všechno tak pěkně a hladce. Byl to pro mě mimořádný zážitek. Změnila jsem si síly nečekaným a neplánovaným způsobem. Děkuji všem, kdo se na vydání knížky a na celé prezentaci jakkoliv podíleli. Svatavo a ostatní spolužáci a přátelé, drželi jste mi palce dobře, díky. Ale ouha! Dobrý pocit ze sebe samé i ze zdárného průběhu mi vydržel, než jsem se uviděla a hlavně uslyšela na záznamu. Ten je daleko víc nemilosrdný než prosté foto. Jenže vy jste na mě zvyklí, ale já ten žádoucí odstup nemám. Zrcadlo je trochu prolhané. A kamerové zkoušky jsem nikdy nedělala.

Přesto mám na úplný závěr něco moc hezkého: paní místostarostka Vizovic na konci čtení veřejně oznámila, že budou tuto knížku pohádek předávat dětem jako dárek při vítání do života. To samozřejmě potěšilo nejen nakladatelství, ale také mne jako autorku a rodačku z Vizovic.

PS: Teprve doma jsem se dověděla, že Vizovské noviny s oznámením autorského čtení se k lidem dostaly až o pár dnů později. Škoda. Ale i tak přišlo návštěvníků dost.

Bronislava Šimová / Blažková / rozená Pečeňová



MAS VIZOVICKO A SLUŠOVICKO

MIKROJESLE

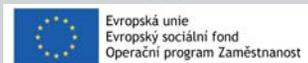
Díky dotačnímu programu Ministerstva práce a sociálních věcí otevřela MAS Vizovicko a Slušovicko, o.p.s. od 1. července 2019 Mikrojesle s názvem Komíněk. Ty jsou umístěny v budově Římskokatolické fary. Dětem maminek, které potřebují zajistit péči po dobu, kdy pracují, hledají nové zaměstnání nebo studují, se tu věnují dvě tety - chůvy, denně v době od 7 do 15 hodin i v době prázdnin.

Pravidla projektu umožňují současný pobyt 4 dětí ve věku od 6 měsíců do dne před čtvrtými narozeninami. Ty mohou pobývat v jesličkách minimálně tři hodiny denně a mohou se v docházce různě střídát podle potřeb rodičů, ale samozřejmě s ohledem na kapacitu zařízení. Proto je nutné docházku plánovat a zapisovat.



Aktuálně navštěvují jesle děti ve věku 17 až 30 měsíců, tomuto věku je přizpůsoben provoz i program. Po příchodu si děti hrají a učí se vzájemně komunikovat a spolupracovat se svými kamarády. Společně se nasvačí a připraví na pobyt venku, který tráví většinou v přílehlém zámeckém parku, nebo na farním hřišti. Po návratu do jesliček jim tety připraví oběd, který si přinesly z domu, stejně jako svačinky a pití. Po obědě některé děti odchází domů a některé naopak teprve přicházejí na odpolední odpočinek, který následuje. Po spinkání se děti mohou nasvačit a při hraní čekat, až si je rodiče vyzvednou.

Cílem projektu je tedy pomoc rodinám s malými dětmi, hlavně maminkám sladit pracovní a soukromý život.



Bc. Alena Rasočová

IROP

Žadosti o projekty 2. výzvy MAS Vizovicko a Slušovicko v rámci IROP, zaměřené na vzdělávání, prošly úspěšně procesem hodnocení a na základě doporučení Centra pro regionální rozvoj ČR byly schváleny Řídicím orgánem IROP k financování. Proběhlo tak u všech 5 žádostí, přičemž ve čtyřech případech se jedná o projekty základních škol a v jednom případě o zájmové a neformální vzdělávání. Na podporu vzdělávání na Vizovicku a Slušovicku tak byla rozdělena částka přesahující 5 mil. Kč.

V rámci 3. výzvy IROP, kterou vyhlásila MAS Vizovicko a Slušovicko, byly přijaty celkem 4 žádosti, přičemž všechny projekty byly zaměřeny na aktivitu Bezpečnost dopravy. Požadovaná výše dotace všech projektů činí 8 477 712 Kč.

MAS Vizovicko a Slušovicko plánuje vyhlásit 4. výzvu v rámci Integrovaného regionálního operačního programu se zaměřením na podporu rozvoje sociálních služeb. Celková alokace výzvy je 1 500 000 Kč. Podporovanými aktivitami jsou: nákup pozemků, staveb, zařízení a vybavení, automobilu, výstavba a stavební úpravy, které vytvoří podmínky pro kvalitní poskytování sociálních služeb, obnovu a zkvalitnění materiálně technické základny stávajících služeb sociální práce s cílovými skupinami.



Ing. Pavel Elšík

MAP

V projektu Místního akčního plánu jsme nezapomněli ani o prázdninách. Vyhodnocovali jsme výsledky dotazníkového šetření potřeb jednotlivých škol, které probíhalo před prázdninami, pro potřeby vytvoření Akčního plánu na rok 2019/2020. Výstupy z dotazníkového šetření jsme představili členům pracovních skupin pro čtenářskou a matematickou gramotnost a PS pro rovné příležitosti na dalším, v pořadí již pátém jednání dne 2. září 2019.

Návrhy na aktivity a činnosti pro další rok, které vzešly i z tohoto setkání, se promítnou právě do nového Akčního plánu. Ještě před tím s nimi ale budou seznámeni členové pracovní skupiny pro financování, aby je podpořili nebo vyloučili k zařazení do připravovaného dokumentu. V posledním prázdninovém týdnu proběhl v prostorách Komunitního centra seminář k připravované regionální učebnici s lektorkou Dášou Zouharovou z brněnského vzdělávacího centra Lipka. Sešli se na něm zástupci škol i organizací, kteří projekt vzniku regionální učebnice podporují a rádi by se na něm aktivně podíleli.

Pomocí připravovaného materiálu by v budoucnu mohli pedagogové prohlubovat u dětí vědomosti o regionu Valaška a vztah k němu jako k místu, kde se narodily a kde mohou plnohodnotně žít.

Stejně jako v minulém školním roce mají v těchto dnech školy a školky možnost naplánovat si další tři lekce z programu Malé technické univerzity, který mimo jiné podporuje u dětí rozvoj prostorové představivosti, matematických představ, ale i schopnost domluvit se a spolupracovat na společném díle.

Pro rodiče, pedagogy, ale i širokou veřejnost připravujeme dne 7. listopadu 2019 přednášku na téma Rodičovství nové doby s vyhlášenou dětskou psycholožkou PhDr. Lidmilou Pekařovou v Kulturním domě ve Vizovicích. Více informací o přednášce a odkaz k registraci naleznete na našich stránkách - www.masvas.cz. Budeme se těšit na

Vaši účast.

Ing. Renata Štachová

**SVATOMARTINSKÝ TRH NA ZÁMKU**

Opět po roce tentokrát však v prostředí vizovického zámku se dne 16. listopadu od 9:00 do 15:00 uskuteční podeváté Svatomartinský trh.

Jako každoročně můžete přivítat nejen svatého Martina a ochutnat první letošní vína, ale uvidíte i exkluzivní výběr tradičních řemesel. K mání bude spousta regionálních produktů, včetně těch v BIO kvalitě zastoupených ovocnými mošty, sýry nebo výrobky z medu. Chybět nebudou ani zabijačkové speciality či burgery s husím trhaným masem. Zúčastnit se můžete také husích hodů v Zámecké vrátnici, navštívit zámeckou čokoládovnu nebo Galerii Růže s živými ukázkami řemesel a vánočních ozdob. Zázitkem bude také vystoupení středověkého alchymisty s jeho neuvěřitelnými pokusy. Děti dále mohou zaujmout soutěže, scénky a dílničky DDM Zvonek nebo ukázka zvířat ze záchranné stanice v Hošťálkově.

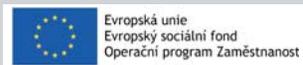
K tomu všemu vám zahraje cimbálová muzika, kterou vystřídá folk rock Pavla Tabásk a dobová hudba v podání Karla Dvořáčka. Hudební produkci doplní gajdoš Petr Sovják se svou dudáckou muzikou.

Přijďte se tedy určitě 16. listopadu na vizovský zámek podívat! Vstup je volný. Bezpochyby nasýtíte všechny své smysly a budete ještě dlouho vzpomínat. Akce se koná pod záštitou ministra zemědělství Miroslava Tomana a bude zároveň připomenutím památky vizovického řezbáře Petra Jahůdky.

Ing. Pavel Elšík

ZÁVĚREČNÉ VEŘEJNÉ PROJEDNÁVÁNÍ KPSS

Projekt „Podpora procesu komunitního plánování sociálních služeb na Vizovicku a Slušovicku“ (KPSS) se blíží ke svému konci. Vyvrcholením bude 3. Veřejné projednání, které se uskuteční 7. 11. 2019 od 14:30 hodin v zasedací místnosti MěÚ Vizovice. Na programu bude rekapitulace projektu, představení komunitního plánu sociálních služeb, katalogu, letáku a informačního portálu www.kpssvizovice.cz.



Ing. Marie Ponižilová

VÁŽENÍ VIZOVJANÉ...

Vážení Vizovjané, před nějakou dobou jsem byla vyzvána k napsání článku o vizovickém zámku; o tom, co je v něm nového, co zde proběhlo, co se chystá a také, znovu, pár slov o současném stanovisku k požadovanému zpřístupnění zámecké zahrady spodní branou z ulice Štěpská. Mimořádně náročné přípravy letošních nočních prohlídek a následná nemoc mi nedovolily věnovat se psaní článku podle přání zadavatelky, nicméně rozhodla jsem se na poslední chvíli, těsně před uzavěrkou, napsat namísto obvyklého textu jakousi osobní výpověď.

Psát o tom, co se děje uprostřed města, lidem, kteří v tom městě žijí, je zvláštní. Zámek stojí v samém centru a kdo chce vidět a vědět, jak žije, ten to vidí a ví. Stavební úpravy, kulturní akce, restaurování, havárie, změny a novinky, vše se obyvatel města vždy nějak dotýká. Přesto jsem se v minulosti pokoušela zviditelnit svoji práci a práci svých kolegů mnohokrát. Pracuji na zámku od konce roku 1996. Za tu dobu jsem napsala hodně o tom, co děláme, připravujeme, co se podařilo nebo i to, s čím si děláme velké starosti, včetně opakovaných prosb o pomoc nebo o součinnost. Když se dnes ohlédnu zpátky za těmi víc než dvaceti lety, vidím velkou řadu zrealizovaných projektů, ve kterých je schované obrovské množství lidské práce. O tom všem jsem se v minulosti snažila vizovickou veřejnost informovat, ale nejednou se ukázalo, že je ta snaha marná, přesně v duchu zaužívaného úsloví - vše co řeknete, může být použito proti Vám. Častěji než s pochopením nebo uznáním jsem se setkávala s kritikou i nenávis-

tí. Pochopila jsem, že pro spoustu lidí je snazší znevážit práci druhého, než připustit, že by se sám ve svém úsudku třeba mylil. Stačilo k tomu jedno nepopulární rozhodnutí a vše dobré, co bylo vykonáno, je, jak se zdá, najednou zapomenuto. S tím se mi těžko smířuje. Ke své práci přistupuji s pokorou, promyšleně a poctivě, stejně jako všichni mí kolegové. To, co je dnes v zámeckém areálu k vidění, je dílo lidí, kterým na stavu zámku a jeho zahrady, historických sbírek, popularitě, čistotě a celkovém dojmu skutečně záleží. Podle mého názoru to zasluží respekt a důvěru k naší práci a s ní souvisejícím rozhodnutím, které tu společně každý den děláme a bez kterých bychom nikdy nepokročili dál.

Tím nepopulárním krokem není nic jiného než asi devět let staré rozhodnutí o ponechání jediného vstupu do zdejší zámecké zahrady. Už poněkud ohrané uzavření vstupu do areálu zahrady spodní branou ze Štěpské ulice bolí zřejmě vizovickou veřejnost tak, jako by město nemělo žádný jiný problém, který by bylo potřeba pomoci občanů řešit. Celé se to vymyká mému chápání. Přece stejně, jako například majitelé či správci silnic rozhodují o směru jízdy v nich, o uzavírkách či zákazech vjezdu a my uživatelé to musíme akceptovat, i když se nám tím prodlouží cesta do práce, stejně jako školky, školy, divadla, úřady, obchody, zkrátka všichni nastavují své provozy podle vlastních potřeb, kterým se přirozeně podřizujeme, nebo jako dodavatelé elektrické energie, plynu a vody určují ceny svých služeb podle ekonomických výsledků svého hospodaření a my

se s nimi prostě jen musíme smířit, tak má i památkový ústav výsostné právo rozhodovat o provozních podmínkách majetku, který mu byl svěřen, v tomto případě o areálu, za který je zodpovědný a do něhož vkládá nemalé finanční prostředky! Bez ohledu na to, zda si tento majetek zaslouží být vnímán jako objekt mimořádného významu či ne, což je v případě zdejší zámecké zahrady zcela jasné a bylo na toto téma popsáno už mnoho papíru. Je na čase to přijmout a respektovat.

Abych ale byla spravedlivá, chci poslední část svého psaní věnovat lidem uznalým, moudrým, chápajícím, kteří zde samozřejmě také žijí a kterým má dosavadní slova nepatřila. Občas se se mnou na ulici zastaví, nešetří zájmem i chválou a já si pak řeknu - fajn; není to tak zlé, jak to někdy vypadá. Všem vám, o kterých teď mluvím, velmi děkuji za podporu, bez které by se nám zde mnohem hůř dýchalo. Nepracujeme pro pochvalu, ale když přijde, tak vždy potěší, motivuje a nabíjí, proto je nesmírně důležitá. Důležitá je samozřejmě i kritika, ale měla by být oprávněná, objektivní a konstruktivní. Ta potom umí i pomoci, ovšem je na každém kritizujícím, jestli chce pomáhat nebo škodit a čí zájmy ve skutečnosti hájí. Všem skupinám zdejších obyvatel proto vzkazuji - přijďte se sem podívat. Může se stát, že budete sami překvapeni, jak málo si pamatujete od své poslední návštěvy. Třeba objevíte něco, co jste nečekali, nebo co vám dosud unikalo. Zblízka budete moct obdivovat novou červenou střechu, která budově zámku nesmírně sluší, nádherně opravené a dostavěné komíny s klenutými „čepicemi“ i nové ciferníky zámeckých hodin, které jsou věrnými replikami ciferníků z roku 1906. I uvnitř zámku se najdou překvapení, například v podobě původního dřevěného zlaceného lustru, který byl teprve nedávno po víc než třiceti letech v restaurovaném stavu vrácen na své původní místo v reprezentačním sále. Ještě v roce 1987 si pod ním mnozí z vás řekli své „ano“...

Budete vítáni.
Přeji všem krásný podzim!

Jana Pluhařová




**VIZOVSKÉ
NOVINY**

- Možnost progresivní a efektivní regionální inzerce.
- Využijte a výrazně ušetřete s množstevními slevami.
- Statisticky ověřený dosah 5 000 čtenářů

CENÍK INZERCE

1/1 strany		240 x 180 mm 2 700 Kč + dpb
1/2 strany		117,5 x 180 mm 1 400 Kč + dpb
1/4 strany		87,5 x 117,5 mm 750 Kč + dpb
1/8 strany		87,5 x 56,25 mm 400 Kč + dpb
1/16 strany		25,6 x 87,5 mm 210 Kč + dpb

MNOŽSTEVNÍ SLEVA

Slevy požadované inzerce lze uplatnit při platbě předem

- 3 x inzerce = 10% sleva
- 5 x inzerce = 15% sleva
- 7 x inzerce = 20% sleva

vizovske.noviny@vizovice.eu



DOBŘÍ RODIČE NAHRADIT NELZE

Eva Čapková je ředitelkou Dětského domova a Základní školy ve Vizovicích dvacet let. I přes to, že je to občas psychicky náročná práce, miluje ji. „Největší radost mám z toho, když děti po čase přijdou s partnerem, přinesou nám ukázat miminko a pochlubit se. Vidím tak, že se dokázaly postavit na vlastní nohy a že naše práce má smysl.“ říká o svém povolání.



O kolik dětí můžete ve vašem domově pečovat?

Máme kapacitu šestnáct dětí. Stává se, že bychom ji navýšit potřebovali, jako třeba teď o prázdninách. Za měsíc červenec vznikla na základě kontaktování pracovníků OSPOD (Orgán sociálněprávní ochrany dětí, hovorově označovaný jako "sociálka" - pozn. redakce) potřeba umístit třináct dětí. Máme však pouze dvě volná místa, a jelikož se jednalo o dvě vícečetné rodinné skupiny dětí, které se nerozdělují, nemohli jsme je přijmout.

Proč o prázdninách přibývá dětí, které je potřeba umístit do dětského domova?

Ve školním roce zaplní dětem část dne škola a doma jsou jen odpoledne, kdy to rodiče nějak zvládnou. V létě mají více volného času a problémy se prohlubují.

Kdo na problém v rodině upozorní?

První informace, a to směrem k pracovníkům oddělení sociálněprávní ochrany dětí, je od školy. Samozřejmě, že nejdříve se záležitost řeší s rodiči. Ti jsou především odpovědní za to, že dítě pravidelně chodí do školy a jsou povinni škole sdělovat důvod nepřítomnosti dítěte. Pokud se informace o časté nepřítomnosti dítěte ve škole dostane k OSPOD, snaží se pracovníci rodině pomoci tak, aby nemuselo dojít k odepnutí dítěte z rodiny.



Proč k odepnutí dětí i přesto dochází?

Problémy se hromadí až do takové fáze, že už opravdu není jiné řešení. Dětský domov je ale v systému řešení pro umístování dětí do náhradní péče až na posledním místě.

Je to dobře?

Na tuto otázku existuje řada úhlů pohledu. Podle mě to dobře není, protože celý proces trvá dlouho. Dětský domov zachraňuje to, co nikdo před námi už nezvládl. Podle mě by se měly děti do dětských domovů umísťovat o něco dříve, aby s nimi speciální pedagogové mohli ještě pracovat a naučili je co nejvíce pro jejich budoucí život. Samozřejmě, že je nutné, aby dítě nadále udržovalo kontakt s rodinou.

Takže v dětském domově nebývají děti, které nemají rodiče?

To je jeden z mýtů, který se objevuje, že v dětském domově jsou děti bez rodičů. Jsem letos v domově dvacet let a takové dítě neznám. Když je funkční rodina, tak se dítě do žádné náhradní péče nedostane. Postará se o něj někdo z příbuzných.

Řídíte dětský domov rodinného typu. Co to znamená?

Domov rodinného typu znamená, že se snažíme co nejvíce opisovat systém běžné rodiny. Děti bydlí v bytě, kde jsou s nimi tři pedagogičtí pracovníci. Co nejvíce se simuluje žití rodiny. Děti si po sobě uklízí, vaří si večeře a podílejí se na chodu skupiny. Jestliže chtějí jít na návštěvu do druhé skupiny, musí zaklepat, zeptat se. Podobně jako když jde dítě na návštěvu ke kamarádovi.

Skupinu si mohou vybrat?

Podle zákona platí to, že se nesmějí rozdělovat sourozenecké skupiny. Pokud má dítě kamaráda v druhé skupině, je mu v ní lépe a je v ní volno, respektujeme jeho požadavek. Umožníme to po takzvaném adaptačním pobytu, a potom už by k přesunům nemělo docházet. V běžné rodině děti také nemigrují a neřeknou vám: Já chci jít bydlet k sousedovi.



Jaká je průměrná doba, po které se vrací děti domů?

Půlroku až rok, ale nelze to říct obecně. Záleží na konkrétní situaci. Stalo se mi, že přišla matka dvou momentálně velmi úspěšných chlapců, která pro ně podmínky měla, ale dala přednost partnerovi, který děti nechťel.

Chtějí se děti vrátit domů?

Víte, mámu nikdy nenahradíte. To je člověk, který je satelitem v dětském životě a kolem něj se všechno točí. Takže ano, děti po mamince stále touží, chtějí k ní jít. Do určitého věku ani nevidí, že to, že jsou u nás umístěny, není vinou dětského domova, ale jejich rodiny. Až se blíží k dospělosti, začínají si uvědomovat, že ten, kdo zklamal, je rodina. A že my ji jen nahrazujeme a snažíme se je připravit do života, aby se nedopouštěly chyb, které třeba dělali jejich rodiče.

Jaké jsou nejčastější důvody umístění dětí k vám?

Nefungující rodina. Často promiskuitní matka, nezaměstnaný otec, alkoholici... V poslední době se hodně objevuje záškoláctví, se kterým někdy souvisejí například krádeže.

Navštěvují děti svou rodinu?

Snažíme se udržovat kontakt s rodinou, protože rodinu a zejména maminku, opravdu nikdo nenahradí a většina dětí se k rodině v budoucnu vrací. Pouze přibližně jedna třetina dětí se chce postavit na vlastní nohy bez původní rodiny.

A ti už musí být plnoletí?

To je složité. Plnoletí ano, ale má to i jiný aspekt. Děti v dětském domově totiž musí mít status nezaopatřeného dítěte, a kdyby začaly pracovat, tak ho ztratí a musí odejít. Považují za velmi významné vzdělání, proto se snažíme, aby ho měli všichni. Je jedno, jestli se vyučí, jdou na střední školu či vysokou. Další z mýtů je ten, že v den osmnáctých narozenin jim sbalíme věci a pošleme je pryč. To není pravda.

Vaše péče tedy pokračuje?

Ano. Pokud dítě studuje, může u nás na základě dohody zůstat až do svých 26 let. Pomáháme jim najít ubytování a práci. Dítě o to ale samozřejmě musí mít zájem. Odchod z dětského domova většinou souvisí s inteligentním kvociem dítěte. Čím nižší je, tím dřív chtějí svobodu a neuvědomují si, že potřebují zázemí.

**Jak funguje režim v domově?**

Řád dětského domova je odstupňovaný podle věku dětí. Samozřejmě ti mladší to mají jiné než ti, kterým se blíží osmnáct. Navíc máme startovací byt a ti, kteří se chystají na odchod, se tam přestěhují. Dostanou finanční limit a starají se sami o sebe.

Mám pocit, že jedním z dalších mýtů o dětském domově je to, že se tyto děti častěji dopouští trestné činnosti.

Ano, ale je to hloupost. Je potřeba se na to podívat z jiné strany. Děti k nám přichází často kvůli tomu, že kradou, nechodí do školy, nebo třeba berou marihuanu. Přichází v takovém věku, že my už to nedokážeme napravit. Jediné, co můžeme, je pokusit se ovlivnit jejich rizikové chování a návyky, postarat se, aby měly kde bydlet, měly co jíst, ale víc už nemůžeme. Podle mě by bylo lepší je z rodin odebírat dříve. Takhle žijí na místech, kde zažívají hodně negativních situací, a to se na nich podepisuje. Takže ano, může to procento kriminality být vyšší, ale není to vinou dětského domova.

Jak by podle vás vypadala ideální péče?

Přála bych si, aby dětské domovy vůbec nemusely být, což ale nejde. Vždy budou děti, pro které se nenajde žádná jiná vhodná forma náhradní péče. Dětský domov není žádný ústav, je to místo se spoustou odborně, sociálně, emočně zdatných lidí, kteří jsou pro svou práci nadšení. Je však pravdou, že dobrou mamou a tátou nenahradit nelze. Podle mě je však lepší výborný dětský domov, než špatná a nefunkční rodina. Ale ani s takovou rodinou nelze přerušit vazby, ty musí zůstat zachovány a i o to se snažíme.

Jaká změna by se vám líbila?

Moje vize je taková, že by děti byly umístěny v bytech v běžné zástavbě. Samozřejmě s vychovatelkami, ale nebylo by to přímo v budově dětského domova.

**To by bylo asi finančně náročné.**

Ano. Ale rozhodně by to bylo přínosem. Současný systém vytváří kolem těchto dětí skleníkové prostředí. Když pak odchází, jsou zaskočení realitou života, protože je od všeho chráníme a vše jim umožníme. Bohužel takto je to nastaveno systémově a my to neovlivníme, pokud nedojde k legislativním změnám, po kterých praxe volá. Například to, že rodiče zůstávají stále zákonnými zástupci a my pak máme problém třeba s lékařským ošetřením dítěte, vyřízením občanského průkazu a podobně.

**V čem by jiné prostředí pomohlo?**

V samostatných bytech by se děti dříve seznámili s realitou a byly by více vystaveny každodenním povinnostem a i případnému stresu, který život přináší. Je dobré se o ně postarat tak, aby se o sebe následně dokázaly postarat samy.

Karolína Machů



vizovske.noviny@vizovice.eu



Naše město

SOUTĚŽNÍ SEZÓNA MLADÝCH HASIČŮ VIZOVICE



Tento rok jsme se opět zúčastnili hodně soutěží. Celkem 11 startů. V téhle sezóně jsme poprvé měli družstvo starších žáků, kteří se učili obsluhovat soutěžní mašinu a také si musejí sami spojit savicové vedení, neboli nalét vodou. Nebylo to jednoduché a stálo nás to hodně času na tréninku, spoustu úsilí, které se pak vyplátilo. Začátky na soutěžích pro ně byly plné nezdarů a vysokých časů. Každý nezdar nás spíše motivoval, že musíme ještě více trénovat. A poté se časy začaly zlepšovat. Začínali jsme na 35s a na konci sezóny už jsme zvládli útok za 20s. Máme motivaci na další rok a ještě čas vylepšit, abychom mohli přeměřit síly s družstvy, která bývají na předních příčkách.



Dále máme 2 družstva mladších žáků, kterým se dařilo i letošní sezónu a vyhráli často 2. a 3. místo.

Celkem 6x 3. místo, 4x 2. místo

Jelikož často na soutěži jsme potkávali SDH Vlachova Lhota, kteří měli opravdu skvělý team a stříkali 14s čas, nám se letos dařily 16s a 15s časy. Pro nás to byly skvělé výkony, a navíc máme letos na proudech malé šikovné proudačky Emily Hamšíkovou, 6 let a Kateřinu Tomancovou, 7 let. Tyhle holky nám ještě ukážou v příští sezóně, jak nízký čas budou umět stříknout. Už teď se těšíme na další soutěžení.



Samozřejmě to není jen o proudařích, musí být sehráno celé družstvo, které nám letos předvedlo, že sehanost jim nechybí. Důkazem je 10 pohárů za sezónu. Moc jim gratulujeme k tolika výhrám a snad jim to nadšení vydrží a další soutěžní sezónu o nás konkurence bude vědět. Jelikož SDH Vizovice mladší žáci se na soutěžích radí mezi top nejlepší a vždy se čeká, jaké časy které družstvo předvede. I když my si to nemyslíme a jezdíme si soutěž vždy pořádně užít a vložit do toho, co jsme se na tréninku naučili.

Moc děkujeme Městu Vizovice za finanční podporu SDH Vizovice a nadále se budeme snažit reprezentovat naše město.

Věra Lutonská
Vedoucí mladých hasičů



ČAROVNÝ JANŮV HRAD

Úplně na závěr léta 20. září pořádal Dům kultury ve spolupráci s DDM Zvonek Vizovice tradiční výšlap na ČAROVNÝ JANŮV HRAD. Na startu v sídlišti Janova hora obdržel každý účastník tajenku a děti svítící náramek a vyrazili do kopce na Janův hrad.



Cestou na ně čekala stanoviště s pohádkovými bytostmi. S jejich pomocí plnili účastníci různé úkoly a získávali písmenka do tajenky, kterou v cíli vyměnili za sladkou odměnu a jiné dárečky. Některé děti i dospělí přišli v kostýmech a za chvíli se po Janově hradě, který nám

členové Spolku Janův hrad Vizovice otevřeli, prohněl rej různých strašidylek a čarodějnic. Děti i rodiče si tak užili nejen zábavu při zongolérském workshopu, kde si mohli vyzkoušet, jak se to opravdu dělá. Opékali špekáčky a z vyhlídkové terasy Janova hradu pozorovali nádherné okolí a západ slunce.

Jednoznačně největším tahákem byla po setmění ohňová show Černých salamandrů, kdy si děti jak potleskem, tak skandováním vydobýly několik přídavků.

Tímto bychom chtěli poděkovat všem, kdo se na přípravě a průběhu celé akce spolu s Domem kultury Vizovice podíleli: Dům dětí a mládeže Zvonek Vizovice, Spolek Janův hrad Vizovice, Hasičský sbor Vizovice, Technické služby Vizovice, Milan Křupala - dřevosklad.

Fotografie Petr Jaroň
z portálu hornipodřevnicko.cz





VIZOVICKÝ FOTBAL SLAVÍ 90 LET A STÁLE JE DŮLEŽITOU SOUČÁSTÍ SPOLEČENSKÉHO ŽIVOTA VE MĚSTĚ

Devadesát let od založení si letos připomíná vizovický fotbalový klub. Za tu dobu prošel zásadní obměnou - mužstva již dávno nevyráží na jednotlivá utkání třeba pěšky. Co ale zůstalo, je jeho důležitost pro společenský život ve Vizovicích. Mimořádné výročí si lidé budou moci společně s klubem připomenout 26. října. Slavnostní den zavřít večerní taneční zábava, na které mimo jiné vystoupí kapela Fleret.

Fotbal ve Vizovicích založil v roce 1929 Arnošt Singer, syn majitele první vizovické pálenice. „Jako mladí ogaři jsme kopanou hráli v Háji samozřejmě naboso s tenisovým míčem, a tak zápas často pro mnohé skončil skopnutým palcem. Když tenisák skončil mimo hřiště, tak jsme našli i hříba,“ zavzpomínal na své fotbalové začátky ve Vizovicích bývalý fotbalista a pozdější trenér Jan Kovář ve svých Střípcích z minulé činnosti SK Baťa a Sokola Vizovice. V dnešní době až úsměvné jsou třeba i jeho vzpomínky na cestování vizovických fotbalistů na zápas. „Když jsme jednou hráli ve Vlčnově, museli jsme jet vlakem, a to již ve 4:50 ráno. Vystoupili jsme v Uherském Brodě a do Vlčnova šli pěšky. Přišli jsme půl hodiny před zápasem, ale diváci tam nebyli skoro žádní. Když jsme nastupovali na hřiště, otevřely se brány kostela, začalo zvonit a lidé šli z kostela přímo na hřiště,“ píše Jan Kovář.

Dnes se vizovický fotbal těší stále velké přízni, a to jak ze strany hráčů, tak ze strany diváků. „Lidé to berou jako pěkně strávené nedělní odpoledne s fotbalem. V předchozích letech byl vizovický fotbal zhruba na stejné, ne-li na o malinko lepší úrovni. Příkládám to hlavně tomu, že se doba mění a každý žije ve spěchu. Na fotbalové aktivity pak moc času nezbývá. V klubu jsme vychovali, a dokonce jsme i měli dívčí fotbal, ale jak jsem již říkal - doba se mění,“ řekl současný předseda klubu Tomáš Fojtů.

Ani tak si ale vizovičtí fotbalisté na nezájem stěžovat nemohou. Na začátku podzimní sezony 2019/2020 má sportovní klub všechny skupiny mužstev - fotbalovou školičku (20 dětí), mladší přípravku (15 dětí), starší přípravku (18 dětí), mladší žáky (20 dětí), starší žáky (20 dětí), dorost (17 členů mládeže), mužstvo mužů (18 mužů).

„Fotbal ve Vizovicích je potřeba udržet už jenom z toho důvodu, že děti se, zvláště v dnešní době, musí pohybovat, a také proto, že ve Vizovicích má dlouholetou tradici. My s vedením klubu uděláme všechno proto, aby se udržel po dlouhá léta na velmi dobré úrovni,“ poznamenal Tomáš Fojtů.

SK Vizovice za svou dlouholetou existenci má několik pohárů a trofejí. Z posledních let je nutné zmínit rok 2017, kdy starší žáci vyhráli okresní fotbalovou soutěž. Minulý rok skončilo mužstvo mužů na krásném 4. místě ve III. skupině.

A co by si vedení SK Vizovice přálo do další desetiletky, tedy do doby, než klub oslaví jedno století existence? „Určitě udržet klub na co nejvyšší a kvalitní úrovni. Moc nás ale trápí jeho zázemí, které ještě pamatuje výstavbu areálu, a to se musí do budoucna změnit. Jsme moc rádi za každou finanční podporu z města, které má fotbalový areál v pronájmu od spolku Sokol Vizovice. Bohužel je s tím spojeno, že se do areálu dlouho neinvestovalo, a tak se všichni snažíme, aby se to už konečně pohnulo tím správným směrem,“ uzavřel současný předseda a trenér školičky SK Vizovice.



DOROST | SEZÓNA 2018 - 2019



MUŽSTVO A | SEZÓNA 2018 - 2019



FOTBALOVÁ ŠKOLIČKA | SEZÓNA 2018 - 2019



STARŠÍ ŽÁCI | SEZÓNA 2018 - 2019



STARŠÍ PŘÍPRAVKA | SEZÓNA 2018 - 2019

V neděli 27. října 2019 se uskuteční šestý ročník pouti rodin k Panně Marii u Chladné studny

„BATERKOVÉ POUTI“



Sejdeme se ve **18:00** na vrcholu kopce Doubrava, resp. u závory před lesní cestou ke kapličce pod kopcem Doubrava, a odtud půjdeme pěšky ke kapličce (po cestě společná modlitba růžence).

Tam si zapálíme svíci a pomodlíme se. Nezapomeňte si vzít baterku a čajovou svíčku.



Komise pro občanské záležitosti Vás zve na

BESEDU S DŮCHODCI

Kdy: 28. 11. 2019 v 15 hodin

Kde: Dům kultury Vizovice

O program se postará slovácká dechová kapela

Vracovjáci

Vstupenky budou k dostání na matrice MěÚ Vizovice od začátku listopadu. Vizovští občané důchodového věku obdrží vstupenku zdarma.

Cena vstupenky pro ostatní zájemce je 200 Kč.

Během programu bude krátká přestávka.

Občerstvení zajištěno.

Možnost zakoupení hudebních nosičů.

Těšíme se na Vaši účast.

Chirurgická ambulance Vizovice, sonografie,
Masarykovo nám.1325 Lékařský dům
MUDr. Haša Eduard

Pondělí:..... 07.00 - 16.00 hod
Úterý: - - -
Středa:..... 07.00 - 16.00 hod.
Čtvrtek:..... 07.00 - 11.00 hod.
Pátek:..... 07.00 - 15.00 hod.

Ošetření a vyšetření pacientů
je v rámci ordinační doby bez objednání.

**Vinotéka paní Slavíkové se stěhuje z Masarykova
Náměstí na Palackého náměstí vedle Vrátnice**

**U
Z
á
m
k
u**

Nová vinotéka s názvem **U Zámku** byla znovu otevřena 3.10.2019.

Zveme Vás i na ochutnávku vín.

Budeme nabízet větší sortiment sudových i lahvových vín s možností posezení. V nabídce bude také Smýkalova káva pražená ve Valašské Polance, hospodské brambůrky a tyčinky z Fryštáku, pivo Vraník z Trnavy a poháry a medaile na turnaje a soutěže.



Koupíme byt v této lokalitě. 2+1
nebo 3+1. Za zavolání děkujeme.

Tel.: 604 517 862.

Rádi koupíme rodinný dům v této oblasti. Těšíme se aspoň na malou zahrádku, tel.: 605 894 650.

SERVIS A PRODEJ
Jiří Mikeska
Dostihová 671
Slušovice
Tel.: 734 105 415
Po-Pá: 7:30-16:30 hod. **McCULLOCH** **FISKARS**
Motorové pily, sekačky,
zahradní traktory a příslušenství



34. ROČNÍK MEMORIÁLU LUĐKA DINTERY

Letošním rokem se konal 34. ročník tradičního Memoriálu Luďka Dintery. Tento týdenní tenisový turnaj dvouher odstartoval losováním všech účastníků v pátek 19. července a byl ukončen finálovou sobotou o týden později, 26. července.

Letos byla účast na turnaji vyšší než v roce minulém, přihlásilo se 12 mužů a 4 ženy.

Muži hráli nejprve tabulkovým systémem, kdy byli rozlosováni do čtyř tabulek po třech hráčích. Vždy první dva nejlepší postoupili dál do turnaje a hrálo se již vyřazovacím způsobem v pavouku. Ve finále se tak potkal David Pechal s nejmladším účastníkem mužské kategorie Honzou Jemelkou ml., přičemž David Pechal opět nezklamal a Memoriál v mužské kategorii vyhrál výsledkem 6:0, 6:1.

Ženy hrály taktéž tabulkovým systémem, každá s každou. Do finále postoupily dvě hráčky s nejlepšími výsledky v tabulce, což byla letos opět Stella Benešová a Gabriela Vrbová. Stella výsledkem 7:5 a 6:0 porazila G. Vrbovou a letošní turnaj v kategorii žen vyhrála.



Celým Memoriálem nás provázelo krásné slunné počasí, které se bohužel pokazilo finálovou sobotou, kdy už to vypadalo, že se obě finále nedohrají. Díky umoudření počasí a ochotným nahazovačům antuky se naštěstí vše zvládlo dohrát a Memoriál Luďka Dintery mohl být zakončen tradičním večírkem při dobrém jídle a ve společnosti všech, kteří se turnaje letošní rok zúčastnili.

Děkujeme všem hráčům, kteří svou účastí uctili památku Luďka Dintery a speciálně děkujeme také našim sponzorům, kterými letos byli: Petr Pastyřík - restaurace Vrátnice Martin Kovář - Rybárna Roman Kristl - Naturvita Radovan Jandl - Cheport David Dintera, Gaston Zlín Jan Hladík - Glass Atelier Moravia.

Výsledky Memoriálu:

Muži:

1. David Pechal
2. Honza Jemelka ml.
3. Semifináloví hráči Martin Vrba, Ondra Martinec

Ženy:

1. Stella Benešová
2. Gabriela Vrbová
3. Ema Gajzurová

Gabriela Vrbová



www.masvas.cz
reg.č. CZ.02.3.68/0.0/0.1/17_047/0009726

Rodičovství nové doby

PhDr. Lidmila Pekařová
Kulturní dům Vizovice
7. listopadu 2019
16:00 hodin

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, inovace a vzdělávání

Vstup zdarma, nutná registrace

Divadelní společnost DEBŘA uvádí autorskou komedii
V neděli 10.11.2019 v 16:00
V sále kulturního domu ve Vizovicích

Járka o barana
Pouze zde živá hudba
cimbalista Jiří Šimek

Předprodej vstupenek v papírnickví Pavelka a Informačním centru: 100 Kč
Cena na místě: 150 Kč

DŮM KULTURY VIZOVICE POŘADÁ

ADVENTNÍ JARMARK

14. 12. 2019

9 – 12 HODIN

Hudební doprovod : ostravská pop/roc kapela FIHA

DŮM KULTURY VIZOVICE

VIZOVICKÝ FOTBALOVÝ SRANDAMAČ

Dne 14.9. se konal na půdě areálu SK Vizovice 1. ročník amaterského fotbalového Srandamače, který už od začátku sliboval velmi vyrovnané zápasy. Nástup jednotlivých týmů s úvodním slovem a znělkou ligy mistrů byl v 8.15 hodin.

SK Vizovice děkuje všem týmům za krásné a bojovné fotbalové zážitky, také sponzorům Rally bar club, Hawai herna bar, SK Dědci, Masný průmysl Krásno, divákům za povzbuzování týmů a bude se těšit na případný 2. ročník.

SK Vizovice



1. ročníku se účastnily týmy: Rally bar club, Hawai herna bar, Pánský klub, Hasiči Vizovice, FC Nerez, SK Dědci.

Zápasy v základní hrací době se hrály v délce 1x 15 minut a ve vyřazovací play off 1x10 minut. Všechny týmy podaly perfektní bojovné výkony jak v části základní, tak potom i první čtyři týmy ve vyřazovací části play off.



Do vyřazovacích zápasů se nakonec probjovaly týmy: Rally bar club, Pánský klub, FC Nerez, SK Dědci.

Únava týmů byla znát po základní části, o to víc bojovaly a snažily se dosáhnout co nejlepšího umístění.

Do finálového mače se probjovaly týmy: Rally bar club a SK Dědci.

Od začátku zápasu bylo jasné, že oba týmy mají chuť zvítězit. Po nerozhodném stavu 0:0 následovaly penalty. Diváci viděli v penaltovém rozstřelu pouze jeden gól z kopačky mužstva SK Dědci a o vítězi bylo rozhodnuto.

Konečné pořadí mužstev 1. ročníku fotbalového srandamače bylo: 1. místo SK Dědci, 2. místo Rally bar club, 3. místo FC Nerez, 4. místo Pánský klub, 5. místo Hawai herna bar, 6. místo Hasiči Vizovice.





U nás na dědině



CHRÁSTĚŠOVSKÉ *listy*



Z CHRÁSTĚŠOVA

Vážení čtenáři, doufáme, že jste zažili báječné léto. A jak jsme se měli na Chrástěšově? Na rozdíl od centra města, kde kromě jiného zuřily velkolepé festivaly, jsme měli u nás celkem klid. Sousedé byli rozježdění po dovolených, do větších akcí jsme se nepouštěli. Pravidlem však byly pravidelné víkendové akce v podobě grilování v hospůdce. Nejedna chrastěšovská žena byla vděčná za to, že nemusela připravovat večeři a celá rodina se báječně najedla a napojila na zahrádce místní hospody.

byl vyhlášen **Martin Vylimec**. Cenu pro nejlepšího střelce si rozdělili **Tomáš Sláčík** a **David Mika**. No a trofej nejužitečnějšího hráče si na kopec odnesl **Michal Javoš**.

Novinkou letošního ročníku bylo dětské utkání. Zúčastnili se jak místní hoši, tak dívky každého věku. Byla to parádní podívaná, která dala příslib do dalších ročníků chrastěšovského turnaje, že tato tradice bude i do budoucna zachována.

Děti se o vítězství rvaly opravdu hlavně srdcem. Snad se



Velkým prázdninovým finále byla poslední srpnová sobota, kdy se konal tradiční fotbalový turnaj. Tentokrát proběhl již 9. ročník. Na rozdíl od loňského roku se hrálo za tropického počasí bez bouřky a hlavně bez zranění.

Zúčastnilo se 24 hráčů. Byly vytvořeny 4 týmy po šesti hráčích a hrálo se systémem každý s každým 2 x 12 minut. Ve vítězném týmu tentokrát hráli **David Mika**, **Martin Šťastný**, **Luďa Polčák ml.**, **Pavel Hlavenka**, **Radek Světlík** a **Martin Sláčík**. Vítězná mužstva ve finále vstřelila 5 gólů, soupeřovy pouhé tři branky tak na vítězství nestačily.

Také letos se rozdávaly speciální ceny. Nejlepším brankařem

nebudete zlobit, že Vám nesdělím konečné skóre, já si ho totiž nepamatuju. Byla jsem zapálená do povzbuzování a hecování a zároveň jsem byla dojatá, jak to děcka baví. Po zápase si malí hráči připili rychlými špunty a byli spokojeni. Vyběhaní a usměvaví.

Velká pochvala letí také publiku! Fanoušků se tradičně sešlo hojně a oslavovali fotbalový sport do ranních hodin. O jejich blaho se staral realizační tým u grilu a výčepu a my jim posíláme ještě jednou velké poděkování.

No kdo byl největší hvězdou celého turnaje? Přeče Vlastik Hlavenka!!! Díky, Vlasto a příště se těšíme zase!

Petra Motyčková Juráňová



NOVĚ OTEVŘENÁ PRODEJNA ZDRAVÉ VÝŽIVY

Masarykovo náměstí 416, Vizovice



Náš tip: V našem podzimním jídelníčku by měly převládat...

Obiloviny: - kulatozrná rýže, jáhly, oves, špalda, kamut

Luštěniny: - zelená čočka, černá čočka, červená čočka neloupaná

Zelenina: - zázvor, křen, kvašená zelenina a vláknitá zelenina - kapusta, zelí, řapíkatý celer, dýně hokaido, tuřín, mangold, pórek, patison, cukety



Drobenkový koláč s ovocem

- 150 g ovesných vloček
- 150 g datlí
- 150 g vlašských ořechů
- 50 g kokosového oleje
- 100 g pšeničné celozrnné mouky
- 40 g datlového nebo rýžového sirupu
- 300 ml vanilkového dezertu Provamel
- 3 jablka

1. Všechny ingredience kromě jablek a dezertu rozmixujeme na drobenku
2. 2/3 rozmixované hmoty natlačte do dortové formy a poklad'te nakrájenými jablky
3. Zalijte vanilkovým dezertem a posypte zbytkem drobenky
4. Pečte 30 min. při 170 °C. Upečený koláč nechejte alespoň 4 hodiny uležet

Tento recept nabízí nespočet obměn - do drobenky můžete použít jakékoli vločky, různé druhy ořechů a semínek, ovoce použijte dle chuti a sezóny.



Obrazové zpravodajství

z některých významnějších letošních oddílových akcí.

Některé akce byly částečně dotovány z finančního příspěvku poskytnutého oddílu od Města Vizovice.



Kondiční plavání nejmladších členů oddílu - 9. března, Městské lázně Vsetín



Lezecký výcvik - 23. března, lezecká stěna ve Fryštáku

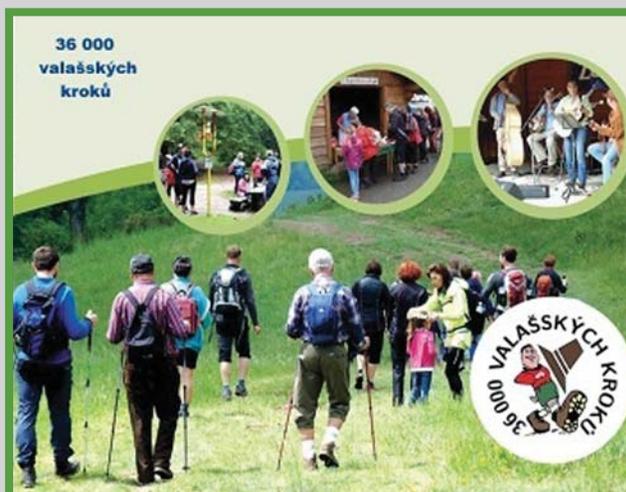


Turistický závod nejmladších členů oddílu - 8. dubna



Příprava na letní pobytové a příměstské tábory každoročně pořádané ve spolupráci s DDM Zvonek Vizovice. V rámci příprav oddílové táborové základny se konaly oddílové brigády ve dnech 12., 15. a 16. června s účastí 25 osob, z toho 20 členů oddílu.

Vizovice



47. ročník turistického pochodu „Po stopách 36 000 valašských kroků“. Autobusového zájezdu pořádaného v sobotu 18. května se zúčastnilo 46 *amatérských* turistů



Základní vodácký výcvik nových vodáků s účastí všech oddílových instruktorů vodní turistiky - sobota 1. a 8. června. Vodáckého výcviku se zúčastnilo celkem 20 účastníků, 4 nejmladší nové členy oddílu doprovázeli rodinní příslušníci



Vodácký sjezd Dunajce. Autobusového zájezdu pořádaného ve dnech 21. - 23. června se zúčastnilo 33 vodáků, (18 členů oddílu, 10 dětí mladších 15ti let)

Více fotografií a informací na: <http://www.ddmzvonek.cz/cs/tom-izici>

Oddíl děkuje Městu Vizovice za poskytnutou finanční dotaci.
Za oddíl M. Šimoník



ZÁJEM O VIZOVSKÉ METAL PÁRTY ROSTE, ŘÍKÁ TOMÁŠ ŠEVČÍK Z ORBIS METALLUM

Rozhovor s Vizovjanem, propagátorem metalové kultury a tvůrcem portálu Orbis Metallum

Bylo to před dvěma lety. Na den přesně. I tehdy jsem s Tomášem Ševčíkem seděl v jeho kanceláři na vizovském náměstí. Vyprávěli jsme si o tvorbě webových stránek a o jeho přístupech k tomuto vzkvávajícímu oboru. Dnes Tom uvařil silnější kávu. Tvůrce a organizátor stále populárnějších Vizovských metalových párty se během chvíle vášnivě rozpoval o svých aktivitách i záměrech v Mekce moravského metalu!

Metal párty, přesně - Vizovská metal párty. Kde se, Tome, zrodil nápad uspořádat takovou akci?

Kde jsem přišel na metal party? V hospodě u piva (smích)! Opravdu! Kdysi jsme s kamarády seděli na sokolovně u piva a nostalgicky vzpomínali na metal party, které bývávaly v Malenovicích ve Zlíně. Tehdy, zhruba před deseti lety, to pořádal kamarád s tím, že to proběhlo pod záštitou Orbis Metallum a tuším, že těchto metal party bylo padesát během několika let. Konkrétně to bylo v Malenovicích U Šneka. Později jsme domluvili přímou spolupráci s Orbisem, kde jsme to začali propagovat. Tyto akce byly velmi úspěšné. Minimálně každé dva měsíce byla jedna metal party. Potom to skončilo. Právě teď nedávno jsme seděli s lidmi, které jsme znali z malenovickej metal party a vzpomínali jsme na ty staré časy, na „ŠNEKOTÉKY“, kterým se tak říkalo díky té hospodě. Povídali jsme si, jaká je škoda, že už metal party není, a tak vznikl nápad, ať ji uděláme ve Vizovicích a majitelka sokolovny se nabídla, že to můžeme pořádat u ní. Využili jsme tedy příležitost a zkusili to.

O čem přesně akce je, je to jen o videoprojekci? Nebo budou i nějaké kapely?

Akce probíhá v podobě videoprojekcí a zatím jsme měli jednu kapelu. Vizovská metal party je hlavně o tom, aby se příznivci metalové hudby sešli a pobavili. Dále to je o představování novinek, ale snažím se také sestavovat playlist tak, aby tam byly i nějaké známé pecky, na které si lidi rádi zapaří. V novinkovém bloku pouštíme okolo deseti skladeb, řekneme k nim pár slov, jako třeba - co to je za kapelu, o čem je deska, která teď vychází, či co je to za skladbu. Díky tomu se lidi mohou dozvědět, co třeba teď vyšlo nebo bude vycházet.



Jak tyto novinky vybíráte?

Snažíme se je vybírat tak, abychom pokryli co nejvíce metalových žánrů. Každý měsíc vychází stovky novinek, takže vždy vyberu kapelu, kterou lidi znají a do toho úmyslně zamíchám něco méně známé.

Vím, že se snažíte mít co nejširší záběr, nějaké preference ale jistě máte, kterému metalovému žánru dáváte nejvíce prostoru?

Obvykle preferujeme staré známé osmdesátky a devadesátky, nebo i novější skladby, ale především jde o to, aby je lidé znali. V tomto výběru není problém, jelikož osmdesát až devadesát procent písní v průběhu metalové párty je na přání.



Tome, odkud se na tuto akci jezdí, jsou zde jen lidé z blízkého okolí?

Na tuto akci se sjíždí především lidé ze Zlína a okolí, ale občas máme návštěvníky i z Ostravy, Prahy a někdy i ze Slovenska.

Řekneš něco k novým prostorám pro pořádání akce, proč změnila místo konání?

V prvé řadě nám Sokolovna úplně nevyhovovala dispozičně. Metal party tam byla rozdělena do více místností, což nebylo úplně OK. Dále jsme měli s majiteli odlišný názor na pokračování akce, takže se spolupráce rozdělila a přestěhovali jsme se do kulturního domu.

Akce probíhá pod záštitou Orbis Metallum, co to je a kde se to vzalo? Abych trochu OM představil tomu, kdo jej nezná, i když takových už moc není (teď se směj já).

Orbis Metallum znamená „svět metalu“. Dříve to bylo metalové fórum a dnes je to už portál. Máme redaktory, píšeme články, recenze, děláme reklamu kapelám a snažíme se jim pomoci se zviditelnit. Především jsou to teda začínající kapely. Spolupracujeme už téměř se všemi agenturami v České republice, a dokonce i s nějakými na Slovensku, kterým děláme reporty z akcí a dostáváme za to akreditace.

Vím, Tome, že jsi zakladatelem tohoto portálu.

Ano, je to zhruba 12 let zpátky, co jsem to založil. Původně to bylo trochu z nudy na vysoké škole, když jsem čekal na přednášku. Z toho vzniklo fórum, které v České republice ještě nebylo, a nakonec jsme se rozrostli v několik tisíc fanoušků a přispěvatelů na fóru. Dnes zná Orbis Metallum v metalovém Československu už snad každý.

Kam se bude Orbis Metallum posouvat do budoucna?

Chystáme velkou změnu, jelikož fóra jako taková už moc nefungují. Jedou spíš sociální sítě, jako je třeba Facebook, Instagram apod. Nebudu zatím jmenovat, co přesně náš tým Orbis Metallum chystá, ale bude to opravdu pecka! To, co teď máme rozpracované, nemá obdoby v České republice ani ve světě. Do roka bychom měli rozjet nějakou testovací verzi.

Co metalová základna na Zlínsku, je tu nějaká? A Vizovice, které mají pověst metalového města?

Ano, tady na Zlínsku je velký počet fanoušků metalu a konkrétně ve Vizovicích obzvlášť. Samozřejmě nemůžeme srovnávat Vizovice se Zlínem, ale obecně je v kraji fanoušků opravdu hodně. To jsme poznali už před těmi deseti lety v Malenovicích. Už tehdy šlo vidět, že tady ti lidé jsou a mají zájem se chodit bavit s touto muzikou. Samozřejmě potom jsou tu ještě další akce, jako třeba Masters of Rock Café nebo slavný Masters of Rock, takže metalisté tady svou zábavu mají, ale v průběhu roku jí běžně zas tak moc není. Jde vidět, že když tu někdo udělá metal party, tak jsou lidé rádi, že se mohou jít bavit i na takovou akci.

Organizovat takovou Metal party jistě není jednoduché. Dopustili jste se nějakých chyb?

Nejdůležitější přípravou na akci je samotná hudba, její výběr, novinky, které chystám pár dní před akcí, ať jsou co neaktuálnější. Po-

Vizovice

tom je podstatná technika, ozvučení, obraz, projekce atd. Všechno to musíme otestovat, obzvlášť teď, když jsme šli do nových prostor. Dělali jsme dvě zkoušky, abychom měli jistotu, že vše funguje tak, jak má. Novinkou jsou trika, plakáty a placky Orbis Metallum do soutěže, aby se to dostalo mezi lidi.

Vytknul bys vám něco z předešlých metal party?

Asi největší chyba v začátcích byla ta, že jsme pořádně nepodchytili techniku. Byly tam nějaké problémy se zvukem i projekcí, ale každou další akci jsme zlepšovali. Vychytali jsme zvuk i obraz. Poučili jsme se z chyb a napravili je.

To je dobře Tome, dnes pro tebe mám poslední otázku. Jaká je nejbližší budoucnost Metal Párty? Co plánujete?

Do budoucna bychom určitě chtěli prostrádat projekci s kapelami, udělat k tomu nějaký program, ať to do sebe zapadá a dává smysl. Neustále ladíme poměr tradičních pecek a nových věcí, takže teď je debata na Facebooku a řešíme to. Stále to přizpůsobujeme a posunujeme dál, ať se lidé baví. Novinkou je také naše spojení s Happy Teamem, který je skupinou lidí s desetiletou praxí v pořadatelské akci, na triku má více než 100 úspěšných kulturních událostí!

Děkuji za rozhovor.

rozhovor a foto Petr Jaroň horní podřevnicko.cz

HUDEBNÍ KLUB - CELSIUS, 2. DÍL



Vizovická skupina CELSIUS má tak bohatou historii, že se to do jednoho pořadu nevešlo, a tak průvodci večerem Čenda Imrýšek s jedním se zakladatelů Janem Zatloukalem uspořádali pokračování pořadu o historii této skupiny.

Na pódiu se opět vystřídal všechny historické sestavy kapely ve složení:

sestava z let 1978 - 79: Luboš Hanáček, Petr Šternberský, Miroslav Zatloukal, Jan Zatloukal, Vratislav Kopečný

sestava z let 1979 - 83: Zdeněk Hrachový, Libor Vasilčenko, Pavel Kamenčák, Miroslav Zatloukal, Jan Zatloukal

sestava z let 1984 - 89: Jan Zatloukal, Miroslav Zatloukal, Jan Štěrba, Jaromír Švenda

sestava z let 1990 - 99: Jan Zatloukal, Miroslav Zatloukal, Marek Úlehla, Karel Hoffmann, Petr Vyoral



V průběhu večera diváci zhlédli video - zdravici k výročí skupiny od Paula Cassidyho, amerického lektora angličtiny, žijícího v NY, který se skupinou zpíval v letech 1994 - 95, v době, kdy působil na Střední škole oděvní a služeb ve Vizovicích.

Povídání a hraní bylo celý večer proloženo promítáním fotografií, dokumentů, dopisů a plakátů, shromážděných Janem Zatloukalem.

-red-





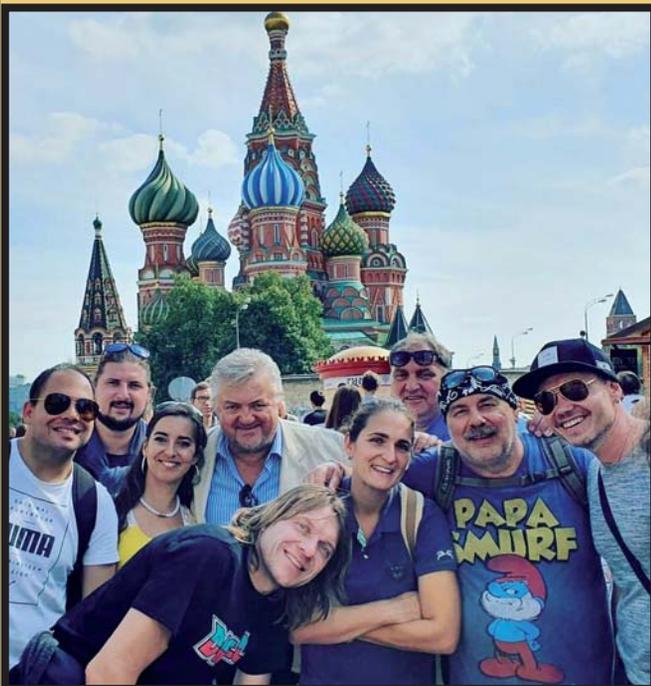
FESTIVAL ČESKÉ REPUBLIKY V MOSKVĚ PŘILÁKAL VÍCE NEŽ 55 TISÍC NÁVŠTĚVNÍKŮ

Zastupitelský úřad v Moskvě ve spolupráci s Českým centrem v Moskvě, agenturou CzechTourism, vládou města Moskvy a společností Amarcom zorganizovaly ve dnech 24. - 25. srpna 2019 dvoudenní víkendový Festival České republiky, který přilákal více než 55 tisíc návštěvníků. Hosté moskevského Baumanova parku tak měli na 6 hektarech možnost seznámit se s Českou republikou v celé její kráse a rozmanitosti. Festival České republiky v Moskvě proběhl pod záštitou prezidenta České republiky pana Miloše Zemana.



Na Festival České republiky do Moskvy přicestovala také řada delegací z českých krajů. Nejvyšší zastoupení měl kraj Pardubický, jehož delegaci vedl hejtmán Pardubického kraje Martin Netolický, přítomni byli ale také zástupci Karlovarského, Ústeckého, Jihomoravského a Jihočeského kraje. Prezentovat se přijely i české lázně Teplice a Darkov.

Na hlavním pódiu se během víkendu vystřídali Strakonický dudák, folklórní soubor Rosénka, akordeonista Vojtěch Szabó, skupina Timbre Music a mladý zpěvák Timmy White; na závěr večera pak publikum roztancovala folkrocková skupina Fleret.



V rámci kulturního programu proběhlo rovněž promítání filmů českého režiséra Jiřího Stracha „Anděl Páně 2 a Šťastný smolař“ a besedy s diváky. S představením „Legendy staré Prahy“ se představilo loutkové divadlo MaMi ze Sankt Petěrburgu.

V rámci festivalu proběhl prodej českých výrobků a ochutnávky českých nápojů a jídel, které měly obrovský úspěch. Na kulinářské show se představil rovněž kuchař velvyslanectví ČR v Moskvě, který hosty učil připravovat tradiční český guláš a kapří hranolky. Z ČR přicestoval na festival kuchař Filip Töpfer, který připravoval husí játra.

Velké množství návštěvníků přilákala také výstava psů českých ras: krysaříků, pasteveckých psů a vlčáků. V zóně středověkých

Čech si hosté festivalu mohli vyzkoušet střelbu lukem, shlédnout rytířské souboje, nebo si vyrobit vlastní rodinný erb a zatančit si s populárními hudebníky. Pro návštěvníky byla připravena výuka českého jazyka a prezentace a přednášky o České republice. Zájemci z řad řidičů si vyzkoušeli testovací jízdy v nových vozech značky Škoda. Partnerská společnost Eyelevel připravila 3D show „Cestování po českých regionech“, které se ve večerních hodinách promítalo na fasádě sousední výškové budovy. Krásné fotografie z českých měst, hradů a zámků mohli návštěvníci obdivovat díky připraveným panelovým výstavám.



Konání festivalu bylo anoncováno v celé řadě ruských médií, a to i díky zorganizované tiskové konferenci v tiskové agentuře TASS. Ohlasy na festival pak zaplnily nejen sociální sítě, ale byly i jedním z nejčastějších bohemi v ruských médiích.

O Festivalu České republiky informovala ve své hlavní zpravodajské relaci Události dne 25. srpna 2019 také Česká televize.

Silvia Hrachová
skupina Fleret



OHLÉDNUTÍ ZA LETOŠNÍMI ZÁMECKÝMI KONCERTY

V pátek 6. září 2019 dozněly v Reprezenačním sále Státního zámku Vizovice poslední tóny letošního, již 52. ročníku Vizovického zámeckého léta Aloise Háby. Je tedy vhodný čas na krátké ohlédnutí.

Celkem se uskutečnilo osm koncertů, na kterých postupně vystoupili:

- České trio /Dana Vlachová - housle, Miroslav Petráš - violoncello, Milan Langer - klavír/
- Tereza Hromádková a Kristýna Ševčíková - zpěv, Helena Fialová - klavírní spolupráce
- Jan Adamus - hoboj a Irena Chřibková - varhany
- Viento Marero Duo /Michaela Meca - flétna, Jiří Meca - kytara/
- Pavel Zemen - klavír
- Jan Páleníček - violoncello a Jitka Čechová - klavír
- Beatriz Lafont Murcia (Španělsko) - zpěv, Cristián Gutiérrez (Chile) barokní kytara a Jan Čizmář - theorba
- Bennewitzovo kvarteto /Jakub Fišer - 1. housle, Štěpán Ježek - 2. housle, Jiří Pinkas - viola, Štěpán Doležal - violoncello/ Igor Františák - klarinet.

Průměrná návštěvnost koncertů v zámeckém sále s kapacitou 120 míst podle vydaných vstupenek byla 114 osob. Ne všichni držitelé abonentních vstupenek navštívili každý koncert, takže skutečný počet posluchačů byl o něco nižší. Kapacita 60 míst při koncertu v zámecké kapli byla využita do posledního místa. Není překvapivé, že největší zájem posluchačů jsme zaznamenali o vystoupení vizovického Terezy Hromádkové. Ale ostatní koncerty nezůstaly o moc pozadu.



Myslím, že rozhodující však není, kolik návštěvníků přijde, ale to, jak jsou účastníci po koncertu spokojeni. A tu mohu konstatovat, že k pořadatelům se žádné výhrady k programu a výkonům umělců nedonesly. (I když dobře míněné připomínky a náměty vítáme, abychom mohli připravovat koncerty takové, jaké si posluchači přejí.) A spokojenost byla i na straně účinkujících. Za všechny cituji reakci členů Bennewitzova kvarteta: „**Ještě jednou děkujeme za pozvání! Velmi rádi k Vám v budoucnu opět zavítáme. Máte opravdu krásný sál, který umožňuje výjimečnou komunikaci s Vašimi skvělými posluchači!**“

Za úspěšný festival patří poděkování všem členům Kruhu přátel hudby Vizovice a pracovníkům Domu kultury Vizovice a Státního zámku Vizovice, kteří se na jeho přípravách a průběhu podíleli. Děkujeme rovněž našim podporovatelům: členkám a členům rady

města Vizovice, PharmDr. Bohumilu Hanákoví, MUDr. Vladimíře a Stanislavu Kubíčkovým, společností AB květinářství s.r.o., BC Servis CZ s.r.o, Global Enterprises s.r.o., KOMA MODULAR s.r.o., ROSTRA s.r.o., RUDOLF JELÍNEK a.s., VALENDIN spol. s r.o., ZLATÝ JELEN VIZOVICE s.r.o. a také dalším dárcům, kteří si nepřejí zveřejnění. Děkujeme Nadaci Český hudební fond za nadační příspěvek a Zlínskému kraji za dotaci z Fondu Zlínského kraje. (Zlínský kraj byl ze všech podporovatelů nejštědřejší - dotace podle uzavřené smlouvy činí 58 100 Kč.)

Ze všeho nejvíc děkujeme městu Vizovice a jeho vedení za pořízení nových židlí pro naše koncerty. Ty staré sloužily po celou dosavadní dobu konání festivalu, takže si zaslouží odpočinek. A věrní návštěvníci si po letech zaslouží pohodlnější sezení. Židle jsou umístěny v zámku, ale zůstávají majetkem města Vizovice. Jak jim to v zámeckém sále sluší, můžete posoudit z fotografií, které jsou současně pozvánkou na příští, již 53. ročník Vizovického zámeckého kulturního léta Aloise Háby 2020.

Současně se zahájením jedné koncertní sezony vždy začínají přípravy programu té následující. Takže již dnes vám můžeme slíbit vystoupení houslisty Jiřího Vodičky či barytonisty Romana Hozy, hulinského rodáka. Rok 2020 je rokem 250. výročí narození Ludwiga van Beethovena. Tomu bude věnováno vystoupení klavíristů otce a syna Ivana a Lukáše Klánských. Po několika letech opět připravujeme open-air koncert v zámecké zahradě, tentokrát s barokní hudbou a tancem. Kompletní program bude zveřejněn začátkem příštího roku.

Těšíme se na setkávání při zámeckých koncertech v roce 2020.
Za Kruh přátel hudby Vizovice
Vít Sušila





DŮM KULTURY VIZOVICE VÁS ZVE

Agentura Nordproduction uvádí skvělou komedii známého komika Jaroslava Šypala ze současnosti, nabítenou humorem. Hrají herec pražských divadél, které máte rádi.

kana

Vstup a před malého Českého Osvěta vás zároveň provede bránou a žánrů všech směrů, protože aniž 1808

Přijďte se zasmát a pořídit z chvilky sešlost. Budeme hrát jako o život!

25. 10. 2019 v 19 hodin

Předprodej vstupenek v papírnickví Pavelka a Informačním centru za 350,- Kč, na místě 400,- Kč.

DŮM KULTURY VIZOVICE

VÝSTAVA

KRESLENÉHO HUMORU

JAROMÍR GOTTVALD

1. 11. – 29. 11. 2019

Po. – pá. 8:00 – 12:00 a 12:30 – 16:30

Výstavní prostory Turistického informačního centra

Soupeřky v životě i u plotny - dokáží se nezabít?

Čarodějky v kuchyni

komedie **Caroline Smith**

režie: Roman Štolpa
překlad: Martin Fahrner
Sandra Pogodová
Michaela Dolinová
Vincent Navrátil/Ladislav Ondřej
Milan Duchek

19:00, DŮM KULTURY

5.11.VIZOVICE

PŘEDPRODEJ: VIZOVICE, TIC - nám. T. G. M. 1008, tel.: 734 273 434
a dále v síti: www.ticketart.cz

Východ USA a Kanady

Během tří týdnů jsme navštívili New York, Niagarské vodopády, Národní park Point Pelee, Velká jezera: Huron, Erie, Ontario, po kterém jsme měli dvoudenní výlet lodí i se spaním, Chippewa indiánské slavnosti pow-wow, Toronto.

Povídat a promítat bude Martin Ondrášek

Jako bonus přidáme:

Na kolech k Severnímu moři

15 denní výlet se stanem ze Vsetína podél Bečvy, Moravy, Labe a Středoněmeckého kanálu přes Amsterdam do Zandvoortu – 1.600 km.

Úterý 12.11.2019 v 17 hodin

Kavárna Domu kultury Vizovice – vchod z parkoviště

KAVÁRNA DOMU KULTURY VIZOVICE

Mira Hála uvádí:

záznam
jedinečného
společného
koncertu
z roku
1992

filmový záznam



& **HRADIŠŤAN**

AG FLEK



Vlasta Redl



Jiří Pavlica



Přijedou kytaristé z AG Flek
Karel Markytán
a Petr Hoffmann

14.11.2019 / 19 hodin

Předprodej vstupenek v papírnictví Pavelka
a Informačním centru DK 90,-Kč, na místě 120,-Kč



PRAVIDELNÉ PŘEDVÁNOČNÍ SETKÁNÍ KAPEL

LISTOPÁDĚNÍ

2019

Tabásek

Céline Bossu a Celboss
DOCUKU

Dům kultury VIZOVICE
/vchod z parkoviště/
16. listopad / 19,00



DÁMSKÝ VEČÍREK

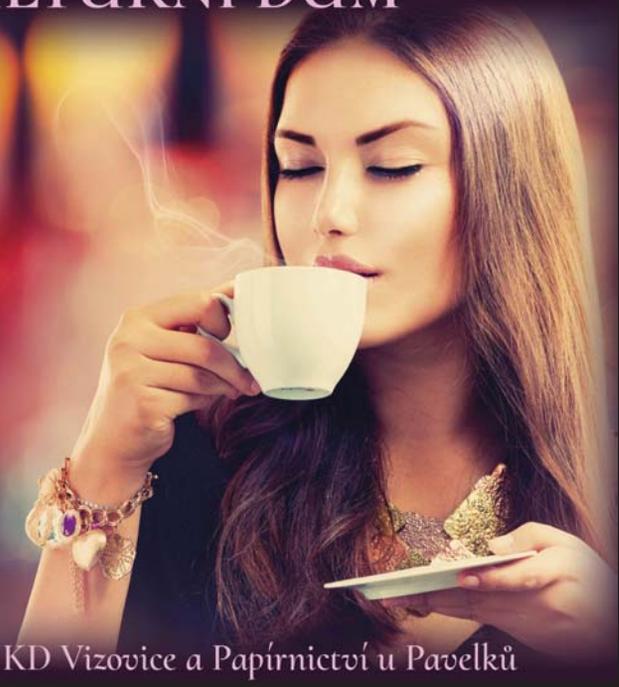
VIZOVICE | KULTURNÍ DŮM

15.11. 2019
17³⁰ - 21⁰⁰ hodin



- Ukázky kreativní práce
- Prodej kosmetiky
- Módní přehlídka Jitky Jarmarové
- Butik Lenka Koláčková
- Kosmetika JEUNESSE
- Coachka a malířka Romana Rosa
- Občerstvení

Předprodej vstupenek v Informačním centru KD Vizovice a Papírnictví u Pavelků





24.11. VIZOVICE
KULTURNÍ DŮM

FOCUS & KRÍDLA



- 🔥 **KD - Velký sál**
- 🔥 **Start 20:00**
- 🔥 **2 druhy čep. piva**
- 🔥 **Vchod z parkoviště**
- 🔥 **PROGRAM- 20:00- 23:00 Křídla**
23:00- 02:00 Focus Rock

HYPNOTIZÉR

Jakub
KROULÍK

26. 11. 2019
17.00 hodin

**DŮM
KULTURY
VIZOVICE**

Moc a síla hypnózy

Součástí přednášky jsou praktické ukázky

Předprodej vstupenek v papírnictví Pavelka
a Informačním centru za 200 Kč, na místě 250 Kč

**SLAVNOSTNÍ ROZSVÍCENÍ
VÁNOČNÍHO STROMU**

📅 2. 12. 2019
🕒 17:00
📍 Masarykovo náměstí

Vystoupí
Mladá dechovka
z Kašavy

Občerstvení zajištěno.



Akci pořádá Město Vizovice a Dům kultury.

DŮM KULTURY VIZOVICE VÁS ZVE



**O PRINCEZNĚ, LUCIÁŠOVI
A MAKOVÝCH BUCHTÁCH**

Pohádka vypráví o princezně Albertině, která by se ráda vdávala, o čertovi Luciášovi, vrchním správci pekelného nepořádku, který si hledá nevěstu a o tom, co se všechno stane, když se spolu setkají. Zvítězí peklo a nebo láska?

Veselá pohádka s písničkami v sobě ukrývá ponaučení o tom, že odvaha, malý čin a laskavá mysl, spolu s vírou v kouzelné proměny, umí dělat opravdové zázraky.

10. 12. 2019 v 9 hodin

Vstupné na místě 50 Kč

